

الوداد الفتح «شهيوة» مغربية بتوابل فاسية

ص 4

نصف نهائي كأس العرش

بركان بشعار الخبرة وبرشيد بسلاح الحماس

ص 4و5

يحيى جبران حصريا:

ص 8

مع وليد صنعنا التاريخ

36 سنة من الريادة

المنتخب AL MOUNTAKHAB ®

نصف أسبوعية رياضية

الإثنين 18 يوليوز 2022 | المغرب: 5 دراهم | السنة السادسة والثلاثون | العدد 3687

المدير المسؤول: مصطفى بدري | رئيس التحرير: بدر الدين الإدريسي | almountakhab.com

عام الأحلام مع كأس العالم الكرة المغربية تلامس العالمية

ص 3

بونو يكشف عن أولوياته في الموسم الجديد

ص 10

بعد ضمان المونديال «النصف» يشغل البال

المغرب

نيجيريا

تدخل لبؤات الأطلس اليوم الإثنين تحديا جديدا في نهائيات كأس أمم إفريقيا بمواجهة البطلات النيجيريات، ويكمن تحدي اليوم في البحث عن إنجاز جديد، ليس فقط بانتزاع تذكرة العبور لنهائي المسابقة، ولكن أيضا بإسقاط الفريق المرعب منتخب نيجيريا الذي انتزع حتى الآن 11 لقبا قاريا.

ص 7

هل تتجدد فرحة المغربيات أمام النيجيريات في مباراة نصف النهائي المفخخة؟

مبينزا.. مفاجأة صاعقة الغوليادور بالجشع يثور!

ص 9

بوفال يرفع التحدي وأوناحي تحت الضغط

ص 3

الغموض يلف وديات الأسود في شتنبر

ص 3

فاندنبروك يغدر بالجيش ويتجه لأبها

غادر البلجيكي سفين فاندنبروك الجيش فجأة بعد أن قرر دخول تجربة إحترافية مع نادي أبها السعودي بعقد. يمتد لموسمين، ورغم أنه ما زال مرتبطا بموسم واحد، لكنه آثر تغيير الأجواء، حيث قرر دفع الشرط الجزائي البالغ 150 مليون سنتين لفسخ عقده.

وتعاقد الجيش مع فاندنبروك في الموسم قبل الماضي، ونجح في الفوز معه بكأس العرش هذا الموسم، كما أنهى الترتيب في المركز الثالث، الذي ضمن له المشاركة في كأس الكونفدرالية الإفريقية.

وسيكون الجيش مطالبا بالبحث عن مدرب جديد، مع انتقال فاندنبروك لأبها السعودي، علما أنه سيشارك في الموسم المقبل في كأس الكونفدرالية الإفريقية.

وتوصلت إدارة الفريق العسكري بمجموعة من السير الذاتية لمدربين، قبل اختيار المدرب الجديد الذي سيقود رهانات الفريق المستقبلية، خاصة درع البطولة الذي سيكون من تحديات الفريق في الموسم المقبل.



ع. أبجاو

فرسان العاصمة متأهبون لموقعة الكأس

بنعبيد: إنها نهاية قبل الأوان

قال المهدي بنعبيد حارس الفتح الرباطي بأن المباراة التي سيخوضها فريقه ضد الوداد الرياضي برسم نصف نهائي كأس العرش لن تكون سهلة للغاية، لكون هذه المباراة نهاية قبل الأوان.

يقول بنعبيد: «إنها مباراة صعبة للغاية أمام الوداد الرياضي الذي توج بلقب البطولة وكأس عصبة أبطال إفريقيا ما يعني أن هذه المواجهة ستكون نهاية قبل الأوان، وسنعمل على أن نكون في كامل الجاهزية لنقول كلمتنا ونتأهل للمباراة النهائية التي تبقى حلمنا خاصة بعد المستوى الكبير الذي قدمناه خلال هذا الموسم، اللاعبون يدركون جيدا بأن هذه المباراة تشكل لهم محطة مهمة في هذه المسابقة الغالية التي لها رمزيتها».

موباريك: وسنخوضها بندية كبيرة

أكد المهدي موباريك بأن مباراة نصف النهائي في كأس العرش ضد الوداد الرياضي لن تكون سهلة على الفريقين معا، بحكم رغبة الفريقين معا في تحقيق الفوز للوصول للمباراة النهائية.

وقال المهدي موباريك: «سنعمل على تقديم مباراة كبيرة تليق بفريقنا، كل اللاعبين لهم رغبة الفوز والوصول للمباراة النهائية، التحضيرات مرت في ظروف جيدة بقيادة المدرب جمال السلامي، وإن شاء الله سنسعد جمهورنا، لذلك سنخوض هذه المباراة بندية كبيرة».

هجهوج: الوصول للنهائي غايتنا

إعتبر رضا هجهوج مباراة نصف النهائي في كأس العرش مباراة نهائية بين فريقين يقدمان مستويات جيدة في البطولة.

وقال في هذا الصدد:» إنها مباراة نهائية قبل الأوان، صعبة على الفريقين، لكننا سنعمل على أن نلعبها بواقعية لتحقيق الفوز والوصول للمباراة النهائية التي تبقى رهاننا الكبير في هذه المواجهة، اللاعبون على أتم الجاهزية لتقديم مباراة كبيرة وتحقيق الفوز، لذلك سنخوض هذه المواجهة برغبة الفوز».



موباريك
بنعبيد

جمعها: جلول التويجر

جمال السلامي:
سنحاول الوصول لأبعد نقطة ممكنة

تمكن الفتح الرباطي من التأهل إلى نصف نهائي كأس العرش 2020 /2021، وذلك عقب فوزه على فريق اتحاد تواركة، بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، وهو الإنجاز الذي جاء بعد مجهود كبير قام به المدرب جمال السلامي.

وقال جمال السلامي بهذه المناسبة: «سعداء بطبيعة الحال بالوصول لنصف نهائي كأس العرش، وسنحاول الوصول لأبعد نقطة ممكنة، أهنئ اللاعبين على ما قدموه، وعلى مجهوداتهم طوال هذه المنافسة، وسنسعى إلى تقديم مباراة جيدة، وبكل تأكيد المباراة ستكون صعبة وقوية لقيمة الفريقين في البطولة».

التويجر

لهذا السبب رفض «التعاون» التعاقد مع الزنيتي؟

كشفت الصحافة السعودية أن نادي التعاون إستقر على اختيار حارس نادي بالميراس البرازيلي مارسيلو لومبا (35 عاما) بعدما فضله على حارس الرجاء الرياضي أنس الزنيتي.

وجاء هذا الإختيار بتوصية من مدرب الفريق البرازيلي بريكليس شاموسكا الذي أوصى بالتعاقد مع إبن بلده لومبا في أقرب وقت حرصا على دمجه سريعا في تحضيرات النادي إستعدادا لمنافسات الموسم الجديد.. ويبدو أن المدرب شاموسكا إعتمد في اختياره على معرفته التامة بحارس مرمى بالميراس في حين أنه لا يعرف الكثير من الزنيتي حارس مرمى الرجاء.

ويتعين على الزنيتي البحث عن فريق جديد بعدما إنتهى عقده مع الرجاء ويرغب في تغيير الأجواء باللعب خارج «القلعة الخضراء».

لقجع يستقبل الفريق الوطني لأقل من 20 سنة المشارك في كأس العرب

إستقبل رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم السيد فوزي لقجع بمركب محمد السادس لكرة القدم بسلا المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة المشارك في كأس العرب التي ستحتضنها المملكة العربية السعودية، في الفترة الممتدة ما بين 20 يوليوز و5 غشت 2022.

وفي كلمته دعا رئيس الجامعة المنتخب الوطني إلى تقديم صورة مشرفة عن الكرة المغربية والمنافسة على اللقب العربي.

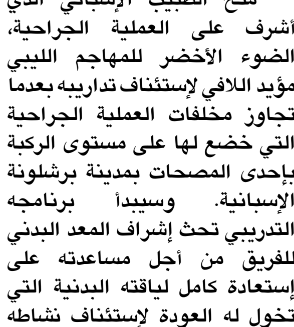
وأكد رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، السيد فوزي لقجع أن الجامعة ستنكب مع الإدارة التقنية الوطنية على وضع برنامج سنوي للمنتخب الوطني لأقل من 20 سنة، وأضاف السيد لقجع، في كلمة له خلال إستقباله بعثة المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة المشارك في كأس العرب التي ستجرى أطوارها بالمملكة العربية السعودية ما بين 20 يوليوز الجاري و6 غشت المقبل، أن هذا البرنامج، الذي ستتخلله إجراء مباريات ودية دولية مع منتخبات لها وزنها على الصعيد العالمي، يأتي في إطار الرفع من المستوى التقني والبدني والتكتيكي للعناصر الوطنية. وبعد تأكيده على توفير الجامعة لجميع الإمكانيات المادية واللوجيستية للفئات الصغرى، وشدد لقجع على الإستمرارية في العمل الجاد باعتباره السبيل الوحيد الذي سيكون أجيالا قادرة على حمل قميص المنتخب الوطني.

كما شكر مدرب المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة محمد وهبي رئيس الجامعة على الدعم الكبير الذي يقدمه للمنتخب الوطني مؤكدا بأن الفريق الوطني سينافس عن حظوظه بالتتويج باللقب العربي.

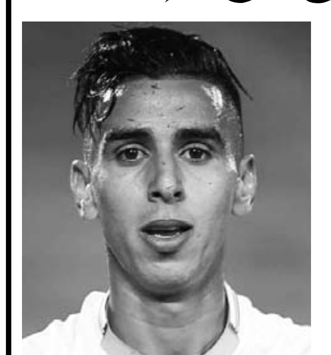
وكانت القرعة قد أفرزت وقوع المنتخب الوطني المغربي في المجموعة السادسة إلى جانب كل من منتخب فلسطين ومنتخب السودان.

جلول التويجر

اللافي يتعافى من الإصابة







منح الطبيب الإسباني الذي أشرف على العملية الجراحية، الضوء الأخضر للمهاجم الليبي مؤيد اللافي لإستئناف تداريبه بعدما تجاوز مخلفات العملية الجراحية التي خضع لها على مستوى الركبة بإحدى المصحات بمدينة برشلونة الإسبانية. وسيبدأ برنامجه التدريبي تحت إشراف المعد البدني للفريق من أجل مساعدته على إستعادة كامل لياقته البدنية التي تخول له العودة لإستئناف نشاطه الكروي.

ومن المنتظر أن يكون جاهزا للعودة لمجاورة زملائه من جديد للمنافسة على. رسميته مع بداية الموسم الحالي، ويستفيد من توقف البطولة وفترة الإستعدادات الموسم الجديد حتى يكون في كامل جاهزيته.

شجري

الحداد على أبوب إ.تواركة

وضع مسؤولو إتحاد تواركة الضيف الجديد على البطولة الإحترافية في درجتها الأولى، المدافع إلياس الحداد ضمن إهتماماتهم لتعزيز تركيبتهم البشرية إستعدادا للموسم الجديد. وكانت لهم مفاوضات مباشرة مع وكيل أعماله، وينتظرون عودته من الديار الهولندية لحسم الصفقة والتوقيع بصفة رسمية على عقد انتقاله للفريق التوركي.

تجدر الإشارة على أن إلياس الحداد، أنهى إرتباطه مع الرجاء الرياضي بعدما نهاية العقد الذي كان يجمعه به مع نهاية الموسم الحالي. بعدما جاور النسور لثلاث مواسم قادما من الجيش الملكي، في ثاني تجربة له بالبطولة الوطنية بعدما ترعرع بالدوري الهولندي.

شجري

الرجاء يطوي صفحة الوردي

طوى الرئيس عبد العزيز البدراوي، صفحة متوسط الميدان زكرياء الوردي الذي انتهى عقده مع الفريق مع نهاية الموسم الحالي. وذلك بعدما تجاهل الرد على مكالمة مسؤولي الرجاء الرياضي من أجل التفاوض معه لتجديد عقده.

وكان الرئيس عزيز البدراوي أبدى إستعداده للتفاوض معه لتجديد عقده، بالرغم من الخطأ الجسيم الذي ارتكبه بعدما تغيب عن الحصص التدريبية بدون إذن إدارة الفريق للتفاوض مع إحدى الأندية البرتغالية.

وكان الوردي يراهن على الإحتراف بالدوري البرتغالي، وفتح وكيل أعماله قنوات التفاوض مع إحدى الأندية البرتغالية. قبل أن تفشل الصفقة في آخر المطاف.

شجري

البنزرتي يوصي البدراوي بالتعاقد مع خابا

أوصى فوزي البنزرتي رئيس الرجاء الرياضي عزيز البدراوي بالتعاقد مع لاعب أولمبيك آسفي حمزة خابا الذي يبدو أنه لن يوقع في كشوفات الكويتي بعد أن أعجب به فوزي البنزرتي وبمؤهلاته التقنية وبالمستويات التي قدمها طيلة هذا الموسم كما أن فوزي البنزرتي تابعه في مباراة الرجاء وأولمبيك آسفي حيث كان خابا نجم المباراة بدون منازع.

وكان حمزة خابا قد أثار حفيظة العديد من الأندية الوطنية وبخاصة الوداد والرجاء والجيش الملكي لكنه فضل البقاء مع القرش المسفيوي.

ج- التويجر

الجامعة تدعو وكلاك اللاعبين للتصريح بالعقود الرياضية

أصدرت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، بلاغا موجها إلى علم السيدات والسادة الوسطاء (وكلاء اللاعبين) إلى ضرورة التصريح بالعقود الرياضية الخاصة بفترة الإنتقالات الصيفية 2022، وذلك طبقا لمقتضيات قانون التربية البدنية والرياضة 30.09، لاسيما البند 69 منه.

وأضاف بلاغ الجامعة بأنه يتعين على السيدات والسادة الوسطاء إرسال حصيلة جميع العقود المبرمة إلى الجامعة، بعد نهاية كل موسم وقبل بداية الموسم الموالي.

وتؤكد الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، أن ضمان استمرار نشاط الوسطاء خلال فترة الإنتقالات الصيفية لسنة 2022، رهين بإرسال وضعية العقود الرياضية المبرمة مرفوقة بالمبالغ المالية الخاصة بالموسم الكروي 2021 /2022 ، قبل فاتح غشت 2022 .

جلول التويجر

محمود بنحليب: مستعد للعب للوداد



كشف محمود بنحليب مهاجم نادي الرجاء سابقًا عن موقفه من الإنتقال إلى نادي الوداد.

وقال بنحليب في تصريحات إذاعية إنه لا يمانع في حمل قميص الوداد، وذلك في حالة ما توصل بعرض رسمي من طرف مسؤولي الفريق الأحمر.

وأضاف: «لقد سبق لي وأن تلقيت عرضًا رسميًا من رئيس الوداد سعيد الناصري حينما كنت لاعبًا في صفوف الرجاء، لكنني قمت بتجديد عقدي مع فريقي الأم بطلب من الرئيس السابق محمد بودريقة».

واختتم بنحليب كلامه: «الوداد فريق كبير، ومقبل على المشاركة في استحقاقات كثيرة، وبالنسبة لي فهو بوابة مناسبة للإحتراف».

التويجر

المقدم رجاوي لثلاث سنوات

نجح الرئيس عزيز البدراوي في خطف إسماعيل المقدم مدافع النهضة البركانية، بعدما أقنعه بحمل قميص الرجاء الرياضي مستغلا نهاية عقده مع الفريق البركاني. وذلك بموجب عقد سيحمل من خلاله القميص الأخضر خلال الثلاث مواسم القادمة، وسيخوض من خلاله تج++ربة جديدة بعيدا عن تلك التي خاضها مع نهضة بركان.

مسؤولو النهضة البركانية فشلوا في إقناعه إسماعيل المقدم بتحديد عقده الذي انتهى مع نهاية الموسم الحالي، وذلك بعدما أكد لهم عن توصله بعروض خليجية ورغبته في خوض تجربة إحترافية خارجية. قبل أن يغير رأيه ويستجيب لعرض رئيس الرجاء الرياضي، في صفقة إرتاحت لها الجماهير الرجاوية لتعويض رحيل إلياس الحداد ودعم الثنائي مروان الهدهودي وجمال حركاس.

وكان إسماعيل المقدم قد التحق بالنهضة البركانية قادما من وداد تمارة، بعدما إقتنع مسؤولو الفريق البركاني بمؤهلاته ومنحوه الفرصة لإبرازها.

شجري

بالأحمر والأخضر



● ستصل غدا الإثنين بعثة الوداد الرياضي إلى مدينة فاس، وذلك إستعدادا للمباراة نصف نهاية كأس العرش التي تنظرهم أمام الفتح الرباطي.

● توعد الرئيس عزيز البدراوي العاملين بإدارة الفريق بمركب الوازيس، كل من سرب أخبار النادي خارج اسوار القلعة الخضراء بالمتابعة قضائيا والطرد من العمل.

● كل لاعبي الوداد الرياضي يتمتعون بصحة جيدة، وجاهزون بدنيا ومعنويا لخوض المربع الذهبي لكأس العرش للبحث عن بطاقة التأهل للمباراة النهائية.

● يعتبر اللاعب سيف الدين بوهرة، ثالث لاعب من شباب المحمدية يوجد ضمن إهتمامات مسؤولي الرجاء الرياضي، ويتعلق الأمر بكل من محمد بولكسوت المنتهي عقده وهمام باعوش وسيف الدين بوهرة.

● فاجئ لاعبو الوداد الرياضي زميلهم الكونغولي غاي مبيزا، بسحب إعجابهم من صفحته الرسمية بعدما قرر الرحيل والتلاعب بمشاعر الجماهير الودادية.

● تجاهل اللاعب زكرياء الوردي للإتصالات الهاتفية لمسؤولي الرجاء الرياضي، دفع الرئيس عزيز البدراوي إلى طي صفحته والتراجع على فكرة تجديد عقده المنتهي.

● قرر مسؤولو الوداد الرياضي، التريث في قبول طلبات الأندية الراغبة في استعارة لاعبيه الى غاية تحديد اللائحة النهائية وتحديد المدرب الذي سيقود الفريق خلال الموسم القادم.

● أصدر المكتب المسير للفريق بلاغا رسميا نشره على صفحته الرسمية، وقد أكد من خلاله إفصاله عن خدمات محمد أرمون مدرب فريق الفتيان، وبرر ذلك بإرتكابه خطأ جسيم.

● برمج المدرب وليد الركراكي، حصتين تدريبيتين خلال فترة إقامة الفريق الأحمر بمدينة فاس إستعدادا لخوض موجهة الفتح الرباطي يعد غد الأربعاء برسم نصف نهاية كأس العرش.



زكرياء الوردي
أشرف داري

● قرر اللجنة التقنية عدم التجديد الكونغولي فابريس نغوما وفسخ عقد مواطنيه بيني كبادينغا وكبانغو كبادينغا، وذلك لفسح المجال للقيام بتعاقدات مع لاعبين أجانب من العيار الثقيل.

● شباب المحمدية لم يسرح لاعبه إسماعيل المترجي بصفة نهائية، وذلك حسب ما أكدته مصادر مقربة من الفريق الفضالي التي أكدت على أنه سينتقل على سبيل الإعارة.

● نفى مسؤولو المولودية الوجدية الأخبار التي تحدثت عن وجود تدخلات لمنع انتقال اللاعب ياسين البحيري للرجاء الرياضي، مؤكدين من خلاله عدم توصلهم بأي إتصال من مسؤولي الرجاء.

● أبرز غيابات الوداد الرياضي في مباراة بعد غد الأربعاء أمام الفتح الرباطي، يبقى أشرف داري المنتقل لفريق بريس الفرنسي وغاي مبينزا الذي أنهى إرتباطه بالفريق والليبي مؤيد اللافي المصاب.

● قررت اللجنة التقنية للرجاء الرياضي، عدم تسريح أي لاعب إلى غاية إغلاق ملف الإنتدابات لتحديد لائحة اللاعبين الذين سيغادرون القلعة الخضراء سواء بصفة نهائية أو على سبيل الإعارة.

● تعاقد الوداد الرياضي مع حارس ومدافع يمارسان ببطولة الهواة، ويتعلق الأمر بكل من ياسين فينتي حارس فتح سباتة وزميله المهدي أصحابي بموجب عقد يمتد لأربع سنوات.

● وجه الرئيس عزيز البدراوي، الدعوة للرئيس السابق لنادي ليل الفرنسي للحضور إلى مدينة الدار البيضاء من أجل التعرف على البرنامج الذي سبق أن تكلم عليه رفقة عبد الإله فهمي.

الحمياني على الشان عوال «نيشان»

«لا مجال للتفاوض على أم العروض أو المقامرة بالمستقبل أو التفكير في وجهة لا تقدم لي ضمانات وأنا مرتاح داخل نهضة بركان». كان هذا موقف حمزة الحمياني كما نقله لنا وهو يتحدث عن رهانات الموسم الجديد وفي مقدمتها «لا يوجد أعلى من رهان المنافسة على صيانة لقب الكاف والظفر بدرع البطولة الذي نشعر أنه بالإمكان الفوز به وأيضا بالنسبة لي التواجد رفقة المنتخب المحلي بمشيئة الله تعالى في نسخة الشان المقبل».

«تمثيل منتخب بلادي كان وسيظل أعلى سقف طموحاتي الفردية ويتقدم حتى حلم الإحتراف في الخارج وقد كنت مسرورا وممتنا لثقة السيد الحسين عموتا في المعسكر السابق، وتلك الأجواء قوت الحماس بداخي لأكون حاضرا مستقبلا رفقة منتخب المغرب والدفاع عن مكان رسمي لي داخل المجموعة».

وقال الحمياني وهو واحد من أفضل حراس مرمى البطولة في الموسم المنصرم أن الخبرة التي راكمها في المسابقة الإفريقية أكسبته الكثير من القدرات، كما قال إن التتويج في لاغوس سيظل خالدا في ذاكرته وهو انطلاقته الحقيقية والفعلية التي طوقته بمسؤوليات جسيمة مستقبلا.

م.بلمقدم

المترجي أولى انتدابات الوداد

نجح الوداد الرياضي في إستعادة إبن مدرسته إسماعيل المترجي، بعدما توصل مسؤولوه إلى إتفاق مع نظرائهم لشباب المحمدية يقضي بعودته إلى لأحضان فريقه الام للدفاع على ألوانه وتعزيز تركيبته البشرية خلال الإستحقاقات التي تنتظر الفريق الأحمر خلال الموسم القادم.

ويعتبر التعاقد مع إسماعيل المترجي، أولى إنتدابات الوداد الرياضي قبل الإفتتاح الرسمي لفترة الإنتقالات الصيفية في فاتح غشت القادم. في انتظار نهاية المفاوضات التي فتحها مسؤولوه مع مجموعة من اللاعبين، والذين وضعهم الطاقم التقني ضمن لائحة الإنتدابات التي يسعون لتعزيز التركيبة البشرية للفريق بها خلال هذا الصيف.

ويذكر على أن المترجي التحق بشباب المحمدية على سبيل الإعارة من الوداد الرياضي لما كان الفريق يمارس ببطولة القسم الوطني هواة، وساهم في عودته إلى البطولة الإحترافية في درجتها الثانية ثم الصعود إلى الدرجة الأولى. قبل ان يوقع بصفة رسمية في صفوف الشباب، ويعد من أبرز نجوم الفريق خلال المواسم الأربعة التي جاوره فيها إنطلاقا من بطولة الهواة.

شجري

الجامعة تلزم الأندية بإحداث فروع رياضية تجنبا للعقوبات

وضعت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم ثلاثة شروط أمام الأندية الوطنية للمشاركة في منافسات البطولة الإحترافية للموسم الجديد.

وطالبت الجامعة من مسؤولي الأندية بضرورة تأسيس فروع لكرة القدم داخل القاعة، حتى يستطيع المنتخب الوطني مواصلة التألق في المحافل الكبرى، ويتعلق الأمر بكأس أمم إفريقيا وكأس العالم.

وباتت الفرق الوطنية مطالبة بإحداث أندية نسوية تماشيًا مع المجهودات التي تقوم بها الجامعة لتطوير كرة القدم النسوية من خلال الفريق الوطني.

أما الشرط الثالث التي وضعته الجامعة، فيتعلق بتفعيل نظام الشركات الرياضية الذي أصبح مطلبًا ملحًا في ظل الأزمات المالية الخانقة التي مرت بها مجموعة من الأندية خلال السنوات الأخيرة.

وأكدت الجامعة للمسؤولين عن الأندية الوطنية أن التماطل عن الاستجابة للشروط الثلاثة سيتعرض لعقوبات قاسية وفق القوانين الجاري بها العمل.

جلول التويجر

المنتخب
جريدة نصف أسبوعية تصدر عن مؤسسة «المنتخب» كل إثنين وخميس
رقم الإيداع القانوني : 13-1986
المدير المسؤول: مصطفى بدري
رئيس التحرير: بدر الدين الإدريسي
التحرير : 42 مكرر شارع مدغشقر . الرباط .
البريد الإلكتروني : almountakhab86@gmail.com
مكتب الدارالبيضاء : 21 زنقة أحمد الطوكي
الفاكس : +212.522.26.46.38
● التوزيع : سابريس
● السحب : إيكوبرينت
طبع من العدد السابق 25.000 نسخة
FMEJ - FÉDÉRATION MAROCAINE DES ÉDITEURS DE JOURNAUX
للإشهار والإعلانات الإتصال ب:
البريد الإلكتروني : almountakhab86@gmail.com
الهاتف : +2126.60.13.17.63
+212.522.26.46.38

بوفال يرفع التحدي من أجل كأس العالم



رفع الدولي المغربي سفيان بوفال، لاعب أونجي الفرنسي، سقف التحدي عاليا، بعدما تجاوز مخلفات الإصابة، التي كان يعاني منها، في الوقت الذي عاد جناح «أسود الأطلس» لمداعبة الكرة، وكله أمل في أن يكون حاضرا مع لاعبي المنتخب المغربي، في نهائيات كأس العالم 2022 بقطر.

وبعد فترة النقاهة التي قضاها بوفال ما بين المغرب وفرنسا، ستكون عودة سفيان قريبا لملاعب الكرة، وكله أمل أن يستعيد جاهزيته، بعد العملية الجراحية التي كان قد أجراها، عقب الإصابة التي تعرض الموسم الماضي، في مباراة فريقه ضد باريس سان جيرمان، والتي أكد اللاعب المغربي، أنها لن تحد من عزيمته من أجل العودة متوهجا، وتحقيق حلم المشاركة في كأس العالم المقبل.

أ.المجدوبي

الغموض يلف وديات الأسود في شهر شتنبر

لئن كانت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم قد نفت في آخر بيان رسمي لها، التعاقد مع الإطار التقني الوطني وليد الركراكي المدرب الحالي للوداد الرياضي، لتدريب الفريق الوطني، وأكدت أن البوسني وحيد خليلودزيتش ما زال إلى الآن في منصبه، فإنها بالمقابل لم تعلن عن أي شيء بخصوص الوديات التي سيخوضها الفريق الوطني شهر شتنبر المقبل، آخر نافذة دولية قبل حلول موعد نهائيات كأس العالم شهر نونبر القادم.

وكانت الظروف قد خدمت الفريق الوطني، بأن أعفته من مباراتين رسميتين خاصتين بتصفيات كأس إفريقيا للأمم 2023، بحكم استبعاد منتخب زيمبابوي من الإقصائيات القارية، وهو ما ترك المجال واسعا لبرمجة مباراتين أو ثلاث مباريات ودية شهر شتنبر المقبل.

وأمام انتشار عدد من التخمينات والإشاعات بخصوص اتفاق الجامعة على وديات للأسود، لم تخرج الجامعة بأي بيان بهذا الخصوص، على الرغم من أن هناك من ربط إحجام الجامعة عن تحديد هذه الوديات بإمكانية الإنفصال عن وحيد خليلودزيتش.

وأيا كان الأمر، فإن تفويت النافذة الدولية لشهر شتنبر من دون خوض أي وديات، سيكون ضربة موجعة للفريق الوطني الذي لم يخض حتى الآن إلا ودية واحدة كان قد خسرها يوم الفاتح من يونيو الماضي أمام المنتخب الأمريكي بثلاثية نظيفة، قبل أن يخوض في التاسع والثالث عشر من ذات الشهر مباراتين رسميتين خاصتين بالتصفيات الإفريقية أمام جنوب إفريقيا وليبيريا حقق فيهما الفوز معا.

ويحتاج الفريق الوطني لوديات من العيار الثقيل أمام منتخبات تشبه في أدائها المنتخبين الكرواتي والبلجيكي، بعد أن اقترب خلال ودية أمريكا من أسلوب لعب المنتخب الكندي.

الزاكي يعود لإتحاد طنجة بعقد من 4 سنوات
بناء فريق تنافسي لتفادي الهزات

قدم نادي إتحاد طنجة لكرة القدم، مساء السبت، المدرب الجديد الإطار الوطني بادو الزاكي، الذي التحق بفارس البوغاز بعقد يمتد لأربع سنوات من أجل بناء «فريق تنافسي»، في ثاني تجربة له مع فارس البوغاز.

وأبرز الزاكي بادو، في كلمة بالمناسبة، أن العقد الذي يربطه بإتحاد طنجة يحدد أهدافا بكل دقة في كل سنة، مشيرا إلى أن المطلوب منه في العام الأول من العقد هو العمل على بناء فريق تنافسي وضمان «مرتبة آمنة» للفريق.

وأضاف أنه سيعمل خلال المواسم الثلاثة المتبقية من العقد على تحقيق نتائج تدخل الفرحة إلى جمهور إتحاد طنجة، مبرزا أن بناء فريق تنافسي سيمكن بعد ذلك من اللعب على المراتب المؤهلة للمسابقات الإفريقية أو كأس العرب.

وقال الزاكي لقد «تلقيت عرضا معقولا من إتحاد طنجة لبناء فريق تنافسي على مدى أربع سنوات، وكل موسم له أهداف محددة، وهو مشروع مشجع جعلني أمد يدي للمساهمة في عودة الفريق إلى مكانه الطبيعي بعدما عاش مواسم صعبة مؤخرا».

وبعد أن أشاد بالجمهور «الذواق» و«العاشق» لاتحاد طنجة، طلب من الجماهير الزرقاء والبيضاء تفهم الوضعية المادية والإنتدابات والمشاكل التي يعاني منها الفريق، داعيا الجماهير إلى «مواصلة مساندة الفريق والتحلي بالصبر».

وسبق للإطار الوطني بادو الزاكي، الذي يشغل حاليا منصبا بالإدارة التقنية للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، أن أشرف على العارضة التقنية لفريق إتحاد طنجة خلال سنة 2017، حيث خاض مع إتحاد طنجة 12 مباراة، حقق خلالها انتصارين وثماني تعادلات وهزيمتين.

الكرة المغربية تلامس العالمية في سنة مخملية

عام الأحلام مع كأس العالم

متابعة: منعم بلمقدم

عام ولا في الأحلام مع كأس العالم. منتخبات مغربية تلامس العالمية من الأسود لغاية اللبؤات هو زئير أطلسي لا صوت يعلو عليه قاريا..
زئير دعمته سطوة الوداد قاريا وسبقته ألمعية أسود الدكيك بالقاعة وتوسطته ذرر أخرى نتطرق إليها في التقرير التالي..
تقرير كله تفاؤل لاستشراف مستقبل يبدو ورديا لو تستثمر هذه الإنجازات بما يليق بها من انتظارا، وبما يلبي الحاجيات..
إليكم هذه القراءة في السنة المخملية لكرة القدم الوطنية:

الأسود بالدوحة، النواعم بأحسن الخواتيم والوداد مع الريال بمونديال الخيال

الأسود والعود المحمود

باكورة العالمية شق أخذوها وطريقها أسود الأطلس من خلال حجز تأشيرة مونديال قطر للمرة السادسة في تاريخ كرة القدم الوطنية والثانية تواليا وهو يعبر التصفيات بنجاح باهر ومعها الملحق الكونغولي باقتدار أكثر إبهارا.

الفريق الوطني صار رائدا قاريا بـ6 مشاركات ومعادلا رقم السعودية عربيا وبذلك يكون رفاق أشرف حكيمي أول من فتحوا المعابر في هذا العام الهلامي لتموقع الأسود بين كبار المنتخبات في المحفل الكروي الكوني الذي يقولون عنه ومن الآن أنه سيكون ذرة الزمان والأوان بالدوحة الفيحاء.

وجاء هذا التأهل ليكرس الطفرة والتوهج الذي هو عليه الكرة المغربية في انتظار إشراقة اللقب الذي طال انتظاره متمثلا في الكأس الأفريقية الثانية التي نتعقبها منذ حوالي 5 عقود تقريبا وقصة الكأس الفريدة بأراضي الحبشة.

النواعم بأجمل الخواتيم

استهل نواعم أقل من 17 سنة قصة الملحمة العالمية التي ستعرف العالم في الهند بإناث الكرة المغربية بعد عبور حاجز سميك متمثلا في «بلاك ستارز» غانا التي ظلت من قلاع أحصنة القارة التي لا أحد تجرأ على كسر جدرانها.



فرحة لبؤات الأطلس ببلوغ المونديال

تأهل أو انبعاث من رماد اليأس لفئة ظلت على امتداد السنوات الغابرة والعابرة تراكم الإخفاقات والفشل والإحباطات قبل أن يأتي مع لقجع زمن ثورة التغيير وقد كانت راديكالية في شموليتها وشكلها أبهرت القارة عن بكرة أبيها.

ما فعلته اللبؤات الصغيرات كان فقط من المقبلات الفاتحات للشهية لأن ما سينجزه لاحقا منتخب الكبيرات كان قمة الدهشة والروعة في «الكان» الملعوب على أرضنا و بيننا هذه الأيام.

عبرن الدور الأول ثم كسرن شوكة بوتسوانا لتجد اللبؤات مقعدا لهن في أستراليا ونيوزلندا ومعهن تأكدت قصة الفخر والإلهام والعظمة المغربية التي هي مزعجة هذه الأيام لبعض الكائنات التي تقتات من نظريات المؤامرة والسحر.

الوداد وخيال الريال

بين منتخبي الأسود وباقي اللبؤات وقد على زئيرهم قاريا، كان الوداد يغرد على صعيد الأندية بنفس موال وكورال العالمية، حين تسيد القارة بطلا بالشكل والطريقة والمضمون وأمام الغول الأفريقي الكبير الأهلي.

غزاة القارة حملوا الوداد سفيرا للأندية الأفريقية ليكون حاضرا في مونديال اليابان أو الصين لا يهم أين سيستقر هذا الحدث، بقدر ما يهم أن الوداد بدوره وهو الحامل للعلم الوطني على قمصان لاعبيه بدوره مونديالي.

الوداد مع الركركي وقد وصفها بريال مدريد إفريقيا، هي مدعوة لملاقاة ريال مدريد الأصلي حاكم أوروبا في مونديال الأندية الذي يحلم الوداديون هذه المرة بأن يكون مغايرا تماما لنسخة الإمارات 2018 وبه تجسدت عالمية الكرة المغربية عبر حبة كرز الوداد فخر الأندية القارية.

لا تنسوا هشام الضرغام

بطبيعة الحال ونحن نجرد ونرصد هذه القصة الجميلة للعالمية والسنة المونديالية فلا يحلو التوثيق دون استحضار منتخب القاعة الجميل والمقدام مع هشام الليث والضرغام.

في ليتوانيا مع بلوغ المربع التاريخي المشهود كان المسرار والعيان متعة للعيان وقد أبهروا بالتواجد بين «الطوب الـ8»

واليوم هم أسياد العرب وإفريقيا ولقجع رفع من سقف المطالب أعلى مما توقعه الحميع لدى استقباله لهم بقوله «جيبوا لنا كأس العالم ولا النصف ولا خليوني نمشي فحالي دابا».

ملحمة أسود القاعة رافقها تأهل منتخب البلاي ستايشن لمونديال الدنمارك ومشاركة قصار القامة ومبتوري الأطراف بدورهم في كأس العالم لذات الفئة.



سايس وحكيمي وعناق الفرحة بعد التأهل للمونديال

ترقبوا عالمية الفنان سفيان

نعم.. وبعيدا عن عالمية كرة القدم والجلد المدور.. فتوحات الرياضة المغربية في انتظار صحوة «البودوم» بطبيعة الحال، زكاها عبور البوحديوي التاريخي للمرة الثامنة له فرديا وجماعيا مع منتخب كرة اليد لمونديال بولونيا والسويد من القاهرة بالتحديد.

ومعه نترقب الليلة بمشيئة الله تعالى في يوجين الأمريكية ملحمة الألمعي سفيان البقالي الذي سيحاول ضم الذهب العالمي للذهب الأولمبي في زواج أسطوري لم يسبقه إليه أحد من عدائي المضمار المغاربة في هذا التخصص الصعب.

هكذا تجلى عام الأحلام مع كأس العالم في انتظار أن تتجلي غمامة العارضة التقنية للأسود بطبيعة الحال بما يروق الأنصار. وكما يردد الجميع في خضم هذه الطفرة «خاصنا غير الكان ويكون كلشي طوب مزيان»

إدارة أونجي تحاول إقناع أوناحي بالبقاء

يرتبط نجم المنتخب المغربي، عزالدين أوناحي، بعقد ساري المفعول مع ناديه أونجي الفرنسي، لغاية يوني 2025، ورغم أنه لم يتجاوز (22 سنة)، إلا أن اللاعب الذي يشغل مركز وسط ميدان، إستطاع الموسم الماضي، أن يلفت الأنظار بتألقه في منافسة «الليغ1»، وحضوره القوي رفقة «أسود الأطلس».

وبعدما عبر نادي ليل الفرنسي، عن رغبته في إنتداب إبن مدينة الدار البيضاء، في فترة الإنتقالات الصيفية الحالية، علمت «المنتخب»، بأن مدير التعاقدات داخل نادي أونجي، يحاول إقناع أوناحي، بضرورة الإستمرار مع ناديه الحالي، من أجل تطوير مؤهلاته التقنية والبدنية.

ويريد مسؤولو أونجي الفرنسي، أن يخوض عزالدين أوناحي، نهائيات كأس العالم 2022 بقطر، مع منتخب بلاده المغرب، وبعدها التفكير في بيعه، حتى يتسنى لهم الإستفادة من صفقة إنتقاله ماديا، في حال إستطاع التألق في المونديال المقبل.

وكان البوسني وحيد خليلودزيتش من وراء منح الفرصة للاعب عزالدين أوناحي، الذي تلقى تكوينه بالمغرب، داخل أكاديمية محمد السادس لكرة القدم، قبل أن يحترف في البطولة الفرنسية، مع نادي ستراسبورغ قبل حسم إنتقاله صوب أونجي، النادي الذي تمكن من صناعة إسمه داخله، بالموازة مع حضوره القوي مع منتخب بلاده في نهائيات كأس أمم إفريقيا، وتصفيات المونديال.

أ.المجدوبي

البيان الختامي للجمع التأسيسي للفرع الجهوي لفيدرالية الناشرين بجهة بني ملال خنيفرة



عقد ناشرو الصحف الورقية والإلكترونية بجهة بني ملال خنيفرة جمعا عاما تأسيسيا لفرع الفيدرالية المغربية لناشري الصحف تحت إشراف المكتب التنفيذي مساء الجمعة 15 يوليوز 2022 في جو من التوافق والتلاحم لمواجهة التحديات الإقتصادية والمهنية للإعلام بالجهة.

وأجمع الناشرون على أن التنمية في منطقة كبني ملال خنيفرة، تزخر بإمكانات هائلة ستبقى منقوصة بدون إعلام قوي مواكب ومعبئ، مسجلين بكل أسف أن أعطاب الإعلام الجهوي عبر ربوع المملكة هي نفسها في هذه الجهة من حيث شح الموارد الذي يقود إلى الهشاشة سواء على مستوى النموذج الإقتصادي أو على مستوى الأداء المهني والإلتزام الأخلاقي.

وعلى الرغم من كل الإكراهات الموضوعية، فقد سجل المجتمعون بفخرالمجهودات التي يقوم بها ناشرون مستقلون يوجدون دائما في الصفوف الأمامية على الواجهة الإخبارية والرقابية ورمزهم في الجهة الراحل محمد الحجام عضو المكتب التنفيذي للفيدرالية ومثال الإلتزام والتواضع قيد حياته الزاخرة بالقيم النبيلة.

ودعا ناشرو الصحف وهم يكرمون الراحل محمد الحجام عضو المجلس الوطني للصحافة إلى استلهام دروس حياته من طرف زملائه من مكونات المجلس بحيث يواصلوا بناء هذه المؤسسة الفتية بشكل ديموقراطي قانوني وأن تدعو الإدارة بشكل عاجل إلى تشكيل لجنة الإشراف على انتخابات المجلس الوطني للصحافة الذي ستنتهي ولايته القانونية مع نهاية شتنبر المقبل، ولن يكون أعضاء الفيدرالية معنيون بأي تمديد مزعوم أو تأجيل غير مبرر أو تعديل في أي قانون يتنافى مع الأساس الديموقراطي للتنظيم الذاتي المنصوص عليه في الفصل 28 من الدستور.

إن الفيدرالية المغربية لناشري الصحف، في هياكلها الوطنية، وفروعها الجهوية، وتمثيليتها في المجلس الوطني للصحافة تعتبر المطالب المشروعة في تحسين المناخ الإقتصادي للمقاولة الصحافية وتحسين الأوضاع المادية للموارد البشرية مرتبطة بشكل صارم مع القيم النبيلة التي تقوم عليها المهنة، وأول هذه القيم هي احترام القانون، فلا يمكن أن نزعم أننا «حراس» للأخلاق المهنية دون أن نلزم أنفسنا بالصرامة في الإمتثال للديموقراطية في دولة الحق والقانون.

وإذا كان الجمع العام قد وقف على الوضعية الخطيرة التي يوجد فيها الإعلام الوطني وليس الجهوي فقط، فإن الفيدرالية المغربية لناشري الصحف تدعو جميع الفرقاء والزملاء إلى توحيد الصفوف ونبذ التشرذم وخلق جبهة مسلحة بالإرادة الصادقة والحس الديموقراطي والتوافق من أجل اجتياز هذه المرحلة الإنتقالية الصعبة بشكل يعيد الثقة في وسائل الإعلام ويعزز مصداقية التنظيمات المهنية وعلى هذه الأسس تبقى أيادينا ممدودة.

وقد انتخب الجمع العام التأسيسي للفرع الجهوي للفيدرالية بجهة بني ملال خنيفرة مكتبا تنفيذها تشكيلته كالآتي:

الرئيس – محمد المخطاري
نوابه
– نعيمة خلفاوي
– المصطفى أبو الخير
– محمد الخطابي
الكاتب العام: اسعيد مديون
نائبه: إبراهيم الدهباني
أمين المال:ورديني عبد اللطيف
نائبه: محمد الحطاب
المكلفون بمهام
– محمد بوزيان
– جمال السماوي
– محمد الشرقاوي

«فيفا» تحدد موعد سفر الفريق الوطني إلى قطر

حدد الإتحاد الدولي لكرة القدم يوم 16 نونبر القادم موعدا رسميا لسفر الفريق الوطني إلى قطر للمشاركة في كأس العالم بقطر وذلك خمسة أيام من إنطلاق هذا العرس العالمي حتى تتمكن اللجنة المنظمة من وضع كافة الترتيبات الخاصة بالإقامة والتداريب وكل مايتعلق بالأمور اللوجيستية.

وكان وفد عن الجامعة تكون من مساعد الناخب الوطني وطبيب المنتخب الوطني قد شاركا في ورشة نظمتها «فيفا» بالدوحة وتم التعرف على كل الترتيبات الإدارية والطبية التي سيتم الإعتماد عليها في كأس العالم بقطر.

وستقوم اللجنة المنظمة لكأس العالم مرفوقة بأعضاء من «فيفا» بزيارة لمقر إقامة المنتخب الوطني بالدوحة للوقوف على جودة الخدمات، إضافة إلى الاطلاع على الأقمصة التي سيخوض بها المنتخب الوطني المباريات، للتأكد من عدم حملها لعلامات تتعارض مع مستشهري «فيفا».

جلول التويجر

ميركاطو صيفي مهم للفتح الرباطي

تعاقد الفتح الرباطي في الميركاطو الصيفي الحالي مع سبعة لاعبين ويتعلق الأمر بكل من هيرفي من شباب المحمدية ومروان الوادني من سريع وادي زم وفاروق عمر وسهيل إيشو من المغرب الفاسي وأمين عزري نجم فريق جمعية المنصورية الذي يمارس ببطولة الهواة ونصر الدين بنبلة اللاعب السابق للرجاء ثم حمزة خلوق لاعب سوق السبت الذي يمارس أيضا في بطولة الهواة.

ويراهن الفتح على هؤلاء اللاعبين لتقديم مستويات كبيرة في الموسم القادم بعد أن أنهى الموسم الماضي في المركز الخامس برصيد 43 نقطة.

ج - التويجر

إلياس ماكو يشعل المنافسة مع الزنيتي والتكناوتي

ظلت المنافسة تحتدم في السنوات الأخيرة، بين الحارسين ياسين بونو، حارس إشبيلية الإسباني وزميله منير المحمدي، المنتقل حديثا صوب نادي الوحدة السعودي، من أجل حماية عرين «أسود الأطلس»، مقابل ذلك إستمر الصراع، بين حارس الرجاء الرياضي أنس الزنيتي، وأحمد رضا التكناوتي حارس الوداد الرياضي، من أجل الحضور رفقة المنتخب الوطني كحارس ثالث.

وبعد تألق الحارس الشاب، إلياس ماكو، مع المنتخب المغربي تحت 18 سنة، في ألعاب البحر الأبيض المتوسط، التي أقيمت مؤخرا في وهران الجزائرية، إرتفعت أسهم الحارس إلياس، بعدما أظهر مؤهلات عالية في حراسة مرمى الأشبال.

ويريد مسؤولو الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، أن يكتسب الحارس إلياس ماكو، تجربة جديدة، مع «أسود الأطلس»، كي يستفيد من مؤهلات مواطنيه ياسين بونو ومنير المحمدي، في إنتظار تجهيزه مستقبلا، كي يصبح الحارس الأول للمغرب.

يذكر أن الحارس إلياس ماكو، إزداد في بلجيكا، من أب مغربي وأم بلجيكية، غير أنه فضل اللعب للمنتخب المغربي، حيث نجح في لفت الأنظار مع منتخب الشبان وهدفه المقبل، هو منافسة مواطنية أنس الزنيتي وأحمد رضا التكناوتي، كي يحضر كحارس ثالث في نهائيات كأس العالم 2022 بقطر.

أ.المجدوبي

الوداد الفتح «شهيوة» بتوابل فاسية

طريق الثلاثية الهلامية مطباته عاصمية



نصف النهائي
موسم
2020 - 2021

متابعة: منعم بلمقدم

قمة كروية كبيرة أخرى بتوابل الكأس هذه المرة، بين فريقين متميزين يلعبان كرة أنيقة وقد كانا في ختام مباريات البطولة يوم تتويج الوداد بالدرع، وهاهما يعودان لعناق ووصال بعبق الكأس الفضية هذه المرة.

الوداد لرد الدين للفتح الذي هزمه مرتين والفتح لبلوغ النهائي عبر بوابة بطل المغرب وإفريقيا. وهنا تكبر الإثارة ومعها تزيد فاس بعبقها وتوابلها من نوعية الطبق وطبعه الدسم.. وإليكم هذه المقادير لتتذوقوا نكهته:



الركراكي: هذه الكأس تهمني

«نعم هذه الكأس تهمني كثيرا ويهمني الفوز بها ربما أكثر من درع البطولة وقد كنت صريحا في كافة تصريحاتي السابقة حين كنت أصر على القول بأن صعوبة الإحتفاظ بلقب البطرلة مرتين تواليا خلال السنولت السابقة وقد بلغت 30 عاما وأكثر، جعلتني أضع التتويج بكأس العرش هدفا لنا.

بعد إقصاء الرجاء في الربع قلت إنه لا قيمة لحسم ذلك الديربي ما لم ينته بالفوز بالكأس الفضية التي نعلم جميعنا داخل المغرب قيمتها وما تمثله للأندية والجمهور واللاعبين.

لذلك أنا راغب فيها وراغب أكثر في إعادة الكأس لخزانة الوداد بعد 21 عاما على آخر لقب. وبطبيعة الحال كل هذه الأرقام ستجعل الوداديين يذكرونني بكل خير حين أغادرهم بعد قصتنا مع البطولة الثانية تواليا وعصبة الأبطال.

مواجهة الفتح دائما تثير بداخلي مشاعر خاصة. توجت مع الفتح بلقبي البطولة والكأس وحاليا ظفرت بالدرع مع الوداد وأتمنى أن أكرر نفس قصة النجاح بالتتويج إن شاء الله تعالى بالكأس ولو مع صعوبة المهمة. الفتح هزمنا مرتين في البطولة ولن نسمح له بذلك في الكأس».

فتح السلامي تردد هذه الكأس قمة أحلامي

وصال متجدد

آخر من ظهرا في مشهد البطولة في الدورة 30 في مباراة اختلفت عن باقي مباريات وباقي كل الجولات التي سبقتها كان الوداد والفتح على مركب محمد الخامس في مباراة شكلية أعلنت الوداد بطلا. لكن مع تعكير صفو المراسيم حين أصر رجال السلامي عبر ثنائية الهتيمي على التنكيد على الركراكي ولاعبيه بهزم البطل في معقله. صحيح يومها لعب الوداد بالناشئين واللفيف الإحتياطي وقد إذخر «الكومندوس» الأول لموقعة الديربي، لكن النتيجة دخلت الأرشيف ووثقت بإعلان الفتح منتصرا.

هذه المرة وصالهما المتجدد بالبطولة له شكل آخر وحسابات أخرى، وهي أنها ليست بالشكلية ولا هي مباراة تقبل أنصاف الحلول والتعادل ومن تم الوصال بالكأس الفضية أكثر لهبا وسخونة من موقعتي البطولة وقد حسمتا بتوقيع عاصمي.

الركراكي ومشاعر الثأر

طبيعة الركراكي أنه يرفض أن يخسر حتى في لعبة الورق وهو الذي فاز على الجميع هذا الموسم باستثناء فريق واحد.. ومن يكون هذا الفريق الذي استعصى عليه عظمه وهظمه؟ إنه الفتح ناديه السابق ولا أحد سواه.

هذه الطبيعة تقود وليد ليقرر بعد أن يفكر في شيء واحد وهو الثأر من الفتح الذي استقوى عليه في مبارتين بالبطولة وربح معه صفر نقطة وسجل عليه 5 أهداف في مجموعهما وحرمه من رقم قياسي تنقيطي.

لذلك سينسى الركراكي ماضيه مع الفتح وكيف أن هذا الفريق هو من فتح أمامه معابر المجد والشهرة ولن يفكر سوى في أمر واحد هو رد الدين والعبور للنهائي من أجل بلوغ 3 أهداف: مواصلة ملحمة النتائج مع الوداد، ثانيا الإقتراب من الثلاثية التاريخية، وثالثا تكرار ما فعله مع الفتح بالتتويج مع الوداد بالدرع والكأس.

السلامي: هذه أحلامي

يعلم الركراكي أنه سيواجه من سبقه لاعبا للكرة ولاعبا للفريق الوطني ولعالم التدريب ولو بفترة قليلة، كما يعلم أنه لو يخسر من السلامي الذي كان معه في دورة «الكاف برو» فسيغادر الوداد منكسرا حزينا. السلامي فاز بالشان مع المحليين والدرع مع الرجاء وهو على بعد خطوة من لقب الكأس.

لذلك يرى السلامي أن فرصة معادلة إنجازات كبار المدربين وهو في هذا السن قد لا تتكرر، ولو أن الحاجز لاعتلاء المجد ليس بالهين ويكبر عبر العملاق الودادي، لذلك عبأ السلامي لاعبيه وشحنهم من أجل كسب الرهان العظيم، رهان استشراف اللقب الفضي التاريخي.

فاس.. والكل في فاس

يالها من قمة إذن بين الوداد الذي يلامس السحاب هذا الموسم والفتح الذي عاد من بعيد بعد بداية متعبة قربته من المظاليم لولا عودة حمزة الحجوي القوية التي حملت معها «ريمونطادا» ولا في

الإثارة تتجدد في الكلاسيكو الكبير بين الوداد والفتح

الوداد الجائع والرهان على الضلع الضائع

الخيال، قربت الفريق من الصف الثالث في البطولة ولولا رعونة الأمتار الأخيرة لأنهى الموسم بهذا الإعجاز وكان اليوم في رحاب «الكونفدرالية».

لذلك يرغب الفتح في أن يعود للكونفدرالية ولا يملك سبيلا غير بوابة الكأس الفضية. ويرغب الوداد في المجد الأسطوري بلقب ثالث، ولا مجال لبلوغ ذلك غير الإطاحة بالفتح وترقب المنافس بين البركانيين والحريزيين.

ولو عدنا بالذاكرة لسابق المواجهات بين الناديين بطولة وكأسا لاستشرفنا ومن الآن بعضا من ملامح السخونة والإثارة والزخم الكبير من الفرجة التي سيرافقها لتزداد الحلاوة وضمانات تلذذ هذا الطبق الدسم كونه في فاس بتوابل فاسية

ذات الشهرة العالمية. قمة كروية ساخنة في فاس الساخنة هذه الأيام بين وليد وجمال وكل منهما راغب في الخيال والدلال!

الوداد خسر آخر نهايتين

الوداد خسر آخر نهايتين أمام الفتح الذي خسر آخر نهاية عام 2016 وتوج بها أمام نهضة ركان، إذ أن الوداد لعب نهايتين أمام نفس الفريق وهو الجيش سنتي 2003 و2004 تباعا وبالعاصمة الرباط خسر الأولى بهدف حفيظ عبد الصادق والثانية بضربات الترجيح. وفي كلتا النهايتين كان محمد فاخر مدربا للزعيم، لذلك هو اليوم وقبل التفكير في كيفية الفوز بالنهائي عليه أولا أن يقص أجنحة الفتح ليعود لهذا النهائي؟

البرنامج

● ـــــــ نصف نهائي كأس العرش
الأربعاء 20 يوليوز 2022
بفاس: مركب فاس : س: 20 : الوداد الرياضي . الفتح الرياضي×–



جمال السلامي مدرب الفتح يسعى لإنجاز جديد

مفارقة مثيرة لوليد مع الوداد والفتح

المفارقة لم يعشها مدربون كثر بالمغرب وتاريخ البطولة ونالها العظام منهم فقط بداية بالرا++++حلين رحمة الله عليهما عبد القادر لخميري وبوشعيب الغالمي لغاية محمد فاخر. أي المدربون الذين نجحوا في الفوز مع ناديين مختلفين بالمغرب بلقبي البطولة وكأس العرش.

الركراكي توج باللقبين مع الفتح 2015 و2016، واليوم هو متوج بالبطولة مع الوداد وطريق التتويج بالكأس الفضية ولسخرية الأقدار لابد له من عبور مطب الفتح.

من نجحوا قبل الركراكي في بلوغ هذا المسعى كان الراحل مصطفى مديح رحمة الله عليه مع أولمبيك خريبكة والجيش الملكي ومحمد فاخر الذي توج مع 3 فرق بالبطولة وهي حسنية أكادير والرجاء ثم الجيش، وبلقب كأس العرش مع الرجاء والجيش الملكي، إذ أن فاخر يتميز بهذه الخصوصية التي أكسبته إياها تجربة غزالة سوس.

التكناوتي يلعب في معقله الحميم



كلما حل التكناوتي بمركب فاس إلا ويستحضر «نوسطالجيا» فاس التي كانت المنبع والمصدر والمنطلق والبداية والأم.. وكلها تعابير تليق باستحضار فاس في مخيلة التكناوتي.

في مباراة «الماص» يالبطولة حظي باستقبال كبير من الأنصار ليقرر رضا تحيتهم بباقة ورد وهذه المرة النمور الصفر لن يكونوا في الواجهة لكن عناصر من أنصار المغرب الفاسي لعلاقتها المتينة بالوداد قررت دعم «الفرسان الحمر» وعبرهم تشجيع التكناوتي مجددا من المدرجات.

الفتح أسعدت وليد وبعدها صارت عقدته

أن تكون الفتح هي فاتحة الخير على وليد، فهذا قد حدث قبل 6 سنوات بعدما مهد له الفتح المجال ليفتح مضمار التدريب حيث اليوم يكتسح الأرقام ويزين السجل بالبطولات المتفردة والمختلفة. لكن أن يتحول الفتح بعدها، وقد عاد وليد من قطر، من مصدر سعد ونجاحات لعقدة، فهذا ما لن يرضى به الركراكي كيف ذلك؟

هذا العام واجه الركراكي فرقا عديدة بين البطولة وعصبة الأبطال وكأس العرش. فاز عليها جميعها على الأقل مرة واحدة ودون استثناء وقد كان الرجاء الوحيد الذي لم يهزمه إلا أنه فعل ذلك في ربع نهائي الديربي بـ»العربي الزاولي».

الفتح هو الفريق الوحيد الذي لم يخسر من وليد الذي هزم الأهلي والزمالك وبلوزداد وبترو وساغرادا، وغيرهم.. والفتح أكثر من هذا هو الفريق الوحيد الذي هزم الركراكي مرتين ذهابا وإيابا و سجل عليه 5 أهداف. ولو تكن الثالثة ثابتة بالإقصاء فمؤكد سيتحول الفتح من فاتح خير وسعادة لعقدة متلازمة ومزمنة على الركراكي. فهل يكون الفتح قاطع الحبل السري بين وليد وحلم الثلاثية في موقعة فاس الموجعة لـ»الراس»؟

النهائي الفضي رهان هارب عن الناصري

8 بطولات وألقاب بينها 5 لدرع البطولة وعصبتان ثم سوبر إفريقي و لو سألت أي مسؤول سيقول لك هذا أقصى ما أتمناه.

إلا أن للناصيري غصة كبيرة في الحلق هي كأس العرش وعلى الأقل بلوغ المباراة النهائية بطقوسها المتفردة وقد خسر الموسم المنصرم بشكل دراماتيكي من المغرب التطواني بحارس مطرود لو تذكرون كان اللاعب و المدافع الحسناوي هو من عوضه وكان ذلك سببا في مغادرة البنزرتي مع توقيفه لـ6 مباريات للنرفزة التي اجتاحته يومها.

الناصيري لا يتمنى اليوم شيئا، فبين السوبر وكأس العرش سيخبرك أنه يحلم باللقب الفضي الهارب عنه وعن الوداديين تحديدا منذ عام 2001 عندما فاز الوداد أمام النمور الصفر باللقب التاسع وبعدها ابتعد عن البوديوم. وبين التاسع الودادي للقب الفضي الناصيري يريد لنفسه لقبا تاسعا ببصمة كأس العرش.

تنقل خرافي مكرر لأنصار الوداد

مثلما حدث في قصة التنقل الخرافي لأنصار الوداد في مباراة البطولة التي انتهت متعادلة أمام النمور الصفر، ويومها غص الملعب الكبير بحضور خرافي من جماهير النادي.. هذه المرة تنقل أكبر بكثير من سفرية البطولة لأنصار الوداد لاختلاف السياق ومعها الظروف.

السياق هو كأس العرش التي يحلم بها الوداديون ولممارسة أفضلية أمام الفتح على مستوى عدد المناصرين. والظروف كون المباراة تتزامن مع عطلة الصيف بخلاف مباراة البطولة، لذلك هو تنقل كبير قد يكون الأكبر لجمهور ناد مغربي خارج مدار مدينته هذا الموسم، وقد ظهرت فصائل فاسية ترحب بمقدم الوداد لعلاقة الطرفين التاريخية والمتميزة.

«ريمونطادا» الحجوي تحلو بالكأس الثانية

ونحن نتحدث عن أنجح الرؤساء في البطولة والمغرب لا ينبغي تجاهل حمزة الحجوي الذي اعتلى منصب نائب رئيس الجامعة تقديرا له على الكفاءة والكاريزما وباقي الأمور الأخرى التي هي نتاج حكامة وتدبير رائع وعقلاني لشوون ناديه الفتح.

وبخلاف الناصيري الذي لم يتذوق شهد الكأس الفضية، حمزة الحجوي كان كتب لنفسه وبمداد من ذهب لقبين مع الفتح درع البطولة بعد 70 عاما من الترقب وكأس العرش بعدها بعام واحد أمام نهضة بركان.

الحجوي ترك الفتح فغرقت واقتربت من الهبوط ليتقرر إعادته بقبعة الإطفائي والمنقذ ولا أحد توقع أن الحجوي سيقود أقوى «ريمونطادا» بالموسم.

سيعود للفتح ليجلب السلامي وينتشل الفتح من رماد القسم الثاني والصف ما قبل الأخير ويدنو به للصف الثالث بالبطولة لينتهي به المطاف خامسا وعلى بعد خطوة من النهائي التاريخي للكأس الفضية ويالها من عودة ببصمة الحجوي الواضحة والصريحة والمستحقة؟

نجاح الحجوي في قيادة الفتح للقب الكأس سيدخله دون شك خانة أساطير النادي.

هجهوج يخوض الموقعة بخصوصيات فريدة



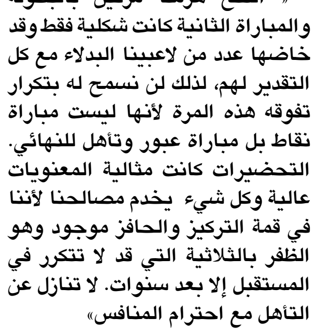
هي مواجهة بمشاعر خاصة لرضا هجهوج الذي كلما واجه الوداد إلا واستحضر العبور الأول وذريات الفريق الأم مثلما فعل في مباراة البطولة بعدما أصر بترخيص وتكليف من ناديه الفتح على أن يكون هو من يحمل باقة ورد تهنئة البطل لوينرز بالمدرجات.

هجهوج عليه أمال وآحلام الفتحيين بالعبور للنهائي وتكرار ما فعله في مباراة ذهاب البطولة على ملعب مولاي الحسن بعدما كان نجم السهرة وقد تألق بهدفين ولا أروع في مرمى التكناوتي، لذلك هي مواجهة بخصوصيات فريدة للاعب هجهوج الذي يعلم أن قيادة الفتح للنهائي ستمنحه مساحة تقدير كبيرة وهائلة داخل النادي العاصمي.

للفرسان كلمة: فاس تقربنا من الكاس







جبران: «مازال مادرنا والو»

« قلتها مرارا ومنذ تواجدنا في رحلة عصبة الأبطال كلمة «ما درنا والو» هي مفتاح المجد وهي كلمة ستقودنا لـ»البوديوم» لأننا داخل الوداد مؤمنون أنه طالما أن هذه القناعة وهذا المبدأ هو المسيطر فسنواصل النجاح بمشيئة الله تعالى، لذلك ليس الفوز أمام الرجاء في الديربي هو الهدف وهو ما خططنا له. نريد التتويج، وكي نتوج علينا أن نقصي الفتح وبعدها نتطلع للنهائي الذي سيكون حلما وعلينا أن نواصل بنفس الشكل أمام منافس صعب جدا»

الحسوني: الثلاثية ما أحلاها

« نعم الثلاثية هي هدفنا وهي ما خططنا له قبل الحديث عن السوبر الإفريقي لأننا نناقش هدفا بهدف وبطولة ببطولة، ولا مجال للحديث عن شيء لم يحن بعد موعده. الثلاثية ستتوج موسما أسطوريا للوداد، لذلك نحن الآن معنيون بالعبور أولا وبعدها الحديث عن الكأس التي نتمناها. للفتح علينا دين بالبطولة وعليهم تسديده بالكأس هذه المرة»

المترجي: لا تنازل عن التأهل

« الفتح هزمنا مرتين بالبطولة والمباراة الثانية كانت شكلية فقط وقد خاضها عدد من لاعبينا البدلاء مع كل التقدير لهم، لذلك لن نسمح له بتكرار تفوقه هذه المرة لأنها ليست مباراة نقاط بل مباراة عبور وتأهل للنهائي. التحضيرات كانت مثالية المعنويات عالية وكل شيء يخدم مصالحنا لأننا في قمة التركيز والحافز موجود وهو الظفر بالثلاثية التي قد لا تتكرر في المستقبل إلا بعد سنوات. لا تنازل عن التأهل مع احترام المنافس»



نهضة بركان يوسفية برشيد
البراكنة بشعار الخبرة والحريزيون بسلاح الحماس

عبداللطيف أبجاو

يواجه نهضة بركان في نصف نهائي كأس العرش يوسفية برشيد في مباراة متناقضة، ويسعى كل فريق إلى وضع كل إمكانياته لبلوغ المباراة النهائية، والأكيد أن هذا الهدف سيحمس كل فريق، رغم الفوارق التقنية والبشرية بين الفريقين إلا أن المباراة ستكون صعبة عليهما معا، خاصة أن مباريات الكأس غالبا ما تكون صعبة.

طرد النحس

لن تكون منافسة كأس العرش غريبة على نهضة بركان ذلك أنه حضور سابق ومهم، حيث لعب لأول مرة المباراة النهائية مع المدرب عبدالرحيم طاليب لكنه خسره أمام الفتح الرباطي عام 2014، ولأن الفريق البركاني كان مصمما على الفوز فقد عاود الكرة في نسخة 2018 وبلغ النهائي وفاز باللقب على حساب وداد فاس وفاز عليه بضربات الترجيح.

وكان هذا اللقب الأول في تاريخ النادي الذي لطالما انتظره من أجل دخول درب الأندية المغربية المتوجة بالألقاب، والذي اشتغل عليه منذ سنوات ليصل لهذا التتويج، الذي كان بداية تألق البراكنة سواء محليا أو قاريا.

الأفضل لليوسفية

رغم أن يوسفية برشيد تأسس في 1927 لكنه لم يسبق له الفوز بالكأس بل لم يصل من قبل للنهائي ويبقى وصوله في هذه النسخة للنصف الأفضل له في مشواره الكروي، لذلك ستكون المباراة تاريخية وإنجازا مهما للفريق الحريزي الذي يسعى لمواصلة حلمه والتمسك بحظوظه للوصول للمباراة النهائية، الذي سيكون حتما إنجازا تاريخيا.

يبقى يوسفية برشيد من الأندية التي خرجت من ظل القسم الثاني الذي لعب به لسنوات قبل أن يصعد للدرجة الأولى حيث حاول خلال تلك السنوات أن. يلمع صورته، ويحافظ على الأقل على حضوره المحلي الجيد.

نجاح محلي

يدرك نهضة بركان أن موسمه لن يكون خاليا ولن يودعه دون أن يفوز بلقب، بعد أن حقق لقب كأس الكونفدرالية الإفريقية، وهو الثاني له في تاريخه، غير أنه على مستوى البطولة لم يكن جيدا، حيث كان خارج سباق المنافسة على الدرع ولم يكن مستواه جيدا وسجل نتائج غير مستقرة، ورغم أنه كان يحاول في بعض فترات البطولة التأكيد أنه بخير وينافس على اللقب.

ويبقى كأس العرش مناسبة من أجل إنقاذ الموسم وتعويض إخفاق المنافسة على لقب البطولة، لذلك سيضع الفريق البركاني كل إمكانياته من أجل الوصول للنهائي، والفوز باكأس سيكون استمرارا للثورة التي يعرفنا الفريق.

مربع معجون بالحسرة

أكيد أن يوسفبة برشيد سيخوص المباراة بكثير من الحزن والحسرة بعد أن نزل للدرجة الثانية هذا الموسم إلى صراع مع المشاكل والصعوبات التي واجهها هذا الفريق،

والأكيد أن يوسفية برشيد كان يتمنى أن يخوس المباراة وهو في أفصل حال وبمعنوبات مرتفعة مما يتواجد عليه اللاعبون.

يوسفية برشيد من دون شك سيحاول أن يجعل من هذه السقطة نقطة قوة وحماس وإرادة في المباراة وفرصة لتعويض الهبوط للدرجة الثانية وتأكيد أنه تخلص من تداعيات النزول والإستفادة من الأخطاء التي دفعت به ليلقى مصيره بين أندية قسم الظل.

الخبرة والتجربة

يدرك نهضة بركان أنه مرشح على الورق لتجاوز خصمه، من خلال الفوارق التقنية والبشرية وعلى مستوى الخبرة بين الفريقين، حيث يملك كل الأسلحة لتجاوز خصمه، حيث يملك. مجموعة متجانسة من اللاعبين المجربين على غرار النمساوي وموساوي ودايو والهلالي وأوبيلا وشادراك والفحلي، دون استثناء خبرة المدرب فلوران إيبينغي الذي اكتسب تجارب مهَمة، بحكم أنه يدرب فريقه لإكثر َمن موسم، كما أنه يعرف الحريزيون.

وربما يخطط من أجل الإستفادة من وضعية خصنه، سواء على مستوى معنويات اللاعبين أو المشاكل الداخلية بسبب إيقاف رئيسي من الفريق نورالدين البيضي لـ5 سنوات وكذا التداعيات التي خلفه هذا القرار على الفريق..

الحريزيون بسلاح المفاجأة

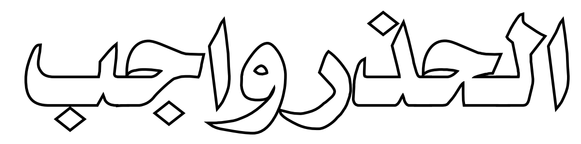
يتوق يوسفية برشيد للمنافسة على حضوظه بقوة رغم الفوارق أمام منافسه، لكنه يتسلح بسلاح المفاجأة التي عادة مع تميز منافسة الكأس ولا تعتبر بالفريق الصغير والكبير.

ويدرك الفريق الحريزي أن المهمة لن تكون سهلة حيث يعرف أصدقاء الحارس شهاب أنهم سيواجهون فريقا قويا ومجربا ومتوج أيضا بكأس الكونفدرالية الإفريقية لهذه النسخة.

وسيعول المدرب عبدالرحيم النجار على مجموعة من اللاعبين كالحارس شهاب وواكيلي وشينا وغيرهم.

وليس ليوسفية برشيد ما يخسره في المباراة، حيث سيلعب دون ضغط أو نقص، وهو معطى سيلعب لصالحه وقد يساعده على تقديم مباراة جيدة، وربما يسعى للسير على خطى المغرب التطواني الذي خلق المفاجأة وفاز في النصف على الوداد وتأهل للنهائي رغم أنه كان نازلا للدرجة الثانية.





ينتظر أن يجري بعض اللاعبين آخر مباراة لهم مع نهضة بركان بسبب نهاية عقودهم واحتمال عدم تجديدها، ويتعلق الأمر بعمر النمساوي ومحمد عزيز الذي ودع جمهور النهضة وإسماعيل مقدم الذي ما زال لم يجدد عقده والعربي الناجي.

ولعب هذا الرباعي لسنوات طويلة وساهم في العديد من التتويجات التي حققها الفريق البركاني محليا وقاريا، والأكيد أن اللاعبين الذين سيغادرون الفريق يتمنوا أن يكون الختام ناجحا وعلى وقع التأهل للنهائي.

البرنامج

● نصف نهائي كأس العرش
. الثلاثاء 19 يوليوز 2022
س 20:00 نهضة بركان . يوسفية برشيد: الملعب الرياضي بفاس

عمر النمساوي: الحذر واجب



«مباريات الكأس دائما تكون صعبة لا تخضع لمنطق، رغم أن يوسفية برشيد نزل للدرجة الثانية إلا أنه يبقى فريقا جيدا ويلعب الكل للكل، بل ليس لديه ما يخسره هو معطى سيلعب لصالحه، لذلك فالحذر واجب لتفادي المفاجئة، لا نريد تضييع هذه الفرصة والوصول للمباراة النهائية للمرة الثانية، استفدنا من بعض أيام الراحة وعدنا للتداريب بكل حماس.

نعتبر أن الموسم كان ناجحا، حيث حققنا فيه كأس الكونفدرالية الإفريقية، لكننا لا نريد أن نتوقف عند هذا الحد لمواصلة النجاح وبلوغ النهائي لنحافظ على تألق نهضة بركان».

محمد عزيز يواجه الحريزيين



سيدعم محمد عزيز فريقه نهضة بركان أمام يوسفية برشيد في نصف نهائي كأس العرش يوم 20 من الشهر الجاري، وكان محمد عزيز عميد البراكنة والذي لعب للفريق لسنَوت طويلة قد أكد أنه أجرى آخر مباراة له مع النهضة لكن بمدينة بركان وودع الجماهير، وسيكون حاضرا في مواجهة النصف بفاس.

وأكد في تصريح لـ«المنتخب»: «قصدت بتدوينة الوداد وإجرائي أخر مباراة أمام الجمهور وبمدينة بركان التي كانت أمام شباب المحمدية، لأني ما زلت لم أنهي المشوار بصفة نهائية مع النهضة، لذلك سأكون حاضرا في مباراة النصف لدعم زملائي، حيث ستكون مباراة غير سهلة ولا تقبل السقوط في الأخطاء أو التساهل، رغم أن يوسفية برشيد سقط للدرجة الثانية».

الناجي حاضر لمواجهة اليوسفية





تعافى العربي الناجي من الإصابة التي كان يشكو منها على مستوى العنق، حيث سيكون حاضرا لدعم الفريق البركاني أمام الحريزيين.

واستفاد من فترة الراحة بعد مباراة دور الربع أمام حمعية المنصورية والتي دامت خمسة أيام.

وستكون مشاركة الناجي مهمة من أجل دعم المجموعة البركانية خاصة مع الدور الذي يلعبه بالفريق وكذا لخبرته وتجربته في الملاعب.

واستأنف الناجي تداريبه مع الفريق يوم الخميس الماضي وهو في حالة جيدة تسمح له بامشاركة في المباراة.

ويبقى الناجي من اللاعبين المرشحين للرحيل، بعد سنوات قضاها بالقلعة العسكرية، وقد تكون وجهته الخليج.

إبراهيم البحراوي: التأهل شعارنا

«إنه موسم شاق لم يكن سهلا، بدليل أننا ما زلنا لم نخلد لراحة كاملة، لكننا مطالبون بتجاوز كل الصعوبات وعدم التراجع، سنخوض مباراة النصف بهدف التأهل، كل المؤشرات تؤكد أن المباراة ستكون ملغومة، لأن يوسفية برشيد يتطلع لإنقاذ موسمه بعد نزوله للدرجة الثانية، لذلك ننتظر منه أن بكون منافسا صعبا.

أتمنى أن نكون في كامل جاهزيتنا وأن نتجاوز عقبة اليوسفية للتأهل للنهائي الذي يدخل ضمن اهتماماتنا وأهدافنا هذا الموسم».

هذا ما قاله الحريزيون

صلاح الدين شهاب: مباراة ملغومة

بكل صراحة، فمباراة النهضة البركانية هامة وحدث تاريخي في مسابقة غالية على المغاربة، استعداداتنا تمر في أجواء جيدة بحضور جميع اللاعبين الذين يرغبون في تسجيل أسمائهم بالوصول لأول مرة لنصف نهائي كأس العرش ولما لا النهاية ولا سيما أن مباريات الكأس لا تخدع للمنطق بحيث تتطلب التعامل بحدر مع مجريات اللقاء واستغلال أنصاف الفرص، مع فرض حراسة لصيقة على لاعبي وسط الميدان التي تعتبر القوة الضاربة بالفريق البركاني، ونحن جاهزون لخلق المفاجأة أمام بطل كأس الكاف.

يوسف شينا: عازمون على التأهل

مباراة نصف نهائي كأس العرش أمام نهضة بركان ستكون صعبة للطرفين لأن الهدف الوصول للمباراة النهائية، ورغم صدمة النزول للقسم الوطني الثاني فجميع اللاعبين عازمون على حسم بطاقة التأهيل للنهاية وخوض المواجهة بروح قتالية لإهداء نتيجة إيجابية لكل مكونات يوسفية برشيد، ونسيان السقوط للقسم الوطني الثاني، وإن شاء الله سنحقق المبتغى بالقتالية على أرضية الميدان.

أسامة الشعيبي: اللقاء الصعب

رغم غيابي عن المباراة أمام نهضة بركان برسم نصف نهائي كأس العرش المسابقة الغالية بسبب الإصابة التي ألمت بي مؤخرا، فإنها مباراة صعبة للفريقين بحكم الموسم الرياضي المتميز لعناصر النهضة البركانية والسقوط الغير منتظر لفريقنا، سنعمل على تحقيق الفوز وبلوغ النهائي لأول مرة في تاريخ اليوسفية، وبالمناسبة أطلب من الجماهير البرشيدية التنقل بكثرة للمساندة والدعم.

سعيد العوفير: نطمح لبلوغ النهائي

رغم نزول يوسفية برشيد للقسم الوطني الثاني، فاللاعبون دخلوا مرحلة الإعداد لمباراة نصف نهائي كأس العرش بنفس جديد بحكم القيمة الكبيرة للكاس الغالية وهدفنا كسب المباراة وتحقيق نتيجة إيجابية أمام النهضة البركانية الذي وقع على موسم متميز، والتأهل للنهائي سيبقى مدونا في سجل اللاعبين وكل مكونات اليوسفية الحريزية، واعد الجمهور بالتسجيل في هذه المباراة.

جمعها: عبد الرحيم فاكر

سكيلاتشي ربان السفينة الحريزية: مواجهات الكأس لا تحتكم للمنطق



«تبقى مواجهة النهضة البركانية حدث تاريخي ليوسفية برشيد ومكوناته لأنه الأول في تاريخ الفريق الحريزي في مسابقة كأس العرش بعد الوصول لنصف النهاية في هذه المنافسة الغالية على جميع المغاربة، أما المباراة فإنها صعبة على الفريقين، الفريق البركاني يقدم هذا الموسم مستويات جيدة توجها بنيل كأس الكاف، ويعتبر من الأندية القوية هذا الموسم، لذلك ننتظر منه أن يكون خصما غير سهل».

«بما أن مواجهات كأس العرش لا تحتكم للمنطق، فالمطلوب من الجماهير البرشيدية نسيان سقطة البطولة الإحترافية، والتنقل بكثرة لمدينة فاس لدعم ومساندة اللاعبين في هذه المباراة التاريخية بحيث أن يوسفية برشيد دخل التاريخ بالوصول لأول مرة لنصف نهائي كأس العرش ولكن تحقيق الفوز والوصول للنهائي سيكون بطعم آخر وسيخفف من صدمة النزول، لهذا فالإلتفاف حول اليوسفية في هذه المرحلة التاريخية مهم وضروري، وأتمنى أن نكون في المستوى ونحقق التأهيل».

عبد الرحيم فاكر

أخبار يوسفية برشيد

منحة دسمة

خصص أعضاء المكتب المسير ليوسفية برشيد منحة دسمة للاعبين للفوز على النهضة البركانية والوصول للمباراة النهائية لكأس العرش لأول مرة في تاريخ اليوسفية، ولم تكشف مصادرنا عن قيمة المنحة المالية التي سيتوصل بها لاعبوا الفريق البرشيدي اليوسفية، علما أنهم لا زالوا مدينين للرئيس نور الدين البيضي الموقوف بمنحة الفوز على فريق المغرب الفاسي لحساب ربع نهائي كأس العرش بهدفين نظيفين.

صفوف مكتملة

ستكون صفوف يوسفية برشيد مكتملة عند مواجهة النهضة البركانية يوم غد الثلاثاء لحساب نصف نهائي كأس العرش، بحيث شهدت الحصص التدريبية التي انطلقت بالملعب البلدي ببرشيد بعد عطلة عيد الأضحى عودة جميع اللاعبين بما فيهم المصابين الذين غابوا عن لقاء الدورة الأخيرة من البطولة الإحترافية القسم الأول والتي عرفت هزيمة كبيرة أمام النهضة البركانية.

تنقل الجماهير

يستعد الجمهور الحريزي متمثل في جمعيات المحبين والإلترات البصم على تنقل تاريخي نحو مدينة فاس وبالضبط الملعب الكبير بحيث امتلأت منصات مواقع التواصل الإجتماعي بالدعوة للتوجه نحو فاس من أجل دعم ومساندة اليوسفية الحريزية ونسيان سقطة النزول للقسم الوطني الثاني، وتنتظر الجماهير البرشيدية طرح تداكر الدخول والعدد المخصص للفريق الحريزي يوسفية برشيد.

قدماء اللاعبين

تعتزم جمعية قدماء يوسفية برشيد التنقل لمدينة فاس لدعم ومساندة اللاعبين في مباراة نصف نهائي كأس العرش التي بلغها الفريق الحريزي لأول مرة في تاريخه، وأكد بعض قدماء اللاعبين بأن الفريق يمثل المدينة بأكملها وليست لزيد أو عمر والظرفية تفرض الالتفاف حول الفريق المقبل على حدث تاريخي ، وبأن القرارات الانفرادية أوصلت الفريق الحريزي يوسفية برشيد للقسم الوطني الثاني.

عبد الرحيم فاكر















إنجاز كبير في «ربع» قوي ومثير

تحقق حلم المونديال وبات اللقب أغلى الآمال

محمد الجزولي

حققت أربعة منتخبات حلمها الكبير ببلوغ نهائيات كأس العالم التي ستقام العام المقبل بكل من أستراليا ونيوزيلاندا، وذلك بعدما نجحت في بلوغ المربع الذهبي لبطولة كأس أمم إفريقيا للسيدات المقامة حاليا بين الرباط والدار البيضاء.

وفازت سيدات المغرب على سيدات بوتسوانا، وانتصرت النيجيريات على الكامرونيات، وأطاحت سيدات جنوب إفريقيا بالتونسيات.. فيما استسلمت السينغاليات أمام منتخب بوتسوانا.

نيجيريا.. «رعب أخضر» يزحف نحو النهائي!

تصحيح الصورة

أدركت لاعبات المنتخب المغربي أن عليهن نسيان كل المراحل الثلاث التي قطعناها خلال منافسات الدور الأول.. فالفوز على بوركينافاسو وأوغندا والسنغال كان مجرد بداية الطريق.. والتأهل لدور ربع النهائي كان مجرد نصف المشوار.. والنصف الآخر تختزله كله مباراة واحدة هي مباراة دور الربع. المباراة التي تحمل في طياتها حلم أمة.. حلم التأهل للمونديال.

كما أدركت لبؤات الأطلس، قبل كل شيء، وهن يقتحمن هذه المشاركة بكثير من التحدي، أن المشاركة المغربية في كأس أمم إفريقيا تاريخيا بالكاد تذكر، لأنها مشاركة ضعيفة ولا قيمة لها، وربما تمت لمجرد المشاركة لا غير.. لهذا لا بد أن يكون للمشاركة الحالية شأن كبير وحضور قوي حتى يتم تصحيح الصورة، وتقول كرة القدم المغربية «ها أنذا».

وهذا ما تم فعلا عندما دخلت لبؤات الأطلس البطولة برغبة أكيدة في تسجيل حضورهن الكبير، وخطوة خطوة بدأت اللاعبات في فرض سيطرتهن وقوتهن، بدء بمباريات الدور الأول، بوركينافاسو، وأوغندا ثم السنغال.

صحيح أن الفوز لم يكن كاسحا أمام كل من بوركينافاسو والسنغال، مثلما كان عليه الحال أمام أوغندا (3 – 1)، حيث تم الفوز بهدف يتيم في كل مباراة.. إلا أن الحضور كان قويا من حيث السيطرة والتحرك في الملعب وإبراز الشخصية.. لذلك لم يكن تأهل المنتخب المغربي لدور الربع مفاجئا على الإطلاق، خصوصا أن أداء لبؤات الأطلس كان يسير في خط تصاعدي من مباراة إلى أخرى.

الحلم الكبير

وببلوغ دور ربع النهائي تضاعف حجم الحلم.. وكان لا بد أن يتضاعف أيضا حجم الجهد وحجم التحدي، وأظهرت لبؤات الأطلس أنهن كن فعلا في مستوى المسؤولية وأثبتن أن كل شيء يهون إذا كانت قوة الإرادة حاضرة والعزيمة ظاهرة، فدخلن مباراة ربع النهائي برغبة جامحة لتأكيد تفوقهن وقوتهن ليس فقط بتحقيق الفوز، ولكن أيضا بفرض القوة على مجريات اللعب وفرض الهيمنة على طول وعرض المباراة.

صحيح أن المواجهة كانت مفتوحة على كل الإحتمالات قبل انطلاقتها على اعتبار أن حظوظ اللبؤات كان متساو إلى حد ما مع حظوظ البوتسوانيات، لكن هدف السبق الذي جاء في زمن قياسي (في الدقيقة 3 من توقيع سناء مسعودي) ومنح المغربيات التفوق في الرقم في وقت مبكر، قلب حسابات المنتخب البوتسواني رأسا على عقب، ودفعه إلى مراجعة أوراقه بعدم المجازفة بالإندفاع بحثا عن أهداف، وبالتمسك ما أمكن بعدم تعرية المساحات الحساسة تفاديا لاستقبال هدف ثان وربما ثالث، لأن ذلك سيؤدي إلى انهيار سريع، خصوصا أن البوتسوانيات حققن هدف التعادل سريعا وبعد 4 دقائق فقط على هدف السبق.

ورغم تراجع البوتسوانيات للإكتفاء بالدفاع الصارم مع البحث عن ردود الفعل عبر المضادات المباغتة.. فإن ذلك لم يثن من عزم المغربيات للبحث عن الفوز، وقد خلقن الكثير من الفرص الحقيقة للتسجيل لكنها كانت تضيع بسبب التسرع تارة وعدم التركيز تارة أخرى.

كأس العالم

وأكثر ما خشيه المنتخب المغربي وهو الذي كان مهيمنا على مجريات اللعب، أن يصاب في مقتل عبر مرتد مباغت في آخر لحظة.. لأن نتيجة التعادل في الرقم والتي فرضت نفسها لفترة طويلة على مجربات اللقاء كانت تثير المخاوف خصوصا مع ضياع العديد من فرص التهديف.

ومع تآكل زمن المباراة وانتهاء الشوط الأول بنتيجة 1 – 1 بدأ الشك يتسرب لنفوس البعض، فالتعادل غير مطمئن على الإطلاق، ودخول المنتخب المغربي الشوطين الإضافيين أيضا غير مطمئن وقد يكون له إنعكاس سلبي على نفسيات ومعنويات اللاعبات.. أما الوصول إلى ضربات الترجيح، فإن ذلك قد يعني الموت والإندحار! لذلك دخلت اللبؤات الشوط الثاني بعزيمة أكبر لحسم نتيجة المباراة لصالحهن.

ولم تكد تمضي 10 دقائق على انطلاق الشوط الثاني حتى جاء الفرج على يد المدافعة ياسمين المرابط، إذ تمكنت من تسجيل الهدف الذي انتظرناه طويلا، ليصبح التفوق في النتيجة والأداء لصالح لبؤات الأطلس.. وبقي الجميع ينتظر الهدف الثالث أو هدف الحسم الذي كان سيسد كل أبواب الأمل التي ظلت مفتوحة أمام البوتسوانيات لتحقيق التعادل.

وباستماتة كبيرة دافعت لبؤات الأطلس على تقدمهن في النتيجة، واستطعن إنهاء المباراة بفوز مستحق صاحبه تحقيق الحلم الكبير وهو بلوغ نهائيات كأس العالم وفي نفس الوقت بلوغ نصف نهائي كأس الأمم الإفريقية.

وفي نهاية المطاف ذابت كل الهواجس وتحقق المراد وسطعت شمس الكرة المغربية للسيدات بعدما كانت متوراية في ضباب التواضع.

زامبيا والمنعرج الحاسم

كانت حظوظ السنغال وزامبيا لبلوغ دور نصف النهائي متساوية بالنظر إلى النتائج التي حققها الفريقان في مباريات الدور الأول، لكن مباراة دور الربع كشفت تفوق المنتخب السنغالي الذي كان متقدما في النتيجة، وكان بإمكانه أن يضيف أهدافا أخرى من خلال الفرص التي أتيحت له لكنه لم يفعل ذلك.

التقدم السنغالي كان في الدقيقة 61، وكان بإمكان السنغاليات بلوغ دور نصف النهائي، وبالتالي ضمان التأهل لنهائيات كأس العالم في نسختها القادمة.. لكن حارسة مرماه جنت على منتخب بلدها عندما ارتكبت خطأ قاتلا خلال المباراة بمنحها كرة من ذهب للاعبة زامبيا أفيل شيتوندو في الدقيقة 70 لتسجل هدف التعادل، وتصيب المنتخب السنغالي في مقتل.

حدث هذا في الوقت الذي كانت فيه السنغاليات متقدمات في النتيجة ومسيطرات على مجريات اللعب.. لكن هدف التعادل منح الثقة الكافية للزامبيات ليعدن في المباراة وينهينها بالتعادل، ومن ثمة اللجوء إلى ضربات الترجيح التي كانت من نصيبهن.

وقد أكدت ضربات الترجيح أيضا إلى أي حد كانت الزامبيات واثقات في قدراتهن ويشعرن بمعنويات عالية وحماس كبير، عكس السنغاليات تماما اللواتي أضعن ضربتين من ضربات الترجيح الخمس، حيث إنتهت المباراة بـ4 – 2 لصالح زامبيا بعدما إنتهى الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل 1 – 1.

نيجيريا تكرس السيطرة

أخلصت النيجيريات لعادتهن، وتمسكن بذات التقليد.. فقد اعتدن على فرض سيطرتهن أمام المنتخبات المنافسة كلما تعلق الأمر بنهائيات كأس أمم إفريقيا للسيدات، حيث بلغ المنتخب النيجيري دور نصف النهائي مرة أخرى بفوزه على المنتخب الكاموروني في دور الربع بهدف دون رد من توقيع اللاعبة راشيدات أجيباد في الدقيقة 56.

صحيح أن طريق العبور لم يكن سهلا على النيجيريات بالنظر إلى المقاومة الشرشة التي أبدتها الكامرونيات، ولكن كان للخبرة دورها الكبير في حسم المباراة التي لم يتخيل النيجيريون خسارتها، فهم لا يطيقون أن يروا نصف النهائي على الأقل في أي بطولة أممية للسيدات من دون النيجيريات.

وللمرة 13 يصل منتخب نيجيريا للسيدات لمباراة نصف النهائي خلال 14 مشاركة، أي أن النيجيريات إعتدن على اكتساح هذه البطولة، لذلك لا عجب إن كن قد سجلن رقما قياسيا في عدد مرات التتويج باللقب.

وبهذا الفوز نجح منتخب سيدات نيجيريا في بلوغ كأس العالم المقرر إقامتها العام المقبل في أستراليا ونيوزيلندا، وهي المرة التاسعة التي تصل فيها النيجيريات إلى المونديال، حيث شاركن في جميع نسخ نهائيات كأس العالم التي انطلقت في عام 1991.

الحلم التونسي تبخر

وفشل منتخب سيدات تونس في التأهل للدور نصف النهائي، بعدما خسر ربع النهائي أمام منتخب جنوب أفريقيا بهدف دون رد، سجلته اللاعبة جيرمين سيوبوسينوي في الدقيقة 14.

واستطاع منتخب جنوب أفريقيا أن يفرض ضغطا مبكرا على نظيره التونسي الذي كاد أن يعدل النتيجة في الدقيقة 24 عن طريق ليلى مكنون، لكن الحارسة دلاميني أنقذت مرماها من هدف بدا محققا، كما أتيحت لتونس في الدقيقة 34 فرصة جديدة للتعديل عن طريق صابرين اللوزي، أفسدتها اللاعبة بامباناني مباني وحولت الكرة إلى الركنية.

وحاولت لاعبات جنوب أفريقيا مضاعفة النتيجة، فأهدرت نوكسولو سيزاني فرصة في الدقيقة 41، إذ مرت تصويبتها فوق مرمى الحارسة سليمة جبراني، التي تألقت وأنقذت شباكها من كرة خطيرة في الدقيقة 43.

وفي الشوط الثاني واصل منتخب جنوب إفريقيا بحثه عن الهدف الثاني للإطمئنان على بطاقة التأهل، لكن في الدقيقة 55 أضاعت سيزاني الهدف الثاني بأعجوبة أمام المرمى الخالي بعدما مرت من الحارسة التونسية.

وكادت سيدات جنوب إفريقيا أن تعززن تقدمهن لكن نوكسولو سيزاني أضاعت فرصة أخرى في الربع ساعة الأخير من زمن المباراة، بعدما راوغت الدفاع، ثم سددت بقوة فمرت الكرة محادية للمرمى.

وفي الأنفاس الأخيرة من زمن اللقاء طالب منتخب تونس بركلة جزاء بعد سقوط مريم حويج من قبل اللاعبة مباني، لكن الحكمة سليمة موكاسانجا طالبت بمواصلة اللعب دون الرجوع إلى «الفار»، مما أثار غضب لاعبات تونس ومدربهن سمير الأندلسي، فانتهت المباراة بهزيمة تونس وخروج سيداتها من البطولة.



لحظة الفرح العارم بعد تأهل اللبؤات إلى مونديال أستراليا ونيوزيلاندا



على اللبؤات أن يتمسكن بالثبات لتأكيد الذات

فرحة لاعبات منتخب زامبيا

حصيلة الربع يساوي حصيلة اللبؤات

شهدت مباريات دور ربع النهائي تسجيل 7 أهداف، دون احتساب الأهداف المسجلة من ضربات الترجيح خلال مباراة زامبيا والسنغال، وهو رقم يوازي الرقم الذي سجله المنتخب المغربي في البطولة حتى الآن، حيث تمكنت لبؤات الأطالس من تسجيل 7 أهداف في 4 مباريات.. 5 منها خلال المراحل الثلاثة من منافسات الدور الأول، إضافة إلى هدفين إثنين في دور الربع، وكان نصيب الأسد منها للاعبة غزلان شباك التي تمكنت من تجسل 3 أهداف حتى الآن.

المغرب الفريق العربي الوحيد

كانت الكرة العربية تمني النفس بتواجد منتخبين عربيين إثنين في نهائيات كأس العالم المقبلة، وهما المغرب وتونس وذلك بضمان تأهلهما لنصف نهائي كأس الأمم الإفريقية.. لكن المنتخب التونسي أخفق في ذلك بخسارة مباراته أمام جنوب إفريقيا لتتوقف مسيرته عند دور الربع.. في حين تمكن المنتخب المغربي من إنجاز مهمته بنجاح واستطاع تجاوز عتبة ربع نهائي كأس أمم إفريقيا، وبلوغ دور النصف بعدما أسقط منتخب بوتسوانا (2 – 1)، وضمن بذلك بطاقة العبور للمشاركة في المونديال.

حصانة نيجيريا وجنوب إفريقيا

6 منتخبات دخلت الأهداف مرماها خلال دور ربع النهائي، ولم تستطع أن تحافظ على نظافة شباكها وهي: المغرب، السنغال، زامبيا، تونس، الكامرون وبوتسوانا.. في حين أن منتخبين فقط حافظا على شابكهما نظيفة خلال هذا الدور هما نيجيريا وجنوب إفريقيا.. إذ فاز كل منهما بهدف للا شيء، الأول أمام الكامرون والثاني على حساب تونس، وكلاهما استقبل هدفين فقط خلال مباريات دور المجموعات، وهو ما يؤكد أن لديهما حصانة دفاعية قوية.

أسرع هدف سُجل في «الربع»

تمكن المنتخب المغربي للسيدات من تسجيل أسرع هدف في البطولة حتى الآن، وذلك خلال مباراة دور الربع أمام منتخب بوتسوانا.. وجاء الهدف السريع عن طريق اللاعبة سناء مسعودي في الدقيقة 3.

وهدف المنتخب المغربي الذي سجلته مسعودي في مرمى منتخب بوتسوانا كان الهدف السادس للبؤات في البطولة، قبل أن تسجل زميلتها ياسمين المرابط الهدف السابع.. مع العلم أن لبؤات الأطلس سجلن 5 أهداف في المباريات الثلاث خلال دور المجموعات.

زامبيا.. فريق «الترجيحات»

كل المنتخبات التي حجزت بطاقة العبور لدور نصف النهائي، تمكنت من حسم نتيجة مبارياتها في دور الربع خلال التوقيت الأصلي ودون حتى الإحتكام إلى الشوطين الإضافيين.. لكن المنتخب الزامبي حجز بطاقة التأهل بعدما لجأ إلى ضربات الترجيح ولم تنفعه حتى دقائق الشوطين الإضافيين، إذ إتسمت مباراته أمام منتخب السنغال بندية قوية وطغت نتيجة التعادل (1 – 1) على اللقاء ولم يفصل فيه سوى ضربات الترجيح التي ابتسمت في نهاية المطاف للزامبيات.

نتائج دور الربع

زامبيا – السنغال 1 – 1 (4 – 2) بعد ض.ت	الكامرون – نيجيريا 0 – 1
المغرب – بوتسوانا 2 – 1	جنوب إفريقيا – تونس 1 – 0

غزلان شباك.. الربع إستثناء

سجلت غزلان شباك لاعبة المنتخب المغربي 3 أهداف حتى دور ربع النهائي لتتصدر بذلك لائحة الهدافات في النسخة الحالية من مسابقة كأس أمم إفريقيا.. وسجلت أهدافها الثلاثة في مباريات دور المجموعات، بمعدل هدف واحد في كل مباراة.. لكنها لم تستطع أن تسجل أي هدف في مباراة دور ربع النهائي الذي كسبته لبؤات الأطلس على حسال منتخب بوتسوانا (2 – 1)، لتكون بذلك مباراة الربع هي المباراة الوحيدة التي لم تسجل فيها شباك أي هدف.

وسجلت شباك أهادفها على الشكل التالي:

. المغرب – بوركسنافاسو (-1 0) من توقيع شباك

. أوغندا – المغرب (1 – 3) شباك سجلت الهدف الثالث (من ضربة جزاء)

. المغرب – السنغال (1 – 0) من توقيع شباك (من ضربة جزاء)

7 أهداف للبوؤات

روزيلا أيان

سجلت لاعبات المنتخب المغربي إلى غاية دور ربع النهائي 7 أهداف، وهي الحصيلة المسجلة في 4 مباريات.. مباراة الربع و3 مباريات في المراحل الثلاث من منافسات الدور الأول.

وتناوب على تسجلها 5 لاعبات وهن: غزلان شباك، ياسمين المرابط، سناء المسعودي، نسرين الشاد وروزيلا أيان.. مع الإشارة إلى أن شباك سجلت 3 أهداف حتى الآن تتصدر بها لائحة ترتيب الهدافات في البطولة.



نيجيريا.. الإكتساح رقم 13

بلغ المنتخب النيجيري مباراة نصف النهائي وضمن بدوره التأهل لنهائيات كأس العالم القادمة، وذلك بعد فوزه على منتخب الكامرون (1 – 0).. وهذه هي المرة رقم 13 التي يصل فيها منتخب نيجيريا لمباراة نصف النهائي خلال 14 مشاركة، أي أن النيجيريات إعتدن على اكتساح بطولة كأس أمم إفريقيا، لذلك لا عجب إن كن قد سجلن رقما قياسيا في عدد مرات التتويج باللقب، حيث إن منتخب نيجيريا للسيدات هو صاحب أكبر عدد من الألقاب بالفوز بالكأس الإفريقية 11 مرة في 13 مشاركة سابقة في انتظار معرفة بطل النسخة الحالية وهي النسخة رقم 14.



جائزة الأفضل للمرة الثانية

إختارت اللجنة التقنية التابعة للكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم اللاعبة غزلان شباك أحسن لاعبة في مباراة المغرب أمام بوتسوانا برسم دور ربع النهائي من المسابقة الإفريقية، وهي المباراة التي فازت بها لبؤات الأطلس (2 – 1). وجاء اختيار اللاعبة المغربية شباك بعد الأداء القوي الذي قدمته في المباراة، حيث سجلت حضورا رائعا وكانت بصمتها واضحة ساهمت به في تحقيق اللبؤات للفوز والتأهل للمونديال.

وهذه هي المرة الثانية التي توجت فيها غزلان شباك أفضل لاعبة بعدما حققت نفس التتويج خلال مباراة المغرب وبوركينافاسو برسم الجولة الأولى من منافسات الدور الأول.

وتجدر الإشارة إلى أن المغربية زينب رضواني تم اختيارها أفضل لاعبة خلال مباراة المغرب وأوغندا، كما تم اختيار فاطمة تاكناوت أفضل لاعبة خلال مباراة المغرب والسنغال.



النهائي الحالم في انتظار لبؤات الأطلس

المغرب نيجيريا
اللغم المخيف !

تنتظر منتخب المغرب للإناث مباراة صعبة عندما يواجه في دور النصف منتخب نيجيريا، ويعتبر الكثيرون أن هذه المباراة هي نهاية قبل الأوان أمام قوة المنتخبين اللذان يعتبران من المرشحين للتتويج، وقدم منتخب نيجيريا أوراق اعتماده كالعادة وأكد جاهزيته للمنافسة على اللقب، الشيء الذي يفرض مجهودا كبيرا من زميلات غزلان الشباك.

ماذا أعد بيدروس لإسقاط السطوة النيجيرية؟

حلم المونديال

حقق المنتخب المغربي النسوي أولى الأهداف من خلال مشارَكته في هذه النسخة الإفريقية وضرب عصفورين بحجر واحد بعد فوزه على بوتسوانا في دور الربع بهدفين لواحد، حيث تأهل لدور النصف ثم لمونديال أستراليا ونيوزيلاندا.

وكان من الطبيعي أن يضع المنتخب المغربي كل إمكانياته من أجل بلوغ دور النصف والتأهل للمونديال خاصة أن المنافسة نظمت بالمغرب، لذلك كان منتظرا أن يكون هناك نوع من الضغط على الجميع، إذ غالبا ما يفرض عامل الأرض النجاح على البلد المضيف، الشيء الذي كان يدركه الطاقم التقني واللاعبات، قبل أن يتحقق الهدف الأول.

نهاية قبل الأوان

يعتبر الكثيرون أن مباراة المغرب ونيجيريا عبارة عن نهاية قبل الأوان لأنها تجمع منتخبين قويين يعتبران من المنتخبات المرشحة للفوز باللقب الإفريقي.

ووقع المنتخب المغربي على مشوار رائع بدليل أنه تأهل بالعلامة الكاملة في دور المجموعات وفاز على بوركينافاسو 1 /0 وأوغندا 1.3 والسينغال 0.1 ، وتجاوز عقبة منتخب بوتسوانا في دور الربع، وسجل 7 أهداف ودخل مرماه هدفين.

بينما أنهى منتخب نيجيريا ترتيب المجموعات في المركز الثاني حيث خسر في المباراة الأولى أمام جنوب إفريقيا 1.2 وفاز على بوتسوانا 0.2 وضرب في المباراة الثالثة منتخب بوروندي 0.4، فيما تأهل على حساب المنتخب الكاموروني في دور الربع وفي مباراة قوية وفاز عليه بهدف للاشيء.

ويملك المنتخب النيجيري أقوى هجوم، حيث سجل 8 أهداف ودخل مرماه هدفين.

الضربات الثابتة

يدرك بيدروس مدرب المنتخب المغربي النسوي أنه رغم الإنجاز الذي تحقق والإنتصارات الأربعة التي سجلتها اللبؤات دون خطأ، فإن ذلك لا يعني أنه لا ينتظره عمل للإستعداد جيدا خاصة على مستوى النجاعة الهجومية، ذلك أن لاعبات المنتخب المغربي ضيعن الكثير من فرص التسجيل التي لم تستغل بشكل جيد في جميع المباريات.

مباراة قوية تنتظر امسودي واللبؤات أمام النيجيريات

ولعل ما يؤكد أيضا ذلك، أن خمسة أهداف من أصل سبعة سجلها المنتخب المغربي جاءت من الضربات الثابتة، لذلك منتظر أن يشتغل بيدروس على هذا الجانب، ولو أن فالدروم مدرب المنتخب النيجيري اعترف أن الضربات الثابتة تعتبر من نقاط قوة اللبؤات.

الإصطدام المثير

ستتجه الأنظار لهذه المباراة القوية، وسيكون المنتخب المغربي مطالبا بوضع كل إمكانياته من أجل تجاوز عقبة منافسه، وينتظر أن لا يجري بيدروس تغييرات على مجموعته خاصة اللاعبات اللواتي تألقن في المبارايات السابقة، على غرار ثنائي الدفاع ياسمين المرابط ونسرين الشاد ولاعبة الوسط غزلان الشباك وثلاثي الهجوم سناء المسعودي وروزيلا عيان وفاطمة تاكناوت.

ويملك المنتخب النيجيري من جانبه مجموعة متجانسة ومجربة تلعب بنضج تكنيكي كبير وثقة عالية تجعل من هذا المنتخب متراس الخطوط، دون استثناء تجربة لاعباته لمواجهة الموج الجماهيري الكبير الذي سيغطي جنبات ملعب مولاي عبدالله.

عبداللطيف أبجاو

البرنامج

. الإثنين 18 يوليوز 2022
ملعب مولاي عبدالله: المغرب ـ نيجيريا: س: 21:00

أرقام نيجيرية قوية

واصل المنتخب النيجيري كتابة الأرقام القياسية في كأس أمم إفريقيا للسيدات، بعد تأهله لنصف النهائي، حيث فاز على الكامرون في الربع، ووصل لهذه المحطة للمرة 12 على التوالي، ويبقى المنتخب النيجيري الأكثر تتويجا بالكأس الإفريقية، حيث صعد على منصة التتويج في 11 مرة.

كما أنه تأهل للمرة التاسعة لكأس العالم، حيث يؤكد هذا التأهل مدى سطوة المنتخب النيجيري على المستوى الإفريقي وسيكون منافسا قويا للمنتخب المغربي بفضل تجربة أتباعه وطاقمه التقني.

أماني : الجمهور حاسم في نجاحنا

أكدت سلمى أماني، لاعبة المنتخب المغربي، أن كل المكونات متحمسة لتحقيق المزيد من النتائج الإيجابية وبلوغ النهائي، وأضافت: «كنا نؤمن بإمكانياتنا من أجل تحقيق الأهداف الحالية في انتظار المزيد الكل متحمس للوصول للنهائي، نحن نعرف أنه كلما تقدمنا في الأدوار كلما زادت المهمة صعوبة، لا بد من شكر الجمهور المغربي، الذي كان له دور مهم فيما حققناه ونتمنى أن يكون مجددا في مباراة النصف».

جنوب إفريقيا ـ زامبيا
مهمة مفخخة لـ "البافانا بافانا"

لا تخلو مواجهة منتخب جنوب إفريقيا وزامبيا من إثارة وتشويق، عطفا على ما قدمه المنتخبان في الأدوار السابقة من مستويات جيدة أكدت استعدادهما للمباراة وعدم سهولة خسارتهما، ويصعب التكهن بنتيجة هذا الإصطدام وكذا المنتخب الذي سيحجز بطاقة التأهل للنهائي، رغم فارق الخبرة والتجربة.

لاعبات جنوب إفريقيا يتطلعن لبلوغ النهائي

زامبيا لا تمزح

ووقع منتخب زامبيا على حضور جيد، حيث سجل نتائج جيدة وبدأ دور المجموعات بالتعادل مع الكامرن من دون أهداف، ثم فاز على تونس بهدف للاشيء وانتصر أيضا على طوغو 4/ 1، ولم تكن المهمة سهلة في دور الربع عندما واجه المنتخب السينغالي وفاز عليه بصعوبة بضربات الترجيح 4/ 2 بعد أن انتهت المباراة بالتعادل بهدف للاشيء.

وسجل المنتخب الزامبي 6 أهداف ودخلت مرماه هدفين، وتبقى الحصيلة متوسطة لزامبيا في انتظار كيف سيظهر الزامبيون في دور النصف، وملاحظ أن هذا المنتخب بدأ. يعرف كيف يفوز ويواجه الصعوبات.

تألق الجنوب

وقع منتخب جنوب إفريقيا على مشوار جيد وإكد انه من المنتخبات التي استعدت جيدا للمنافسة بل جسدت نتائج هذا المنتخب إنه سيكون من المرشحين للمنافسة بقوة على اللقب.

وحدا المنتخب الجنوب إفريقي حدو المنتخب المغربي وتأهل في دور المجموعات بالعلامة الكاملة، وفاز في مبارياته الثلاث على نيجيريا 2/ 1 وعلى بوروندي 3/ 1 ثم بوتسوتنا 1/ 0 وواجه في دور الربع المنتخب التونسي، وواصل انتصاراته وفاز على تونس 1/ 0.

وسجل هجوم المنتخب الجنوب إفريقي 7 أهداف وتلقت مرماه هدفين، وتبقى أرقامه جيدة وتعكس حضوره الجيد.

لعنة النهايات

يخوض منتخب جنوب إفريقيا مباراة النصف وكله آمال من أجل طرد النحس ومَواصلة المشوار، ويدرك أنه من المنتخبات غير المحظوظة بدليل أنه لعب 5 نهايات دون أن ينجح في الفوز باللقب ويشارك للمرة العاشرة في تاريخه في كأس أمم إفريقيا.

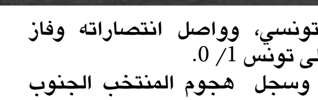
بينما يبحث المنتخب الزامبي وضع قدمه في خارطة الكرة الإفريقية ليكون واحدا من المنتخبات التي لها وزن، ويدرك أن ذلك يمر عبر تألقه في هذه النسخة ومواصلة مشواره، خاصة أنه يشارك للمرة الثانية في كأس أمم إفريقيا، وبلغ دور الربع في تلك النسخة ومؤكد أنه تجاوز هذا السقف بوصوله لدور النصف، ولو أنه ما زال يطمح للمزيد.

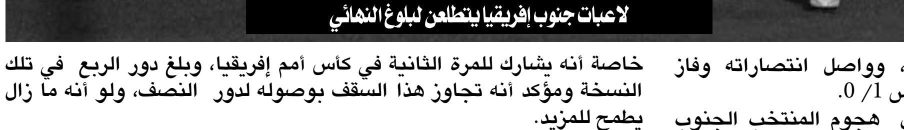
من يحسمها؟

مؤكد أن المباراة ستكون مثيرة وقوية بين منتخبين يجمعهما نفس الطموح، ويحضر عنصر الخبرة بينهما على مستوى المشاركات وكذا الأدوار المتقدمة حيث تبقى كفة المنتخب الجنوب الإفريقي مرجحة، لكن المنتخب الزامبي سيحاول تجاوز هذا المعطى بحماسه وإرادته وكذا بنجومه خاصة شيتوندو التي سجلت هدفين وكذا زيومارا ولونجو.

وينتظر أن يتسلح المنتخب الجنوب إفريقي بدوره بنجماته كجيرمين التي سجلت هدفين وموتاو وتيمبي وباقي النجمات، حيث يتميز هذا المنتخب بحسه الهجومي والمهارات التقنية التي سيواجه بها الروح الجماعية للمنتخب الزامبي، وسيعطي هذا الحوار طبقا كرويا غنيا.

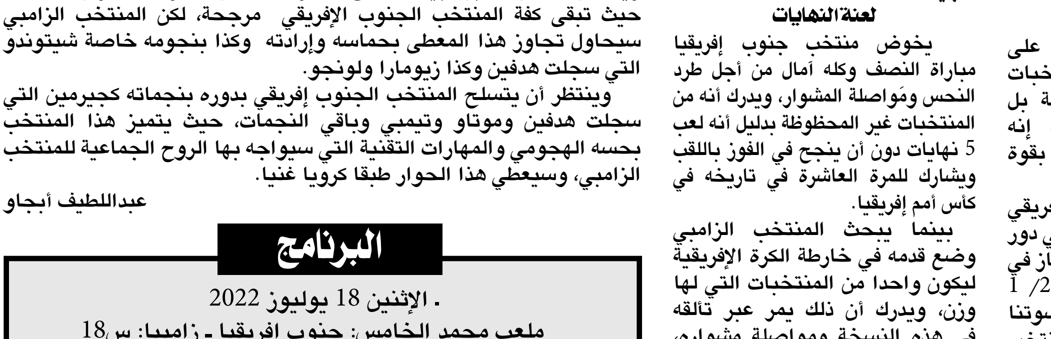
عبداللطيف أبجاو





البرنامج

. الإثنين 18 يوليوز 2022
ملعب محمد الخامس: جنوب إفريقيا ـ زامبيا: س18



راندي فالدروم مدرب منتخب نيجيريا :
الضربات الثابتة من نقاط قوة منتخب المغرب

«أنا سعيد بوصولنا هذه المرحلة من المنافسة، حيث نستحقها عن جدارة، لقد استعد الكل للمباراة لأننا نعرف أنها لن تكون سهلة

الآن سنركز على مباراة المغرب، لقد تابعته، إنه منتخب قوي ويملك لاعبات جيدات، قوته تكمن في الضربات الثابتة.

المنتخب المغربي سيدعمه جمهور كبير في الملعب، نحن ننتظر ذلك، لكننا سندافع على حظوظنا لأننا نشارك من أجل الفوز باللقب، أكيد أن المباراة ستكون صعبة على المنتخبين، حيث ستتحكم فيها عدة أمور، أنا أنتظر أن يكون المواجهة مثيرة وبمستوى جيد».



لقجع يدعم المنتخب المغربي

زار فوزي لقجع رئيس الجامعة المغربية لكرة القدم المنتخب المغرب النسوي بمقر إقامته في مركب محمد السادس، وذلك قبل المباراة أمام نيجيريا.

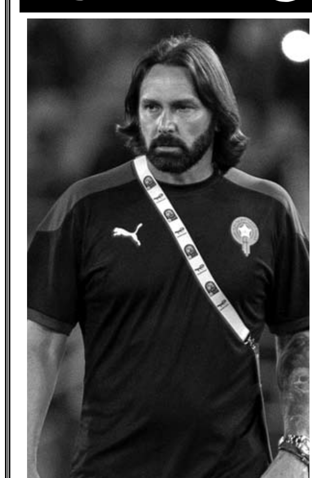
وكانت تلك الزيارة من أجل تهنئة سيدات المغرب بعد التأهل لكأس العالم بأستراليا ونيوزيلاندا.

وألقى فوزي لقجع كلمة لأعضاء الطاقم التقني واللاعبات وأكد لهم أن جميع المغاربة فخورين بالإنجاز الذي حققته إناث المغرب، والذي يعتبر الأول من نوعه بالنسبة لكرة القدم النسوية المغربية.

وتابع: «التأهل لنهائيات كأس العالم يبقى فقط محطة وأن الهدف الأسمى هو الفوز بكأس إفريقيا، وهذا يمر بتجاوز المنتخب النيجيري، الجماهير المغربية تنتظر منكم الفوز بهذا اللقب القاري.

أشكر الجماهير المغربية على مساندتها اللا مشروطة للمنتخب المغربي في هذه البطولة القارية، لقد خلقوا الحدث بعدما تمكنوا من تحطيم الرقم القياسي في عدد الحضور».

رينالد بيدروس : مدرب اللبؤات
طموحنا ليس له حدود



«سعيد، بعد وصولنا هذه المرحلة من المنافسة وصولنا للمربع الذهبي من المنافسة الإفريقية وكذا التأهل للمونديال بأستراليا ونيوزيلاندا، لكن دعني أؤكد أن طموحنا لن يتوقف هنا وليس له حدود، أي لمجرد أننا تأهلنا للمونديال، بل علينا أن نواصل المشوار بكل حماس وعزيمة.

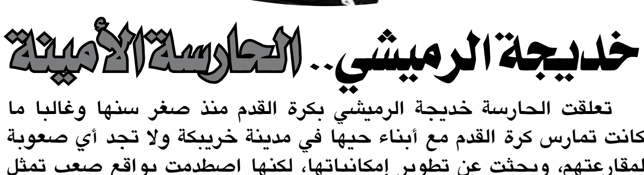
المنتخب النيجبري قوي وهو من المنتخبات المرشحة للفوز، نحن نعرف وننتظر أن المستوى في النصف سيكون مرتفعا، لذلك علينا أن نبرهن على قوتنا للتأهل للنهائي، الجمهور المغربي يلعب دورا كبيرا وأنا أنتظر أن يكون مجددا حاضرا بقوة، لقد ساندنا كثيرا في المبارايات السابقة».

الشباك ـ المرابط ـ تاكناوت ـ الرميشي
4 مفاتيح حاسمة لمواجهة سطوة النيجيريات

عبد اللطيف أبجاو

ينتظر منتخب المغرب النسوي مباراة مهمة أمام نيجيريا في نصف نهائي كأس أمم إفريقيا، بعد أن تحقق الحلم الكبير وهو التأهل لمونديال أستراليا ونيوزيلاندا، لكن اللبؤات تدركن أن المشوار الإفريقي لم يتوقف أمام الإختبار الصعب المنتظر، خاصة أن المنتخب النيجيري لن يكون بالمنتخب السهل بل يعتبر من أقوى المنتخبات المرشحة للفوز باللقب.

وستتواصل الرحلة الإفريقية والأمل معقود على اللبؤات لبلوغ النهائي الإفريقي، حيث يعتمد المنتخب المغربي على عدة مفاتيح ستكون حاسمة في المباراة، وأبرزها الرباعي الذي يتكون من العميدة غزلان الشباك وياسمين المرابط وفاطمة تاكناوت وخديجة الرميشي.



غزلان الشباك.. العميدة

تعتبر غزلان الشباك واحدة من نجمات المنتخب المغربي التي سطرت لنفسها مشوارا ناجحا سواء على مستوى الأندية أو المنتخب المغربي، وتعتبر من اللاعبات المثابرات والمجدات، وهي مثال الفتيات، خاصة مع الثورة التي باتت تعرفها كرة القدم النسوية في المغرب.

ولم يكن غريبا أن تكون حاليا عميدة اللبؤات في كأس أمم إفريقيا وواحدة من صناع الإنجاز المغربي بالتأهل لأول مرة لكأس العالم للإناث في أستراليا ونيوزيلاندا، حيث ساهمت بشكل كبير، بدليل أنها هدافة الدورة ب3 أهداف.

وتنتمي غزلان الشباك لعائلة كروية ويكفي ذكر والدها المرحوم العربي الشباك اللاعب الدولي السابق والذي اشتغل كمدرب لسنوات، حيث ساندها في تطوير إمكانياتها واحترافها كرة القدم، خاصة أن منذ صغرها وهي تؤكد مواهبها وتعلقها بَكرة القدم، حيث بدأت صاحبة ال31 عاما مشوارها في الدارالبيضاء بدفاع عين السبع والرشاد البرنوصي وبعد تألقها انضمت للمنتخب المغربي وخطلفت الأضواء في إحدى المبارايات الودية أمام المنتخب المصري، فتعاقد معها نادي المقاصة عام 2010، لكن الظروف السياسية التي عاشتها مصر فرضت عليها العودة للمغرب وتعاقدت مع الجيش، حيث وقعت في القلعة العسكرية على مسيرة جديدة حافلة بالألقاب المحلية من بطولات كؤوس.

والأكيد أن حلم الشباك قد تحقق بعد أن ضمن المنتخب المغربي النسوي مكانا له في كأس العالم 2023 في أستراليا ونيوزيلاندا، حيث كان هذا الهدف من. بين الأحلام التي راودتها.

وتتميز الشباك بالهدوء في اللعب والذكاء والمهارات الفردية، ومعروف أنها تلعب مهاجمة وتميل للأجنحة، غير أن بيدروس وبالنظر إلى خبرتها وتقنياتها فقد غيّر لها المركز وباتت تلعب دور الربط في الوسط، وهي المهمة التي تفوقت فيها كثيرا في انتظار المزيد من العطاء، ولما لا تتويج مشوارها بالفوز بلقب كأس أمم إفريقيا.





ياسمين المرابط.. صخرة الدفاع

رغم أن ياسمين المرابط البالغة من العمر 22 سنة قد أبصرت النور فيز إسبانيا لكنها تعلقت كثيرا بالمغرب، واكتشفت مواهبها منذ نعومة أظافرنا وتعلقت بالمستديرة المجنونة التي كانت تمارسها وهي صغيرة السن وكانت دائما تحلم أن تشق طريقها في كرة القدم، لذلك انخرطت في الجمعيات مع أقرانها، لكن في سن 15 سنة انخرطت في نادي مدريد للإناث وهناك بدأت تتعلم أبجديات اللعبة وتقوي عودها من خلال التكوين الذي كانت تكسبه من المؤطرين وتدربت بين فئات هذا الفريق.

ولم يمر تألقها دون أن يثير اهتمام مجموعة من الأندية الإسبانية فانضمت في 2020 لنادي رايو فايكانو عام 2020، وهي نفس السنة التي تم استدعاؤها لمنتخب إسبانيا أقل من 20 عاما ولعبت له مبارايتن، وخاضت 9 مباريات، قبل أن تنضم لنادي ليفانتي الإسباني 2021 ووقعت على موسم ناجح، فلعبت 27 مباراة وسجلت 8 أهداف ووجدت ضالتها بهذا الفريق.

ولم تتردد في تلبية دعوة المنتخب المغربي بعد استدعائها من طرف المدرب رينالد بيدروس، حيث تعتبر حاليا من اللاعبات الأساسيات في دفاع المنتخب المغربي، وتتميز بطولها وبنيتها القوية وتفوقها في النزالات الثنائية، ما جعلها تتألق في دفاع المنتخب المغربي، وتعتبر حاليا من أفضل المدافعات في هذه النسخة الإفريقية.

وتشكل المرابط ثنائيا منسجما مع نسرين الشاد في دفاع الوسط، ورغم المنافسة القوية في هذا المركز إلا أنها نجحت في تقديم أوراق اعتمادها، خاصة في وجود لاعبات متألقات في هذا المركز كالرباح وبوخامي، والإكيد أن من أجمل اللحظات التي لن تسقط من ذاكرتها، هي لحظة الهدف الثمين والحاسم الذي سجلته في دور الربع في مرَمى بوتسوانا الذي منح الفوز المنتخب المغربي 2/1، وكان مرادفا للتأهل لدور النصف لكأس إمم إفريقيا والمونديال.

خديجة الرميشي.. الحارسة الأمينة

تعلقت الحارسة خديجة الرميشي بكرة القدم منذ صغر سنها وغالبا ما كانت تمارس كرة القدم مع أبناء حيها في مدينة خريبكة ولا تجد أي صعوبة لمقارعتهم، وبحثت عن تطوير إمكانياتها، لكنها اصطدمت بواقع صعب تمثل في عدم وجود فريق نسوي بمدينة خريبكة ما فرض عليها البحث عن ملاذ آخر فوجدته في أقرب مدينة لخريبكة وهي الفقيه بن صالح، ومع هذا الفريق تعلمت أبجديات الكرة في الفئات الصغرى، وانضمت في سن 17 عاما لنادي يوسفية برشيد وهناك بدأت مشوارا جديدا مليئا بالتحديات خاصة أنها دخلت أجواء المنافسة مع الكبيرات في البطولة واستفادت من أجواء لمنافسة

في تجربة دامت أربع سنوات، وفازت مع الحريزيين بلقبين في البطولة وكأس العرش، لتنتقل بعد ذلك إلى النادي البلدي للعيون لمدة موسمين، حيث كانت هذه التجربة أيضا مفيدة مع فريق كان ينافس على الألقاب.

وبعد تألقها مع النادي البلدي للعيون، انضمت للجيش الملكي عام 2012، وفازت معه بعدة ألقاب.

وتألقت مع المنتخب المغربي، وخولت لها عروضها الجيدة أن تكون الحارسة الأساسية منذ سنوات، وبعد مسيرة طويلة حققت حلمها بمشاركتها في كأس أمم إفريقيا وبلوغها نصف النهائي، والأكثر من ذلك حضورها المونديال المقبل، حيث قدمت مستويات جيدة في المنافسة الإفريقية وساهمت في تألق اللبؤات بعروضها الجيدة والدود عن المرمى بشجاعة كبيرة ولم يدخل مرماها سوى هدفين.

فاطمة تكناوت.. اليسرى الساحرة

خطفت فاطمة تاكناوت الأضواء في كأس أمم إفريقيا وتعتبر حاليا من نجمات المنتخب المغربي، ولو أنه كان منتظرا أن تتألق خاصة أنها تملك إمكانيات تقنية كبيرة وأكدت ذلك مع الجيش الملكي.

وتعتبر تكناوت منتوجا خالصا للجيش الملكي، حيث استقدمها المدرب عبدالله هيدامو في سن 15 سنة بعد أن رصد إمكانياتها التقنية الكبيرة، وكانت تتدرب وقتها مع الذكور في الفئات الصغرى لعدم وجود آنذاك بطولة نسوية للصغيرات، ويساعدها ذلك للإحتكاك أكثر لتقوية عودها، قبل أن تصعد في سن 17 عاما للكبار وبترخيص، حيث بدأت تشق طريقها مع الكبيرات وموسم بعد الآخر تؤكد مواهبها.

ووجدت في كأس أمم إفريقيا بالمغرب فرصة من أجل الرفع من أسهمها، ولم يجد المدرب بيدروس بُدا من الإعتماد عليها في المباريات كأساسية، وقدمت مستويات جيدة وارتقت شعبيتها في الجهة اليسرى، وتعتبر أكثر اللاعبات التي تتقن التمريرات الحاسمة بتركيزها وذكائها وكانت لها مساهمة كبيرة في تألق المنتخب المغربي في كأس إفريقيا، بدليل أنها أحرزت في إحدى مبارايات دور المجموعات أفضل لاعبة، لذلك ينتظر أن تكون واحدة من مفاتيح مباراة منتخب نيجيريا وأحد اللاعبات اللواتي سيكون لهن دور حاسم في المباراة من أجل بلوغ المباراة النهائية.

يحيى جبران.. المايسترو الفنان



خططنا للتتويج بالبطولة، والعصبة وهذه المرة نخطط للتتويج بكأس العرش



حاوره: جلول التويجر

هو إسم سطع كالقمر داخل الوداد الرياضي وصنع لنفسه مجدا كرويا في ظرف وجيز، إسمه يحيى جبران الذي كان قد تألق مع المنتخب المحلي في مناسبتين وتوج معه بلقبي بطولة إفريقيا للاعبين المحليين 2018 بالمغرب و2021 بالكامرون، وعندما توج مع الوداد قبل ذلك بلقب البطولة عام 2019 وبطولة موسم 2021 ثم بطولة 2022.

في هذا الحوار نستعيد مع يحيى جبران كل تفاصيل النجاح والنجومية والمسار الناجح وأيضا أحلامه القادمة، والألقاب والعروض الإحترافية التي تلقاها.

كل صغيرة وكبيرة تجدونها في هذا الحوار تابعوا التفاصيل:

• المنتخب: توجتم بلقب البطولة للموسم الثاني على التوالي، ما يعني لكم هذا الإنجاز التاريخي؟

ـ جبران: يعني شيئا واحدا وهو العمل الجماعي بداية من اللاعبين والطاقم التقني بقيادة المدرب وليد الركراكي ثم الإدارة وعلى رأسها الرئيس سعيد الناصري، الحمد لله فريقنا كان نموذجيا وقدم موسما ناجحا بامتياز، خططنا للتتويج بلقب البطولة الإحترافية وآمنا بحظوظنا حتى آخر رمق بالرغم من المنافسة التي كنا نجدها من باقي الأندية، الحمد لله الموسم مر جيدا مع المدرب وليد الركراكي، وأتذكر هنا أننا شاركنا في دوري النتيفي قبل بداية البطولة وكانت المشاركة إيجابية وتأكد لنا بأننا سنكون في المستوى المطلوب، وبما أننا أبطالا سندافع عن لقبنا في الموسم القادم لنكون عند حسم ظن جمهورنا الكبير، وقد تحققت كل هذه الإنجازات بسبب الأجواء الجيدة داخل الفريق، سادها الإنسجام والوئام بين كل اللاعبين.

• المنتخب: توجتم أيضا بلقب عصبة أبطال إفريقيا، وستشاركون في مونديال الأندية هل هذا مؤشر يقول بأن الوداد أصبح رقم واحد في إفريقيا؟

ـ جبران: بكل تأكيد لقد قدمنا موسما إستثنائيا، وجازانا الله بهذه الألقاب، ولكل مجتهد نصيب، كنا نستحق التتويج بقلب عصبة أبطال إفريقيا، لأننا قدمنا مشوارا كبيرا في كل المباريات التي خضناها بداية بدور المجموعات حيث كانت الكلمة لنا، الحمد لله كان التتويج لصالحنا، خاصة وأننا كنا الأقوى، وكنا في المستوى المطلوب في المباراة النهائية ضد نادي الأهلي المصري وأمام جمهورنا الغفير الذي أشكره على كل

ألقابي مع الوداد والمنتخب المحلي فخر لي ولمشواري الكروي

الدعم الذي قدمه لنا في كل المباريات، والحقيقة أن الفضل في كل هذه الإنجازات يعود فيه الفضل لجمهورنا الذي لم يبخل علينا بتشجيعاته ودعمه للاعبين.

• المنتخب: توجت مع نهاية الموسم الكروي كأفضل لاعب في البطولة ما هو إنطباعك في هذا الصدد؟

ـ جبران: الحمد لله جاء هذا التتويج بدعم من زملائي اللاعبين بعد الموسم الكبير الذي قدمناه، أنا فخور بهذه الجائزة وهي جائزة تخص كل اللاعبين الوداديين، وإن شاء الله ستكون حافزا كبيرا لي لمواصلة نفس المسار ونفس المسيرة حتى يبقى فريقنا في العالي، وأشكر كل الذين وضعوا في الثقة في هذه الجائزة.

• المنتخب: راج كثيرا في الصحافة أنك تلقيت عرضا من نادي الزمالك، حدثنا عن هذا العرض؟

ـ جبران: لقد تحدثت عن هذا العرض، ليس هناك شيئا رسميا، أنا مازلت على ذمة الوداد الرياضي، وإذا كان هناك عرض جدي فإن هناك إدارة ستناقشه.

• المنتخب: تنتظركم مباراة في نصف نهائي كأس العرش ضد الفتح الرباطي، كيف تتوقع هذه المباراة؟

ـ جبران: يعرف الجميع بأننا لم نذق طعم التتويج بلقب كأس العرش منذ 20 سنة وبالتالي وجب علينا اليوم أن نتوج باللقب لتكون الثلاثية خالدة، وبكل تأكيد سيكون لهذا اللقب طعم خاص بالنظر لقيمته في الكرة المغربية ولرمزيته أيضا، كل اللاعبين في كامل الجاهزية ليقدموا مباراة كبيرة لنصل للمباراة النهائية.

• المنتخب: إنتهى الموسم بتتويجكم بلقب البطولة الإحترافية، وتستعدون لموسم جديد، ماذا عن أحلامك القادمة برفقة الوداد إن بقيت معه؟

ـ جبران: حقيقة الموسم الكروي السابق كان شاقا جدا حتى ونحن نتوج أبطالا قبل نهاية البطولة، إلا أننا كافحنا كثيرا ولكل مجتهد نصيب، حيث بذلنا كل الجهود حتى لا يضيع منا اللقب، الحمد لله كانت النهاية سعيدة وأهدينا اللقب لجمهورنا العريض الذي يستحقه عن جدارة وإستحقاق حتى وطموحنا بطبيعة الحال هو الدفاع عن لقبنا لأن الوداد ولد من أجل الألقاب.

• المنتخب: كيف وجدتم العمل مع المدرب وليد الركراكي؟

ـ جبران: نعرف جيدا المدرب وليد الركراكي عندما كان لاعبا في صفوف الفريق الوطني وأيضا عندما كان مدربا مساعدا بالفريق الوطني وبعد ذلك مدربا للفتح الرباطي، وواجهناه في البطولة الوطنية، لذلك لم يكن هناك أي مشكل في الإنسجام معه، الحمد لله إشتغلنا في ظروف إحترافية.

• المنتخب: كان الناخب الوطني قد إستدعاك في المباريات الأخيرة للفريق الوطني، ماذا يعني لك التواجد مع الأسود؟

ـ جبران: هذا حلم أي لاعب أن يلعب للفريق الوطني، إنشاء الله سأبذل قصارى الجهود لأكون عند حسن ظن الناخب الوطني وأيضا مدرب المنتخب المحلي والرديف، كما أتطلع لتحقيق حلم آخر وهو الحضور مع الأسود بمونديال قطر 2022، بعدما حضرت مع الفريق الوطني لكرة القدم داخل القاعة عام 2013 بالتايلاند، وبطبيعة الحال الفريق الوطني يستحق أن يكون حاضرا في مونديال قطر، لكونه الأقوى إفريقيا حاليا، والأرقام تؤكد ذلك.

• المنتخب: نعود للحديث عن الوداد ما السر في ظهوره بصورة رائعة في الموسم المنتهي؟

ـ جبران: ليس هناك أي سر كل ما هنالك عمل جدي ولحمة تسود اللاعبين، والوداد كان دائما يظهر بهذه الصورة، وجاءت الفرصة مجددا حيث دافعنا عن حظوظنا في الظفر مجددا بالألقاب، لأن الوداد خلق فقط للألقاب، والحمد لله جاء التتويج بلقب البطولة في الموسم المنتهي، أعتقد أن الوداد أصبح من الأندية القارية الكبيرة التي لديها ثقافة

أحلم باللعب مع الأسود في مونديال قطر 2022

الجمهور الودادي رقم 1 وبفضله حققنا كل هذه الألقاب

الألقاب، وإن شاء الله هذا الموسم، هدفنا الأساسي هوالعودة للمشاركة في مونديال الأندية من جديد، بعد التتويج بلقب عصبة أبطال إفريقيا، وإذا حافظنا على إستقرارنا وهدوئنا الأكيد أننا سنصل، لأنه كما قلت في البداية كل الظروف مواتية لنحصد مزيدا من الألقاب.

• المنتخب: جئت للوداد عام 2019، كيف كان إندماجك بسرعة فائقة مع المحيط واللاعبين؟

ـ جبران: لا يمكن لأي لاعب طموح سوى أن يندمج داخل أجواء إحترافية تغري بالممارسة، أنا سعيد باللعب للوداد، لأن كل الظروف مواتية للتألق، بوجود طاقم تقني من أعلى مستوى، ومكتب شغله الشاغل هو توفير كل الظروف المواتية للتألق، لم أجد أي صعوبة في التأقلم مع اللاعبين والأجواء المحيطة بالفريق، لقد كنت قريبا من اللاعبين حتى وأنني لا أعرفهم، الحمد لله إختياري كان موفقا، بحيث مباشرة بعد إلتحاقي بالوداد توجنا بلقب البطولة وكانت هذه بداية خير في مسيرتي الكروية ومازال هناك مجال لتحقيق المزيد من الألقاب.

• المنتخب: نعرف أن بدايتك كانت في كرة القدم داخل القاعة وحملت قميص المنتخب المغربي وشاركت في مونديال تايلاند، هل ترى بأن كرة القاعة ساعدتك على التألق رفقة العديد من الأندية ومن بينها الوداد الرياضي؟

ـ جبران: كما يعلم الجميع أن كرة القدم داخل القاعة مدرسة قائمة الذات ساهمت في بروز وتألق العديد من اللاعبين الكبار العالميين من بينهم البرازيلي رونالدينيو والإسباني تشافي، حيث كانت بداياتهم مع كرة القدم داخل القاعة، وأنا شخصيا كانت بدايتي الأولى رفقة نهضة سطات ثم فتح سطات، وبفضل التداريب الجادة والإجتهاد تمكنت من المساهمة في تأهل المنتخب المغربي ولأول مرة في تاريخه لمونديال التايلاند سنة 2012 بقيادة المدرب الكفء هشام الدكيك مع جيل متوهج من لاعبين كبار، هذه المسيرة الناجحة ساعدتني على الإنتقال والتحول وبسلاسة من لاعب لكرة القدم داخل القاعة، إلى لاعب ضمن أندية البطولة الإحترافية الأولى.

• المنتخب: وماذا عن جمهور الوداد؟

ـ جبران: أنا دائما كنت أقول بأن الجمهور الودادي هو رقم واحد وليس رقم 12، لأنه يجعل من اللاعب محركا في الميدان، يحفزك بأهازيجه، ويدفعك لتقديم أفضل المستويات، مع الجماهير الودادية عشت متعة التشجيع في الملاعب.

• المنتخب: ماذا تقول في كلمة ختامية؟

ـ جبران: أشكركم على هذه الإستضافة وأتمنى أن يواصل الوداد حصد مزيد من الألقاب، كما أنني أتطلع للبقاء مع الفريق الوطني، وإن شاء الله سأبذل قصارى الجهود من أجل ذلك، وأشكر بالمناسة كل الجماهير الودادية التي تساندنا وتؤازرنا في كل المحطات الحاسمة.



بورتري: جبران.. الفنان صانع الألقاب بإتقان

دفع المسار الذي رسمه نجم الوداد الرياضي يحيى جبران في تجربته بالبطولة الوطنية أو برفقة المنتخب المغربي إلى الثناء عليه ليحظى بإشادة الجميع.

قد يكون يحيى جبران جاء متأخرا، حيث كانت بدايته مع المنتخب المغربي لكرة القدم داخل القاعة، قبل أن يحرق المراحل بسرعة فائقة في آخر سبع سنوات والتدرج بثبات وذكاء للوصول إلى قمة المجد.

إنطلقت بداية هذا النجم مع كرة القاعة بمدينة سطات وهناك لفت إنتباه مدرب المنتخب المغربي الذي إستدعاه للمشاركة في مونديال 2013 بالتايلاند.

ووقع جبران على أول هدف للمنتخب المغربي في هذه المشاركة غير المسبوقة ليجذب إهتمام المتابعين الذين نصحوه بضرورة إحتراف كرة القدم، وبالفعل وقع عقدا مع رجاء بني ملال.

وتمكن نجم الوداد الحالي من إثارة إنتباه كافة المدربين نظرا لمستوياته المميزة وإنضباطه التكتيكي الرائع، ليوقع عقدا في البداية مع مولودية وجدة وهناك بدأ في ملامسة طريق الشهرة أكثر، ومنه إنتقل إلى حسنية أكادير الذي فتح أمامه الباب ليحمل قميص المنتخب المحلي والمشاركة في حصد لقب أمم أفريقيا للمحليين مرتين عام 2018 بالمغرب، وعام 2021 بالكامرون.

وبعد تجربة إحتراف لم تكن موفقة في الإمارات، عاد جبران سريعا للمغرب وهذه المرة سيوقع للوداد الذي تصارع مع الرجاء للتعاقد معه قبل أن يتمكن الوداد من دفع الشرط الجزائي وضم اللاعب.

ورغم التنافس الكبير الموجود داخل الوداد، نجح جبران في تدوين إسمه وأصبح لاعبا مؤثرا داخل الفريق البيضاوي ليقوده إلى لقب البطولة ثلاث مرات 2019 و2021 و2022 ويساهم في رفع قيمته السوقية، كما بلغ نهائي عصبة أبطال إفريقيا في مباراة الترجي التونسي التي بات ذكراها نقطة سوداء في تاريخ كرة القدم بالقارة السمراء لما تعرض له الفريق المغربي آنذاك في ملعب رادس، ثم يعود ليتوج بالعصبة ضد الأهلي المصري 2022، وينتظر ثلاثية الموسم للتتويج بلقب كأس العرش.

وأصبح جبران في ظرف وجيز، بمثابة «الجوكر» بالنسبة للجماهير، بالإمكان توظيفه في العديد من المراكز، دون أن تشعر بأي نقص، وعنصر إطمئنان وأمان بسبب قدرته الفائقة على التأقلم مع جميع الأدوار.

وبات جبران صاحب الكرات الثابتة وضربات الجزاء والملهم وصانع اللعب الذي يحمل الرقم 5 في الوداد، والذي إختاره لأنه يعشق زيدان مدرب ريال مدريد.

بطاقة نجم

الإسم الكامل: يحيى جبران
تاريخ الميلاد: 18 يونيو 1991
الطول: 1.83
الفريق الحالي: الوداد الرياضي
مركز اللعب: وسط الميدان
الأندية التي لعب لها :
نهضة سطات ـ فتح سطات لكرة القدم داخل القاعة
2013/ 2015 : رجاء بني ملال
2015/ 2016: مولودية وجدة
2016/ 2018: حسنية أكادير
2018: الفجيرة الإماراتي
2019 إلى الآن : الوداد الرياضي
ألقابه:
توج مع الوداد الرياضي بلقب البطولة سنوات 2019 و2021 و2022
توج مع المنتخب المحلي بلقبي بطولة إفريقيا 2018/ 2021
شارك في كأس العالم لكرة القدم داخل القاعة عام 2013
أختير ضمن التشكلة المثالية لبطولة إفريقيا للأمم للمحليين 2021
توج مع الوداد بلقب عصبة أبطال إفريقيا 2022



غي مبينزا.. الغوليادور بالجشع يثور!!

الكونغولي يصعد الجبال ويعرض طلبات ولا في الخيال

متابعة: منعم بلمقدم

صراع الغريمين وعودة حروب المضاربات والمزايدات واللكمات تحت الحزام..
كسر العظام عاد ومبينزا صاحب.. كلها مقدمات وتوطئات ومانشيطات تصلح لهذا الموضوع الذي يهم أسرار حرب ضروس في الكواليس محورها غاي مبينزا بين الوداد التي توجته بطلا لمسابقتين والرجاء الذي دخل على الخط مستغلا نهاية إعارته ليعرض مطالبه، وبطبيعة الحال مضاربة رجاوية رفعت قيمة وسعر الهداف ليجد في الطائي السعودي الملاذ الذي ظفر بخدمات مبينزا السفاح..
الآن و قد طار مبينزا صوب السعودية نعود معكم بهذا الموضوع لتركيب فصول الصراع الذي اندلع بين الغريمين بسببه



نهاية إعارة واندلاع شرارة

ما إن إنتهت إعارة غي مبينزا حتى كانت الحرب تشتعل وتستعر بشأنه، كيف لا؟ واللاعب الكونغولي اشتغل على نفسه كما ينبغي واستثمر مروره من الوداد في عام تاريخي يعد الأفضل له قاده ليتوج هدافا للبطولة بـ16 هدفا دون جزاءات ومن أقل عدد ممكن من المباريات بعدما حل متأخرا فكان آخر الصفقات الصيفية.

تنتهي الإعارة متم يونيو واللاعب غير مؤهل قانونيا للعب أمام الفتح في مباراة التتويج ومراسيم الإحتفال ولا هو مؤهل للعب في ديربي الكأس أمام الغريم. فما موقعه من خارطة التمديد يا تري؟

هنا سترتفع مطالب الوداديين كعادة كل موسم لتطالب الناصري بتفعيل بند الشراء مع أنتويرب البلجيكي وتضغط بقوة كي لا يغادر «الغوليادور» الذي يعد صيدا ثمينا وغاليا والبحث عن مثيل له بالسوق سيستغرق وقتا وضمانات التوفيق غير متاحة ولا هي متيسرة بالمرة.. وليس الوداد من هو جاد في التعقب هناك أطراف أخرى من فضلكم!

البدراوي على الخط

كان متوقعا أن تتربص فرق خليجية باللاعب مثلما يحدث كل مرة ترصد العيون فيها جواهر البطولة واللامع منهم قصد الإنقضاض عليه. وبطبيعة الحال اعتدنا خلال المواسم المنصرمة على فرق من السعودية تكون مبادرة لهذا الأمر وبعدها الأهلي مع الزمالك من مصر وقد عثرا قطبا كرة الفراعنة على المراد هنا في بطولتنا ويضيق المجال لحصر من غادر من الغريمين لكبيري الكرة المصرية من إيفونا لغاية بانون مرورا ببنشرقي وغيره..

لكن أن يظهر الرجاء الغريم التقليدي في مشهد التعقب ومحاولة خطب ود أو خطف مبيزا فهذا ما لم تتوقعة فئة كثيرة وتوقعه أقلية محسوبون على المحور القريب من البدراوي.

من توقع هذه الجرأة إذن هم المقربون من عزيز البدراوي العراب الجديد لأحلام القلعة الخضراء وقد حل بالوازيس محملا بسيل من الوعود المخملية لانتشال النسور من خنادق الشك لمرافئ النجاة والعودة لسكة البطولات.

البدراوي دخل وبقوة ووضوح ودون تخفي على خط التفاوض مع مبينزا وجالسه لفترة طويلة مع مقربيه ومحيطه وعرض عليه أضعاف ما عرض الوداد وكل ذلك للظفر بالصيد الثمين متمثلا في هداف بمواصفات مالانغو المغادر قبل موسمين ولضرب الغريم في مقتل وبالتالي إسعاد الرجاويين بنصر معنوي يتجاوز حدود حسم صفقة من الصفقات.

الناصري يرد على الإبتزاز

كلمة ابتزاز أو «شونطاج» هو وصف أطلقه الناصري على مقاربة التفاوض معه مثلما حاول مبينزا أن يفرضها عليه مثلما قال، بأن حاول وضعه في زاوية ضيقة ودائما الكلام محسوب لرئيس الوداد ليخبره بأن الغريم التقليدي والذي هو الرجاء عرض كذا وكذا وفريق سعودي عرض كذا وكذا وأنا مبينزا باسم الود والعشرة أطالب فقط بكذا وكذا.. أي مستعد للتضحية ببضعة ملايين من أجل الإخلاص للوداد. فكم هي هذه الملايين؟

يقول رئيس الوداد أنها لو حصرت في 10 أوحتى 100 مليون سنتم ما كان هنالك من إشكا، لكنه أقر بأن اللاعب صعد الجبال الشامخات بمطالب وصفها بغير المنطقية ولا المعقولة ولا المقبولة ويستحيل أن تكون من الأصل موضع تفاوض أو نقاش. مضيفا: «متى كان الوداد يرضخ لهكذا ابتزازات ولو استجبنا له بهذا المبلغ، بكم سنرضي جبران والمترجي والحسوني والتكناوتي وعملود ممن أعطوا الكثير للوداد؟»

إلى هنا استشعر الوداديون في شخص رئيسهم أن «الغوليادور» ركبه سعار الجشع فقرروا تغيير خطة التفاوض معه بمراسلته بخطابات رسمية كي تمثل حجة عليه داخل الفيفا ومع ناديه البلجيكي ومع أنصار الوداد لو أنكر أي شيء. فلا رد وصلهم ولا جواب حل مكتبهم و ليوقن الوداد وكبير عائلته أن مبينزا أخلى بهم رسميا.

إنتهت الإعارة فتدخل البدراوي واشتعلت الشرارة

غي» باي– باي»

بعد كل هذا العرض والتقرير الذي وضعناه أمامكم ونعززه بدخول فرق خارجية على خط لاعب أحسن توظيف واستثمار ما تحصل عليه بالواقع والمواقع وحتى افتراضيا بمنصات العالم الأزرق، ليعلي «الكوطة» والأسهم و يبرز للجميع أنه تحت الطلب و»راس السوق» مثلما قال عزيز البدراوي في إحدى خرجاته. وفعلا نجحت خطته بحسم انتقاله للوجهة التي خطط لها وهي نادي الطائي السعودي بوضع عرض هذا الفريق على طاولة الغريمين إما لمعادلته أو الإقتراب منه.

ما هو مؤكد ونحن نجمع كافة هذه المعطيات هي إصرار غي مبينزا على ترك البطولة عنوة، بدليل إقحام الغريمين في حرب مسعورة حوله، لأن مجرد فتح باب التفاوض مع الرجاء كان يعني حرق سفنه مع الوداد.

في خلاصة هذا التقرير يبرز مبينزا وقد سجل هدفا إضافيا هو الهدف رقم 17 له بالموسم و»لعبها صح» كما يقول المصريون بإعلاء المزاد حوله لينتقل للطائي بالقيمة التي أراد.

الخروج» للعيب» أنهى عمليا وصاله مع الوداد مثلما أكد الأنصار وحتى زملاؤه، كما أنه كان يدرك استحالة انضمامه للرجاء وفق ما أدلى به البدراوي من تصريحات وكانت المفاوضات مجرد مناورات. وبهذا يكون الرئيس الجديد للرجاء قد نجح في أمر واحد، وهو بدخوله طرفا أعلى سومة اللاعب وصعب من مهمة غريمه ليحتفظ به وهي تكتيكات مشهورة في صراعات الأجوار عالميا. من لاعب بالإعارة للاعب يذكي الشرارة والإثارة و يطالب بالمليار، ومعها يذكي صراع الأجوار وختاما بالتحليق للإحتراف بـ»البترو دولار» !؟

مبينزا يودعهم: تأهلوا لنهائي الكأس و"ديما وداد"

أن تفاوض الرجاء وتجالس رئيس ناديه وتعرب عن رغبتك في تمثيله مثلما صرح عزيز البدراوي وفي اليوم التالي تظهر في مقطع فيديو مثير جدا، لتقول أنك عاشق للوداد ومهووس به وستظل الولد المدلل لجماهيره فهذه لا يفعلها سوى مبيزا.

مبينزا ليلة إعلان نادي الطائي عن حسم صفقته ظهر في مقطع فيديو ليخاطب الوداديين بقوله «لعل بعضكم غاصب علي وآخرون مستاؤون مني، لست مسؤولا عن تعليقات الرجاويين وتفاعلهم معي. أنا هنا لأتحدث عن نفسي وأطلب من زملائي اللعب أمام الفتح بقوة في نصف نهائي كأس العرش قصد التأهل للنهائي الذي يتوق إليه الجمهور. أتمنى لكم التوفيق.. سأظل ذلك مبينزا كما كنتم تناودونه «ومبينزا واعزي واهيا الشبكة وديما ديما وداد»

تصريح خفف من حمولة الحقد التي كانت لبعض الوداديين عليه خاصة بعدما حسم وجهته باللعب للطائي السعودي وليس لغريمهم التقليدي.

أجانب غدروا بالوداد وفاوضوا بالمزاد

لم يكن مبيزا أول الأجانب الذين غدروا بالوداد ورفضوا التضحية معه ليفضلوا لغة المال، وعرض الطائي السعودي على إغراءات العصبة وموندیال الأندية وتحديدا في ولاية الناصري هذه. وآخر من أشهروا التمرد وجروا الفريق لنزاع جديد هو التانزاني سيمون مسوفا بكل تأكيد والمطالب بـ700 مليون سنتيم من بلاده حيث عقد ندوة صحفية توضيحية بالموضوع.

في نفس سنة تتويجه بعصبة 2017 ثلاثة محترفين رفضوا مواصلة رحلة المسابقة وغادروا تباعا وهم ويليام جيب، السينغالي مرتضى فال والكونغولي فابريس أونداما. بل سيعود الوداد ليقبل ويليام جيبور بصفوفه رغم هذا الغدر ويعيده في تعاقد غريب وليكون اللاعب الذي رحل يومها وفي جيبه 100 مليون على الأقل. يومها توج هدافا للبطولة بـ19 هدفا. عاد في عهد البنزرتي ورحل منتصف الموسم بهدف واحد لكنه ربح من الوداد 600 مليون سنتيم وهو وضع غريب بالفعل.

رحل مادوندو ورحل بابا توندي ورحل كوني ورحل أوكيشوكو ورحل كابونغو كاسونغو وديارا صوب هنغاريا وسيسوكو المالي وغيرهم كثير.. وبين تباين سياقات الخروج كانت فاتورة كل هؤلاء مكلفة جدا وتبرز أن هناك خللا ما يستوجب التقويم؟

تسومو يأخذ مكان مواطنه





رفض الكونغولي يوفيل تسومو صاحب أعلى وأشهر أهداف الموسم «مقصية الملعب الشرفي في وجدة» أمام المولودية التي منحت الوداد التعادل في الوقت الإضافي أن ينخرط مع مواطنه فيما دعا إليه وهو يعلن التمرد و يبرز مرارا أنه لم يتوصل بكامل مستحقاته ويصعد للجبل بعرض مطالب خيالية مقابل التمديد.

تسومو بدا في «سطوريات» خاصة به سعيدا بالمقام الأحمر محاطا بزملائه داخل الوداد وبتفاعل قياسي من الأنصار الذين طالبوا الركراكي بتعويض تسومو عما ضاع منه في موسم الوداد التاريخي، بمنحه الرسمية المطلقة مكان مبينزا وهو الذي ظل يلعب بديلا له وقد كان حاسما في كل المباريات التي تقلد فيها الدور ودون أن يصدر منه ردات فعل غاضبة لهذا التوظيف والأدوار الصغيرة كـ»جوكر» أظهر من الكفاءة في النصف الثاني من الموسم ما يؤهله ليكون بديلا مثالي لمواطنه المتمرد.

والمثير أن تسومو كان أول من استقدمه الوداد من ألمانيا الصيف المنصرم إلا أن مبينزا ورغم حلوله المتأخر كسب ثقة الركراكي أكثر منه.

جبران قاد العائلة لسجب متابعاتها للتمرد؟



بمنطق العائلة الذي أسسه وليد الركراكي بين الوداديين هذا الموسم، واستجاب لها «إلترا وينرز» في تيفو شهير، يحيى جبران بوصفه عميدا تقدم عملية سحب متابعته لكافة صفحات مبينزا عبر مختلف وسائط التواصل الإجتماعي، وهو ما سار على نهجه وفي ركبه بقية لاعبي الوداد دون استثناء ومعه قطعوا كل اتصال لهم باللاعب ولو عبر الهاتف، خاصة بعد اعترافه بالتفاوض مع غريمهم الرجاء.

خطوة كانت تداعياتها أكبر فيما يخص شريحة الوداديين أنصارا وقد سحبوا بالألاف إعجابهم بصفحات مبينزا ليتراجع عدد متابعيه بشكل كبير وملحوظ بعد كل التطورات التي رافقت قصة تمديده المستعصي والمندرج حاليا ضمن خانة المستحيل.

المثير أن عددا من الرجاويين رفضوا الإنخراط في صفحة اللاعب ما لم يعد عنصرا رسميا في صفوفهم وعلق رجاويون كثير بتدوينات عديدة أنهم بدورهم لا يحتاجون لاعبا من هذه الطينة ولم يبادروا لوضع «لايكاتهم» على صفحته لهذا السبب وهو كونه أظهر من الجشع والخيانة ما لم يحفزهم على التفاعل معه.

الناصري يؤكد: لا أحد سيلوي ذراعنا

«لقد شربنا من هذا الكأس بما يكفي، كأس الرضوخ لمطالب عدد من اللاعبين المحترفي، منهم من اكتفى برمية شرط واحدة وجرنا بعدها لـ»الطاس» مطالبا بملايين السنتيمات تضمنها عقده، ومنهم من طالب بالتعاقد معهم وتعاقدنا وسجل هدفا واحدا وكرر نفس الأمر برفع دعوى ضدنا داخل الفيفا وكسبوها لأن العقد ضمن لهم مطالبهم.

لقد غيرنا من شكل العقود داخل النادي، أصبح لدينا عقد مرجعي يتضمن في الموسم الثاني منحة المردودية وهذا لحماية مصالح النادي المالية لأنه من غير المعقول أن نرمي كل عام وموسم ملايير السنتيمات هدرا وهذا خطأ نعترف بتحمل مسؤوليته.

من هذا المنطلق فاوضنا مبينز بأن أظهرنا له حسن النوايا وتعلقنا به ورغبنا في تمديد عقده، إلا أنه «طلع الجبل» كما نقول وفرض مطالب غير منطقية بل اشترط علينا مبالغ خرافية وساومنا بعروض قال أنه يتوفر عليها.

أبلغناه بداية أننا نرفض الإبتزاز ولا نقبل داخل الوداد أن يلوي إحد ذراعنا مهما كان اسمه لأن الوداد فوق الجميع، بعدها لم يعد يرد على خطاباتنا، لذلك أعلنا موقفنا بمنتهى الوضوح وأمام الجميع. كنا نريد مبينزا وطلبناه رسميا من ناديه وفق ما يمليه العقد الموقع بيننا، لكن في حدود المعقول، وإمكانيات الوداد وليس بقبول مطالب خيالية للاعب يعتقد أنه صاحب الفضل فيما تحصلنا عليه من إنجازات وتناسى أن الوداد لها فضل أكبر عليه باستحضار كيف أتى وأين بلغت قيمته التسويقية مع نادينا وهو حر في تحديد وتقرير مصيره مثلما قرره في نهاية المطاف لأننا لا نرغم أحدا على اللعب لنادينا »

البداروي يناشد: خليونا نخدموا ومبيزا طلب ليا مليار

«لا يسعني بعد كل هذه الفترة التي قضيتها داخل الفريق إلا أن أناشد الأنصار أو فئة من جماهير الرجاء بأن أقول لهم دعونا نشتغل بأريحية «الله يرحم ليكوم الواليدين».. دعونا نشتغل على الميركاطو بهدوء ومن تعب فليذهب ليرتاح، أنا مريض ومرهق وتحت وقع إجهاد شديد ومع ذلك أتحامل علِى نفس لأني التزمت بوعود وعلي تنفيذها بالكامل.

المبركاطو ليس بالسهولة التي يتوقع البعض ومن يقول العكس فليتقدم ليضع يديه في العصيدة كما نقول.

أنا هنا لتصحيح الإختلالات السابقة وليس لجلب لاعبين مثلما ردد جمهور النادي ووصفهم بـ «الكرارس». جئت كي أضم الأجود والأجود له ثمنه، لقد جالسنا مبينزا الذي هو رأس السوق وهو الشغل الشاغل للمواقع هذه الأيام والفيسبوك واستجبنا لمطالب التفاوض معه وفاوضناه هو ومحيطه لكنه اشترط علينا التوصل بمليار سنتم له وحده، ثم بعدها كان علينا أن نفاوض ناديه لنقدم له مبلغا في نفس الحدود وهذا أمر تعجيزي وغير معقول أن نتحمل صفقة بهذه المواصفات والشروط المالية وحسم تلك الصفقة كان انتحارا.

اللاعب عبر لنا عن رغبته في اللعب معنا لو استجبنا لهذا الشرط، لذلك نحن نشتغل ليس على هذه الصفقة وحدها وقد قضي أمرها، بل على عديد الصفقات منها ما أنجز ومنها ما هو في الطريق الصحيح، وكل ذلك يتطلب نوعا من السرية والتكتم. ومرة أخرى «خاصهم يعانوننا ويخليونا نخدموا بطريقتنا الخاصة». لا يمكنني أن أمنح لاعبا واحدا مليون دولار فماذا عن تدبير باقي الصفقات إذن؟ لذلك بدا لي الوضع معقدا أكثر مما توقعت».



جديد تحضيرات مغاربة العالم للموسم القادم



إعداد: محمد فؤاد

ببلجيكا يرن الموعد في الأسبوع المقبل لقياس ما يمكن أن يقدمه أملاح وتيسودالي وشاكلا، لكن إضاءات الأسود الأخرى بين مطارق البداية في التداريب والدخول في نمط التدريب القاسي والوديات والجولات الأوروبية لا زالت مستمرة إلى غاية بداية غشت المقبل لعزف سمفونية البداية.


إنتعاشة لزياش خلال تدريبات تشيلسي

تداريب شاقة لسايس

لم يسافر الدولي غانم سايس مع فريقه الجديد بيشكتاش إلى النمسا حيث ظل بتركيا يتدرب وفق أجندة معينة وبانفراد للإصابة التي مني بها سابقا على مستوى الركبة خلال مباراة المغرب وليبيريا، ولا زال سايس يخوض تداريب شاقة لتقوية العضلات وتداريب إضافية داخل المسبح على الرغم من أنه يحمل ضمادة على الركبة. وعاد بيشكتاش إلى تركيا السبت الماضي بعد أن أجرى لقاء وديا يوم الجمعة الماضي أمام ماينز الألماني وفاز عليه بهدف واحد، وسيتوجه إلى إسبانيا كمحطة أخيرة برفقة سايس كما هو مرتقب من أجل الدخول المباشر في التداريب الرسمية المفترض أن تنطلق يوم 20 يوليوز الجاري. ولم يرغب المدرب بالمجازفة بالدولي المغربي نحو النمسا حتى يتعافى من الإصابة كليا.

الكعبي خسر الودية الأولى

بعد أن أنهى الدولي أيوب الكعبي المرحلة الأولى من التدريبات مع فريقه هاتاي سبور على إيقاع اللياقة البدنية وقياس فعالية القدرة على التحمل، دخل المرحلة الثانية من المران التكتيكي بالكرة بمركز إيزوروم التركي إلى غاية الخميس الماضي، واستهل أولى مبارياته التحضيرية أمام فريق ريزيسبور وخسر النزال الذي حضره جزئيا بثلاثة أهداف

بإسبانيا.. أبو خلال أبرق بالهلال

لواحد دون أن يسجل، وبعدها بأسبوع يلاقي فريق أومانيا سبور في آخر نزال يوم 23 يوليوز. وبعدها يواصل المران في غياب أجندة وديات إضافية إلى غاية انطلاق البطولة التركية في 13 غشت بملاقاة طرابزون سبور بطل الموسم الماضي في أول دورة عن البطولة

ريان مايي.. الضوء الأخضر

أعطى الفريق الطبي لفريق فرنكفاروس الضوء الأخضر لعودة الدولي ريان مايي إلى مران فريقه الجماعي منذ الثلاثاء الماضي ولو أن فريقه كان يتأهب لملاقاة ضيفه الكازاخستاني عن إياب الدور الأول التمهيدي لإقصائيات عصبة أبطال أوروبا والذي آل في النهاية إلى تأهل فريقه إلى الدور الثاني. وبدا المدرب سطانيسلاف سعيدا بعودة ريان من التعافي المطلق ليظهر في قمة حضوره وهو يداعب الكرة مع زملائه في أفق مواصلة التداريب الجماعية وقياس مدى جاهزيته لدخول المنافسات بثقة كبيرة ونفسية عالية.

الزلزولي وحده مع البارصا

بدأ مدرب تشافي مدرب برشلونة مهووسا بحضور الدولي المغربي عبد الصمد الزلزولي في التشكيل العام للموسم المقبل إسوة برفع كوطة المدافع المغربي الشاب رياض شادي في متوسط الدفاع حين ألحقه في الشوط الثاني بديلا للمدافع مامول خلال المباراة الودية التي تعادل فيها البارصا أمام فريق أولوت من الدرجة الثالثة بهدف لمثله، الأسبوع الماضي، وحضر الزلزولي من البداية فقط خلال أحداث الشوط الأول الذي انتهى بهدف لمثله، كما شارك المغربي إلياس أخوماش تفاصيل ذات الشوط الأول مؤكدا عضويته بالفريق إلى جانب إشراك المدافع المغربي الشاب شادي رياض تفاصيل الشوط الثاني. وسيرحل البارصا إلى أمريكا في تربص خاص هذا الأسبوع باسم مغربي واحد هو عبد الصمد الزلزولي في القائمة العامة للفريق البارصاوي، حيث سيجري لقاءات ودية من عيار ثقيل أمام أنتير ميلانو في 20 يوليوز الجاري، وكذا ريال مدريد في 24 يوليوز وجوفنتوس في 27 من ذات الشهر ونيويورك نهاية الشهر.

منير وحده أمام طوطنهام

إستهل إشبيلية جولته بكوريا الجنوبية بتعادل إيجابي (1 – 1) أمام طوطنهام في أول ودية يخوضها تحضيريا للموسم القادم بحضور استثنائي للدولي منير الحدادي فقط خلال أجواء الشوط الثاني دون حضور الدوليين ياسين بونو ويوسف النصيري لدواعي تأخرهما عن التدريبات بعد انضمامهما المتأخر للمعسكر. وسيعود إشبيلية إلى إسبانيا اليوم الإثنين لمواصلة التداريب والتوجه إلى البرتغال في محطة ثانية لمواجهة سبورتينغ لشبونة الأحد المقبل.

حكيمي إلى اليابان

في أول حضور لباريس سان جيرمان وديا وفي أول مباراة بعد مؤشر اللياقة البدنية ورفع مقامها لأقل من أسبوع، غاب أشرف حكيمي عن مباراة الجمعة الماضي التي أقيمت أمام نادي كيفيلي. وجاء هذا الغياب اختياريا لدى المدرب الجديد لكون حكيمي موضوع أمام اشتغال كبير على مستوى رفع مقياس استجماع القوة البدنية واللياقة عامة حتى يكون جاهزا بأفضل مقام. وفاز الفريق الباريسي بهدفين لواحد بحضور الناشئ المغربي قيس ناجح خلال تفاصيل بداية الشوط الثاني، إلا أنه لن يكون ضمن 25 لاعبا المفترض أن يتوجهوا إلى اليابان سوى أشرف حكيمي الذي يعتبر الزاوية الأساس في رحلة التحضير رفقة أسطول الفريق الباريسي. وسيلعب الفريق الباريسي ثلاث مباريات ودية باليابان إلى غاية 25 من الشهر الجاري.

شاعر.. البداية بهدف وتمريرة

في معسكره التحضيري بألمانيا مع فريقه كوين بارك رانجيرز، تألق إلياس شاعر في الودية الأولى التي سحق فيها كوين بارك مضيفه زفيكاو المنتمي للدرجة الثالثة بألمانيا برباعية نظيفة. وجاء هذا التألق عندما وقع الهدف الرابع بأحلى ختم، إذ راوغ لاعبا من الوسط الأيسر وسدد قذيفة مقوسة إلى الركن الأيسر لحارس الفريق المضيف صفق له مناصرو الفريق الألماني بحرارة، كما واصل شاعر استعداداته بمباراة أقيمت السبت عندما نازل فريق هاليشير وتعادل وايان بهدف لمثله، وكان شاعر حاضرا من خلاله بتمريرة الهدف الأول من التعادل الذي حسم النزال وبتنافسية 73 دقيقة. وسينهي فريق شاعر تربصه بألمانيا بآخر ودية أمام ويدسطون من الدرجات الدنيا هذا الاربعاء قبل العودة إلى إنجلترا.

نايف أكرد بقميص فريقه الجديد ويست هام

أكرد بقميص المطارق نال إشادة الهامرز

أكرد يرفع الوثيرة

بدا الدولي نايف أكرد مسرورا للغاية وهو يتفاعل مع مجموع لاعبي ويست هام كما لو أنه ابن الفريق أصلا بعد الإنسجام الذي طاله عقب إنخراطه في أجواء ناديه الجديد على مستوى التواصل اللغوي، وعلى مستوى العمل بإصرار في كل الحلقات التدريبية في القاعة المخصصة للتمارين الرياضية، وفي ميدان التداريب الرسمية بالكرة ورفع أسس اللياقة البدنية ولو أنه وصل متأخرا عن تحضيرات ناديه. ومن المنتظر أن يلعب نايف ثلاث مباريات تحضيرية خلال الأيام المقبلة سواء بإنجلترا أو اسكتلندا أو فرنسا، حيث واجه السبت الماضي فريق ريدينغ في أول إضاءاته بقميص الفريق ولعب قرابة 63 دقيقة تاركا فريقه متقدما بهدف واحد قبل أن يتعادل مباشرة بعد خروجه بخمس دقائق. وسينازل يوم غد الثلاثاء باسكتنندا فريق غلاسكو رانجيرز، على أن يعود إلى إنجلترا لمواجهة لوتن تاون في 23 من الشهر الجاري، ثم التحول إلى فرنسا لمواجهة فريق لانس في 29 يوليوز كآخر محطة الإستعدادات للموسم المقبل.

برقوق تخلف عن النزال

على الرغم من انتقاله مع فريقه ماينز الألماني إلى النمسا لإجراء تربص تدريبي هناك منذ الأربعاء الماضي، لم يحضر أيمن برقوق تفاصيل المباراة القوية أمام بيشكتاش التركي الفائز بصعوبة بهدف نظيف، وجاء هذا الغياب الإضطراري لتاخره عن التداريب التي استهلها الفريق منذ اوائل هذا الشهر، ومن تم، وضع برقوق جانبا حتى يكون مؤهلا للمباراة المقبلة وديا ويستجمع من خلالها كل القدرات البدنية إلى غاية نزال اليوم الاثنين حيث سيواجه فريق نيوكاستل الإنجليزي وبعدها سيعود إلى ألمانيا لمواصلة التداريب حتى نهاية الشهر لمنازلة الفريق الألماني أوغسبورغ .

أبو خلال يرفع سبابة النصر


أبو خلال إنسجم سريعا مع تولوز

بعد ستة أيام من دخوله عرين تولوز الجديد عليه في عالم الإحتراف خارج هولندا، تمكن الدولي زكرياء أبو خلال من إهداء فريقه تولوز أول نصر من قيمة عالية أمام الفريق الإسباني ريال صوصيداد وفي أول مباراة يلعبها بداية من الدقيقة 65، إذ استطاع وضع فريقه في سكة الإنتصار الودي في الدقيقة 77 من تمريرة الشعيبي من الزاوية ليرصدها بتسديد مائل نحو المرمى مسجلا أول أهدافه في طابعها الودي وفي عقر ميدان ريال صوصيداد خلال المعسكر الذي يقيمه تولوز بإسبانيا. وسينازل الثلاثاء المقبل فريق أوساسونا قبل العودة إلى فرنسا لمواجهة مونبوليي في 23 يوليوز الجاري.

أملاح.. حضر بعقلية المغادر

على خلاف ما تداول من عروض لدى الدولي سليم أملاح الذي كان ولا زال يؤكد على المغادرة الرسمية نحو وجهة أخرى، فقد استهل أول مبارياته الودية بعد تعافيه من الإصابة ضد بروسيا مونشغلادباخ كدرس قوي للفريق البلجيكي، ولعب 76 دقيقة من التعادل العام الذي عرفته المباراة على بعد أسبوع واحد من انطلاق البطولة البلجيكية. وقدم سليم إضافات محترمة على مستوى صناعة اللعب في انتظار ما إذا كان سيستمر مع الفريق أم لا.

ياسين بونو: هذه أولوياتي

شدد الحارس الدولي ياسين بونو في مقابلة مع وسائل الإعلام الرسمية لنادي إشبيلية على أهمية المحطة المقبلة لجعلها الأقوى في مساره رافعا سقف طموحاته إلى الأفضل إن على مستوى لقب الليغا أو الأحداث الكبرى على صعيد عصبة أبطال أوروبا. وقال بونو في هذا الصدد: «أرى أن السقف لا يزال مرتفعًا للغاية، وأن هناك مجالًا للتطور في أشياء كثيرة أبرزها تحسين ما تم القيام به من قبل. أعتقد أن هذه المواسم الثلاثة التي قضيتها هنا، كنا فيها دائمًا ننتقل من أقل المستويات إلى الأفضل، وإذا لم تستطع الذهاب لأبعد حد، فسيتم الحفاظ على المستوى العادي. لكن دعنا نذهب مع هذه الفكرة .»

وأضاف: «من جهة أخرى، شعرت بطاقة جديدة ورغبة كبيرة في العمل وبدء هذا الموسم التحضيري كما ينبغي، حيث يجب أن يكون إعدادا جيدا. وبالنسبة لمباريات الليغا، فهي فترة مهمة للغاية لالتقاط الأحاسيس تدريجيًا على المستوى البدني والذهني. نحن ندرك أن هذه الفترة هي ما يساعدك على أن تستمر لموسم كامل بنفس الإيقاع والحماس لتحقيق الأهداف الكبرى».

هذا هو موعد عودة لوزا



ولو أن فريق واتفورد شرع في مرانه منذ أوائل شهر يوليوز الجاري، فإن الدولي عمران لوزا لا زال بعيدا عن العودة إلى التداريب الجماعية وفق ما أقر به الفريق الطبي دون أن يعطي إشارة شروع اللاعب إلى غاية اللحظة في تداريب فريقه، ولكن الجديد هو أن الفريق الطبي أعلن نهاية الأسبوع الماضي أن لاعب الوسط المغربي سيبدأ تحضيراته الجدية للموسم الجديد مع الفريق خلال النصف الأول من شهر غشت المقبل، وهو الشهر الذي سينطلق فيه الفريق رسميا من أول دورة يلاقي فيها فريق شيفيلد من أول أيام غشت ويليها اللقاء الثاني في الثامن من ذات الشهر أمام ويست بروميش، وهي الفترة التي سيكون فيها لوزا في التداريب الجماعية وليس كلاعب أساسي.

عصبة الأبطال- الدور التمهيدي 2-
سامي مايي ينتظر «الثاني»

عبر المدافع الدولي سامي مايي وفرنكفاروس الهنغاري إلى الدور الثاني من إقصائيات عصبة أبطال اوروبا بعد تغلبه الاربعاء الماضي على ضيفه طوبول الكازاخستاني بخمسة أهداف لواحد عن إياب الدور الأول من إقصائيات عصبة الأبطال. وحضر سامي فعاليات الفوز العريض من توقيع كل من طراوري لهدفين في الدقيقتين 4 و17، ثم التونسي العيدوني في الدقيقة 21، وأخيرا المهاجم باسي في الدقيقتين 74 و90+1. وبالتالي حجز بطاقة العبور إلى الدور الثاني حيث سيلاقي فريق سلوفان براتيسلافا السلوفاكي هذا الأربعاء بهنغاريا، وبعده بأسبوع سيرحل إلى سلوفاكيا لحسم التأهل يوم 25 يوليوز. وسيكون هذا النزال مختلفا بين الطرفين على اعتبار أن الفريق السلوفاكي أقوى بكثير من فريق طوبول الكازاخستاني، ومفروض على زملاء سامي أن يفوزا بحصة كبيرة لضمان ورقة العبور في مباراة الإياب مع أن الخصم يعتبر هو قائد الكرة السلوفاكية، ويشكل فريقه واحدا من النواة الكبرى لمنتخب سلوفاكيا.

الحكاية 11



"المنتخب" تروي حكايات المونديال

يرويها: جمال عبد الحميد

كأس العالم ذلك العرس الكروى الكبير الذى ينتظره ويترقبه بشغف كل عشاق ومتابعى ومحبي كرة القدم فى جميع دول العالم مرة كل أربع سنوات لما تشهده البطولة الكبرى من إثارة ومتعة ولحظات وأحداث لا تنسى.. فعلي مدار عقود طويلة شهدت كؤوس العالم العديد من لحظات الفرح والحزن والإنتصار والإنكسار، سجلتها كاميرات المصورين وعدسات التليفزيون وأقلام النقاد والصحفيين باتت محفورة في أذهان وعقول الملايين من عشاق الساحرة المستديرة، كما أنها لم تخلو من بعض القصص الغريبة والمثيرة والطريفة، مما أضفى على تاريخ المونديال رونقاً ومذاقاً خاصاً.

وقبل انطلاق «المونديال العنابي 2022»، تلك النسخة الإستثنائية من كأس العالم التى ستنظم في دوحة الخير والعطاء « قطر الفيحاء» سنكون على موعد مع كأس العالم من منظور مختلف بعيدا عن لغة النتائج والأرقام والإحصائيات، حيث نستعرض قصص وحكايات وطرائف وغرائب من داخل المستطيل الأخضر وخارجه.. سنغوص فى تاريخ كؤوس العالم لكرة القدم بحلوها ومرها، بأفراحها وأحزانها، بغرائبها وطرائفها، بآثارتها وصخبها وانفعالاتها.. هنا سنعرض الكثير من الوقائع والأحداث والقصص والحكايات والإنفعالات الإنسانية التى رغم أهميتها فهى فى الغالب لم تطرح إعلاميا إلا نادرا وفى نطاق محدود.

غش واحتيال إيطالي!

بعد النجاح الكبير الذي واكب النسخة الأولى من نهائيات كأس العالم عام 1930 في أوروغواي، والتي أقيمت بدون تصفيات تمهيدية لأول وآخر ما في تاريخ التظاهرة العالمية الكبيرة، حيث وجهت أوروغواي وقتها دعوة مفتوحة لكل الدول الأعضاء في الإتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» للمشاركة في المونديال، بدأت طلبات المشاركة في نسخة كأس العالم الثانية بإيطاليا عام 1934 تتزايد حتى أن عدد المنتخبات التي طلبت المشاركة في عرس الكرة العالمي وصل إلى 32، مما جعل الإتحاد الدولي لكرة القدم يقرر الأخذ بنظام التصفيات لأول مرة في تاريخ المونديال والتي أسفرت عن وصول 16 منتخبا للمشاركة في كأس العالم الثانية «إيطاليا 1934» والتي شهدت مشاركة إيطاليا الدولة المضيفة في التصفيات، وهي المرة الأولى والأخيرة التي تشارك دولة مستضيفة للمونديال في التصفيات التمهيدية المؤهلة لكأس العالم.

قبل شهرين من إنطلاق منافسات كأس العالم 1934، واجهت الكتيبة الإيطالية تحت قيادة المدرب الخبير فيطوريو بوتزو في 25 من مارس 1934 منتخب اليونان في مدينة ميلانو، يومها حقق الازوري الإيطالي انتصارا ولا أسهل على أحفاد الإغريق بأربعة أهداف نظيفة، ولكنه فوز غير نظيف، حيث كان قائما على الغش والخداع والإحتيال، فقد ضم الإيطاليون ثلاثة لاعبين لم يكن يحق لهم ارتداء القميص الأزرق الإيطالي، وفقا لقوانين ولوائح الإتحاد الدولي لكرة القدم المنظمة للعبة كرة القدم، حيث كان هناك بند في اللائحة يفيد بأن اللاعب الذي يرغب في الإنضمام إلى منتخب دولة أخرى، يكون لازما وواجبا عليه أن يقيم ثلاث سنوات على أقل تقدير في هذه البلد، على أن يكون قد مر نفس الفترة على آخر مرة لعب فيها بالوان منتخبه الوطني السابق.

لم يكن لويس مونتي وأنريكي جوايتا الأرجنتينيان أو حتى البرازيلي امبيلوكو ماركيس المعروف باسم جواريسي، قد اوفوا بأي من هذه الشروط، حيث لعب مونتي للأرجنتين وماركيس للبرازيل عام 1931، وهي نفس السنة التي تواجد فيها الأخير على الأراضي الإيطالية وجوايتا خاض مع الطانغو الأرجنتيني عدد من المباريات عام 1933، حيث اعتبر الإيطاليون أن الثلاثة لاعبين من «الاوريوندي»، وهم المهاجرون من أصل إيطالي وُلدوا وعاشوا خارج الحدود الإيطالية. حيث تقع إيطاليا شرق أمريكا الجنوبية التي اتجه إليها غالبية المهاجرين الإيطاليين المعنيين، لهذا ضم فيتوريو بوتزو إلى المنتخب الإيطالي في تصفيات ونهائيات كأس العالم 1934 الأرجنتينيين الأربعة، لويس مونتى وأتيليو دى ماريا (شاركا فى مونديال أوروغواي 1930 مع منتخب الأرجنتين كأساسيين) وانريكي غوايتا ورايمون أورسى بالإضافة إلى جواريسي البرازيلي، واستطاع مدرب المنتخب الإيطالى فيطوريو بوتزو أن يبرر اختيارهم بقوله: «إنهم يمكن أن يموتوا فى سبيل إيطاليا جنودا، ولذا يمكنهم ان يلعبوا فى سبيل إيطاليا كلاعبى كرة قدم».

لم يستخدم الإتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» نفس القياس المتساهل مع الروماني «لوليو بيركاني» والذي أصدر الفيفا بشأنه بيانا، أشار فيه أن بيركاني والذي قد يكون أحد رعايا رومانيا وفقا لمعاهدة تريانون التي وقعتها المجر مع الحلفاء الغربيين بعد أن وضعت الحرب العالمية الأولى أوزارها، لكن بيركاني لعب عام 1932 بقميص المنتخب المجري، وبالتالي لا يمكنه تمثيل منتخب آخر، قبل مرور ثلاث سنوات، فاضطر لوليو بيركاني إلى الإنتظار عاما آخر من أجل تمثيل منتخب رومانيا.

لم تكن هذه هي حالة الغش والخداع والإحتيال الوحيدة، فقد دارت في الكواليس روايات عدة حول لقاء العودة بين إيطاليا واليونان في التصفيات، والتي كان مقررا أن تقام في العاصمة أثينا والذي لم يلعب من الأساس، حيث انسحب الفريق اليوناني وقيل وقتها أن اليونانيين لم يكونوا على استعداد لإهانة وهزيمة أخرى من الازوري الإيطالي بعد نتيجة مباراة الذهاب الكبيرة، وتردد أيضا أن الجامعة الإيطالية لكرة القدم قدم رشوة لنظيره اليوناني للإنسحاب والكف عن الإعتراض على اللاعبين غير المستكملين لإجراءات الحصول على الجنسية الإيطالية «كمونتي .. غوايتا .. جواريسي» وتبين عام 1994، أي بعد ستين عاما من تلك الواقعة أن الجامعة اليوناني قبل عرضا من الإيطاليين يتمثل في تشييد مبنى للجامعة اليونانية لكرة القدم في أثينا على نفقة إيطاليا، مقابل الإنسحاب من المباراة، وبالتالي ضياع أي فرصة اليونانيين في التأهل.


منتخب ايطاليا بطل العالم 1934

المولودية يوضح حقيقة عروض لبحيري

أصدر مولودية وجدة بلاغا كشف فيه حقيقة العروض التي توصل بها اللاعب ياسين لبحيري موضحا بأن ما تم الترويج له من أخبار حول اللاعب هي مغالطات.

وقال بيان المولودية بأن اللاعب يلسين البحيري يربطه عقد يمتد لثلاثة مواسم وأن العرض الوحيد والجدي الذي توصل به هو من الوداد الرياضي.

وكشف البلاغ بأن المكتب المسير سيخبر جمهوره بكل ما إستجد في هذا الموضوع وأن



الرئيس محمد هوار هو من يتابع الملف بشكل ذاتي دون تدخل من أي طرف خارج النادي.

ج- التويجر

البدراوي يختار فريق عمله بعيدا عن برلمان الرجاء





كشف الرئيس عبد العزيز البدراوي عن لائحة مكتبه المسير الذي سيشتغل معه للتسيير وتدبير شؤون الرجاء الرياضي خلال الأربع سنوات القادمة، والتي ضمت أسماء لم يسبق لها خوض تجربة التسيير داخل الفريق.

ويأتي إختيار البدراوي لهذه اللائحة، إستجابة لطلب الجماهير الرجاوية الغاضبة من منخرطي الفريق وكل الأسماء التي سبق لها تحمل مسؤولية الفريق خلال الفترة الأخيرة.

وجاءت هذه اللائحة التي إختارها البدراوي، لتشكل مزيجا بين رجال الأعمال والإقتصاد والأعمال الحرة والفن.

وتراهن الجماهير الرجاوية على هذا الفريق ليكون أكثر إنسجام في عمله، وإعادة الفريق الأخضر لسكته الصحيحة ووضع قطيعة مع كل ما يهم الفترة الأخيرة والمشاكل التي تهبط منذ عهد الرئيس محمد بودريقة. وقيادة النسور لإستعادة لسيطرته على البطولة الإحترافية وعصبة الأبطال الإفريقية.

وفيما يلي اللائحة التي إختارها البدراوي.

عزيز البدراوي: رئيس
كريم اليوسفي: نائب اول
عبد المولى فتاح: ناىب ثاني
مصطفى رزوقي: نائب ثالث
عبد اللطيف قاسمي: نائب رابع
المهدي الغوفير: أمين المال
أحمد سحنون: نائب أمين المال
محمد مروان: كاتب عام
فؤاد بوجبير: نائب الكاتب العام
سعد التسولي: ناطقا رسميا
آسية باشرقي: مستشارة
وفاء المسيوي: مستشارة
مريم علي لوبان: مستشارة

شجري

جديد الماص

يوسف أكردوم

سعدان أولى تعاقدات

تعاقد المغرب الفاسي مع اللاعب سفيان سعدان لاعب وسط ميدان فريق يوسفية برشيد كأول تعاقدات الفريق الصيفية، وكان الجهاز التدريبي للماص قد توصل إلى إتفاق مبدئي مع اللاعب خلال منتصف الموسم الماضي، حيث تربط اللاعب علاقة قوية بالمدير الرياضي مصطفى الخلفي الذي كان قد اشرف على تدريبه سابقا، وسيمتد عقد سعدان مع فريق المغرب الفاسي لموسمين رياضيين.

هؤلاء غادروا رسميا

غادر المغرب الفاسي 9 لاعبين بصورة رسمية، وهم المدافعون سهيل يشو عمر كومارا عبد الصمد شكري محمد حمامي والمهاجمون اتشاباو عبدولاي ديارا سيف الدين بوهرة أيوب لخضر وعلاء الدين أجراي، بينما لا زال أمر لاعبين معلقا ويتعلق الأمر بالمهاجم لحسن كوربي ولاعب وسط الميدان هيثم عينة، حيث من المنتظر تجديد عقد اللاعبين.

أكردوم يمدد عقده

توصل رئيس المغرب الفاسي إسماعيل الجامعي إلى إتفاق مع اللاعب يوسف أكردوم يقضي بتمديد عقد اللاعب لموسمين إضافيين

وكان أكردوم قد قدم أداء ملفتا رفقة المغرب الفاسي خلال الموسم الماضي، حيث منحه الجهاز التدريبي شارة القيادة خلال مرحلة الإياب.

حسم صفقتين جديدتين

حسم المغرب الفاسي صفقتين جديدتين في إطار تعزيز صفوفه خلال الميركاطو الصيفي الحالي، حيث تعاقد لموسمين مع لاعب وسط الميدان الهجومي عماد الراحولي اللاعب السابق لفرق أولمبيك آسفي سريع وادي زم الجيش الملكي كما تعاقد لنفس المدة مع المدافع الأيسر عمر الجيراري المدافع الأسبق لفرق الدفاع الحسني الجديدي الوداد الفاسي الجيش الملكي.

موعد انطلاق تدريبات الماص

قرر الجهاز التدريبي للمغرب الفاسي تحديد موعد 28 يوليوز بداية لانطلاقة تدريبات الفريق استعدادا لانطلاقة الموسم الرياضي، حيث سيخوض الفريق 8 لقاءات ودية خلال فترة الإستعدادات إضافة إلى إجراء معسكر تدريبي بمدينة ايفران لمدة عشرة أيام.

أمجد أبو جادالله

حسنية أكادير يشيد بالسكتيوي





خلص الاجتماع الذي عقده أعضاء المكتب المسير لحسنية أكادير مع المدرب عبد الهادي السكتيوي إلى الإشادة والتنويه بالمجهود الذي قام به إلى جانب أعضاء طاقمه.

وأكد في بلاغ أن العمل الذي قام به السكتيوي أفضى إلى إنقاذ الفريق من النزول للدرجة الثانية، وفي ذلك إشارة أن السكتيوي سيواصل مهمته مع الفريق، خلافا لما تمّ الحديث عنه حول رحيل السكتيوي، حيث قرر الفريق السوسي تجديد الثقة.

كما نفى المكتب المسير ما تمّ الترويج له حول صرف جزء من ميزانية الفريق دون علم باقي الأعضاء.

أبجاو

بعد العودة لبطولة الهواة
"الطاس" يحصد ما زرعه مسؤولوه



عاد الإتحاد البيضاوي للممارسة ببطولة القسم الوطني هواة، بعدما خانت السرعة النهائية لاعبيه للحفاظ على مكانتهم بالبطولة الإحترافية في درجتها الثانية. ولعبت النسبة عامة دور كبير في نزول ممثل منطقة الحي المحمدي، في الوقت الذي إبتسمت فيه لكل من الإتحاد الوجدي وشباب خنيفرة الذين كانا أكبر مرشحين لمرافقة أحدهما الكوكب المراكشي رفع الراية البيضاء مبكرا.

تكرار نفس الأخطاء

في الوقت الذي كان ينتظر محبي وعشاق الإتحاد البيضاوي الإستفادة من الأخطاء وتصحيح المسار، واصل مسؤولو الفريق نهج سياسة العشوائية في تسيير الفريق. الشيء الذي جعل النتائج التي حصدها خلال الموسم المنصرم، تبقى غير مستقرة ولم ترقى لتطلعات جماهير الحي المحمدي.

فإذا كان الحظ حالفه خلال الموسم الماضي لتحقيق البقاء في آخر دورة، بعدما تساوى في النقاط مع مجموعة من الأندية. وبفضل النسبة العامة حافظ فريق الطاس على مكانته بالبطولة الإحترافية، وكان النزول من نصيب فريق النادي القنيطري الذي كان خارج حسابات النزول قبل الدورتين الأخيرتين.

لم يستفيد مسؤولو الإتحاد من درس الموسم الماضي، لتجنب السقوط في نفس الوضعية واللعب على إحتلال مراكز جد متقدمة.

فكل مكونات الطاس كانت تسعى لإستغلال تتويج فريقه بلقب كأس العرش والمشاركة في كأس الكونفدرالية الإفريقية لأول مرة في تاريخه، للبحث عن الصعود والعودة للعب مع كبار الكرة المغربية لإستعادة أمجاد وتاريخ الفريق، غير أن الواقع كان بعيد جدا عن طموحاتهم، ليظل الإتحاد البيضاوي يتخبط في نفس الدوامة لتجنب السقوط للقسم الموالي قبل أن يجد نفسه هذا الموسم في آخر دورة يرافق الكوكب المراكشي إلى بطولة القسم الوطني هواة.

مدربون بالجملة

واصل الرئيس عبد الرزاق المنفلوطي، هوايته المفضلة في إقالة المدربين والتعاقد مع آخرين في نفس الموسم، فقد حطم كل الأرقام القياسية في إقالة المدربين والتعاقد مع أخرين منذ توليه رئاسة الفريق الأبيض، الشيء الذي جعل الإتحاد البيضاوي يعاني من غياب الإستقرار التقني. ولم يسبق للفريق أن أنهى الموسم مع مدرب واحد على رأس عارضته التقنية في عهد المنفلوطي، ففي كل موسم يتناوب على قيادة الفريق مجموعة من المدربين دون إحتساب الفترة التي أشرف فيه المدربين المساعدين وحتى المعدين البدنيين في بعض الفترات.

وهذا الموسم بدأه ممثل منطقة الحي المحمدي مع الإطار الوطني محمد مديحي، بعدما التحق بالفريق خلال الدورات الأخيرة من الموسم الماضي، ليترك منصبه لزميله محمد بوطهير الذي حاول إعادة قطار الفريق إلى سكته الصحيحة، لكن الفشل كان نصيبه كذلك ليجد نفسه مقال من منصبه دون أن يأخذ فرصته كاملة. ليتم تعويضه بمحمد أنيس في محاولة لإخراج الفريق من أزمة النتائج التي يعيشها، لكن عدم توفره على عصى سحرية أو خاتم سليمان جعله يسقط مثل سابقيه في مقصلة الإقالة التي تبقى الهواية المفضلة للرئيس عبد الرزاق المنفلوطي. فيما إختتم عبد الغني محددالعثماني قائمة المدربين الذين قادوا الإتحاد هذا الموسم، وفشل في قيادته للحفاظ على مكانته في ظل الظروف الغير مواتية والتي فشل المكتب المسير لتوفيره الطاقم التقني واللاعبين. هذا دون إحتساب الفترات التي أشرف فيها المدرب المساعد أو المدير التقني على قيادة المجموعة خلال الفترة ما بين الإقالة والتعاقد مع مدرب جديد، ليبقى فريق الطاس الفريق الأول على مستوى عدد المدربين الذين يتعاقبون على الإشراف عارضته التقنية في كل موسم.

هجرة جماعية للاعبين

مع نهاية كل موسم، يغادر الإتحاد البيضاوي مجموعة من اللاعبين، ومع بداية كل موسم يتم التعاقد مع لاعبين جدد، لتعويض اللاعبين الذين فضلوا إنهاء ارتباطهم به. والموسم الذي ودعناه، سار الفريق على نفس المسار من خلال القيام بمجموعة من التعاقدات.

فبعدما غادر الفريق في موسمه الأول بالبطولة الإحترافية في درجتها الثانية أغلب العناصر التي قادت الإتحاد للتتويج بلقب كأس العرش لأول مرة في تاريخه، عاد الفريق ليجدد تركيبته البشرية بعناصر جديدة كانت قريبة من دخول دور المجموعات لكأس الكونفدرالية الإفريقية لولا قلة تجربة لاعبيه والحظ الذي لم يخالفهم لتجاوز الدور الثاني. ونفس العملية تتكرر في نفس الموسم، مما جعل الإتحاد يعاني من غياب الإنسجام بين لاعبيه مع بداية كل موسم. ليبدأ كل موسم بحصد النتائج السلبية التي تكون لها تأثير كبير نتائج الفريق خلال باقي الدورات، و يدخل في دوامة الشك بالرغم من الامكانيات التي تتوفر عليها العناصر التي تشكل تركيبته البشرية. و تزيد من صعوبة المدربين المتعاقبين على تدريبه للخروج من دوامة النتائج السلبية والمراتب المتأخرة الذي يظل يحتلها منذ بداية كل الموسم.

خالد شجري

المنفلوطي يجر الجامعة أمام الطاس



التجأ عبد الرزاق المنفلوطي رئيس الإتحاد البيضاوي الى محكمة التحكيم الرياضي «الطاس»، للطعن في قرار التوقيف الذي أصدرته في حقه لجنة الأخلاقيات التابعة للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم والقاضي بتوقيفه لسنة كاملة عن ممارسة أي نشاط رياضي.

وقد وكل محامية فرنسية مختصة في النزاعات الرياضة، الترافع عنه من إجل إبطال قرار التوقيف.

ويذكر على أن الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، أوقفت المنفلوطي بالرغم انه من فجر فضيحة التلاعب من خلال تقدمه بشكاية للجامعة للتأكيد على وجود عملية تلاعب المباراة التي جمعت بين الإتحاد الوجدي وشباب ابن جرير وقدم مجموعة من التسجيلات والدلائل عزز بها شكايته. وعللت قرارها بكونه لم يقدم شكايته في حينها وتماطل في الكشف عنها.

وتجدر الإشارة على أن لجنة الأخلاقيات، أوقفت رئيس الإتحاد الوجدي وأمين مال شباب ابن جرير لخمس سنوات عن ممارسة أي نشاط رياضي، فيما برأت ذمة حارس شباب ابن جرير، لعدم وجود أي تهاون في أداء واجبه خلال المباراة.

شجري

شباب المحمدية يتعاقد مع لاعبان من الهواة

عزز شباب المحمدية صفوفه، بلاعبين ينتميان لفريق الرشاد البرنوصي الممارس بالقسم الوطني هواة. ويتعلق الأمر بكل من زكرياء فتحي وإسماعيل محراب، والذين وقعا في كشوفات الفريق الفضالي بموجب عقد يمتد لثلاث سنوات.

ويبحث مسؤولو شباب المحمدية على لاعبين جدد لتعزيز صفوف الفريق، وتعويض اللاعبين الذين غادروا الفريق او في طريقهم المغادرة. وذلك بعد رحيل كل من هيرفي غاي الذي التحق بفريق الفتح الرباطي وبولكسوت القريب من التوقيع للرجاء الرياضي، بعد نهاية العقد الذي كان يجمعهما بالشباب. وإسماعيل المترجي الذي عاد لفريقه الأم، وهمام باعوش المطلوب من الرجاء ويوسف المطيع والعسال القريبين من الوداد الرياضي.

هذا في الوقت الذي لازال الفريق بدون مدرب بعد رحيل المدرب امحمد فاخر مع نهاية الموسم، في انتظار ما ستكشف عنه المفاوضات التي يخوض مسؤولوه لتحديد هوية المدرب الجديد الذي سيقوده الموسم القادم.

شجري

مسوفا يزيد من متاعب الناصري

منحت لجنت النزاعات بالفيفا مدة 10 أيام أمام مسؤولو الوداد الرياضي، لتسوية خلافه مع الدولي التنزاني سيمون مسوفا. قرار زاد من متاعب مسؤولي الفريق الأحمر الذين يسابقون الزمن لتسوية نزاعاتهم المعروضة امام لجنة النزاعات، من أكل إنهاء الحضر المفروض على الفريق للقيام بالإنتدابات والمشاركة في منافسة عصبة الأبطال الإفريقية.

وكانت لجنة النزاعات بـ«فيفا»، قد أصدرت قرارها يقضي باداء الفريق الأحمر مبلغ 700 مليون سنتيم لمسوفا. فيما يستعد مسؤولو الفريق الأحمر للطعن في القرار من أجل ربح الوقت وتقديم دفوعاته بخصوص هذه القضية.

وللتذكير فمسوفا غادر الوداد الرياضي وسط الموسم الذي ودعناه دون إذن مسؤولي الفريق الأحمر، وعاد إلى بلاده وتقدم بشكاية ضد مسؤولي الفريق الأحمر بدعوى عدم توصله بمستحقاته المادية.

خ.شجري

شباب السوالم يفتح باب الإنخراط

قرر المكتب المسير لشباب السوالم فتح باب الإنخراط بداية من يوم الخميس 14 يوليوز الجاري إلى غاية 24 منه بقيمة مالية قدرها 2500 درهم، وتخص عملية الإنخراط التجديد بالنسبة للمنخرطين الأصليين الذين سيلتحقون لأول مرة، وحسب مسؤولي فريق السوالم فالغاية من إعادة فتح الإنخراط الإستفادة من وجوه جديدة للمساهمة في التسيير والتدبير اليومي للفريق، وكذلك توسيع قاعدة المنخرطين، تبقى الإشارة أن شباب السوالم حافظ على مكانته بين أندية الصفوة في أول موسم بالبطولة الإحترافية القسم الأول باحتلاله الرتبة التاسعة برصيد 36 نقطة من أصل 9 إنتصارات و9 تعادلات و12 هزيمة، سجل 37 هدفا ودخلت مرماه 38.

ع.فاكر

السباق متواصل نحو رئاسة العصبة





المرشحون لخلافة السنوسي

مع اقتراب موعد عقد الجمع العام الإنتخابي المحدد في يوم الجمعة 22 يوليوز 2022 لانتخاب رئيس جديد خلفا للرئيس المستقيل جمال السنوسي، احتدم الصراع بين وكيلي اللائحتين المقدمتين جمال الكعواشي وزكرياء المراحي، حيث تتواصل المشاورات والإتصالات بشكل مكثف بينهما وبين ممثلي مختلف أندية الهواة بأقسامها الثلاثة. وفي هذا الصدد قام وكيل اللائحة الأولى جمال الكعواشي بأول لقاء تواصلي بمدينة أكادير يوم الخميس 14 يوليوز الجاري حضره ممثلو الأندية التابعة لعصب كل من الداخلة وادي الذهب والعيون الساقية الحمراء ومراكش أسفي وكلميم واد نون بالإضافة إلى سوس ماسة. وحل يوم أول أمس السبت بمدينة الجديدة لذات الغرض بحضور ممثلي أندية جهة كل من دكالة الشاوية والدار البيضاء الكبرى والرباط سلا القنيطرة. خلال هذين الإجتماعين تم الإستماع للمرشح للرئاسة الذي قدم عرضا حول المشروع الذي هيأه رفقة بقية أعضاء اللائحة والذي يهدف بالأساس إلى الرفع أكثر من مستوى أندية الهواة، ومواصلة العمل الذي بدأه الرئيس السابق جمال السنوسي. وكان هذا اللقاء أيضا فرصة للحاضرين للإدلاء بآرائهم واقتراحاتهم. وفي ختام هذين اللقاءين أكد جميع الحاضرين على مساندتهم للائحة جمال الكعواشي ودعمهم لها لتسيير شؤون العصبة الوطنية لكرة القدم هواة خلال الأربع سنوات القادمة، رافضين بالمناسبة لأية فكرة تروم إلى الإهتداء إلى لائحة واحدة متفق عليها دون اللجوء إلى صندوق الاقتراع الذي سيجمع الفرقاء بمركز محمد السادس لكرة القدم بسلا.

وفي اليومين المواليين الجمعة والسبت 15 و16 من الشهر ذاته، نظم المرشح المنافس زكرياء المراحي لقاءين تواصليين بمدينة مراكش وبني ملال قدم خلال كل منهما برنامج عمله، كما كشف بالمناسبة عن جميع أعضاء اللائحة التي تقدم بها في الوقت المناسبة. بدوره كشف عن المشروع الذي جاء به رفقة بقية أعضاء مكتبه المسير، مؤكدا أنه سيقوم بتنفيذه في حال التصويت على لائحته التي تضم حسب قوله أسماء جديدة قادرة على مقاومة جميع التحديات والعقبات التي قد تعترضهم.

القاسم المشترك للمترشحين أن حملتهما انطلقت من المنطقة الجنوبية وفي نفس الفترة تقريبا .وعلى ما يبدو فإن بعض ممثلي"أندية الهواة تعاملوا بشكل مقصود مع النفاق الرياضي وخصوصا الذين تعمدوا عدم حضور اللقاءات التواصلية وذلك في انتظار الكشف عن الإسم الفائز، آنذاك لن يتأخروا في تقديم التهاني والتبريكات للفائز منهما وتقبل رأسه حتى في حال عدم التصويت عن أي مهما مادام الإقتراح سيكون سرا.

متابعة: موحا أفرني

الحسوني باق بالوداد



بعد أن إتضحت الرؤية لدى أيمن الحسوني حول العروض التي تم الترويج لها، تأكد لـ «المنتخب» بأن اللاعب سيواصل المسيرة مع فريقه الوداد الرياضي.

وكان أيمن الحسوني قد قدم مستويات كبيرة مع الوداد وتوج معه هذا الموسم بلقب البطولة الإحترافية ولقب عصبة أبطال إفريقيا ويطمح إلى التتويج بالثلاثية بكأس العرش حيث سيواجه الوداد في نصف النهائي فريق الفتح الرباطي.

ويعتبر أيمن الحسوني من الركائز الأساسية داخل الوداد، وبقاؤه سيفيد الفريق كثيرا.

ج- التويجر

اختتام الموسم الرياضي لمدرسة أزيد ألكمار الحضريوي لكرة القدم



أقامت جمعية أزيد ألكمارالحضريوي التي يرأسها المحترف ودولي الجيش الملكي سابقا عبد الكريم الحضريوي، بملعب القرب بجماعة الهرهورة بعمالة الصخيرات تمارة، حفل اختتام الموسم الرياضي لمدرسة كرة القدم التابعة لها، وذلك بحضور الأطفال اللاعبين المنخرطين بالمدرسة مصحوبين بآبائهم وأمهاتهم وأوليائهم والمؤطرين وضيوف شرف من نجوم الرياضة المغربية من قبيل الدولي السابق جواد الزاييري والبطلة العالمية السابقة نزهة بيدوان والبطل العالمي في ألعاب القوى سفيان البقالي ومدربه السيد التمسماني، هؤلاء كان في استقبالهم مدير المدرسة النجم أيضا عبد الكريم الحضريوي.

وتابع الجمهور الرياضي مقابلة استعراضية جمعت أطفال المدرسة فيما بينهم حيث استمتع الجميع باللمسات الفنية التي رسمتها أقدام المواهب الكروية التي تضمها المدرسة المذكورة، والتي تم إحداثها منذ سنتين.

إثر ذلك تم توزيع شواهد تقديرية وميداليات على كل الأطفال اللاعبين، في أجواء عمتها الفرحة والحبور، وذلك نظير ما قاموا به من جهود محمودة في التداريب والمقابلات وتحليهم بالروح الرياضية العالية والأخلاق الحسنة طيلة الموسم الرياضي.

وجدير بالذكر أن جمعية أزيد ألكمارالحضريوي لكرة القدم تأسست بمبادرة من فعاليات رياضية وإعلامية تُكِنُّ الحب والتقدير لنجم كرة القدم المغربية عبد الكريم الحَضريوي، حيث الغاية أن يقدم هذا الأخير تجاربه كلاعب سابق وكإطار حالي في التدريب لأطفال المدرسة لصقل مواهبهم وإعدادهم ليكونوا جاهزين مستقبلا، وبالتالي تستفيد من خدماتهم الكرة المغربية.

وتنهي الجمعية بالمناسبة إلى أن التسجيل مفتوح في وجه الراغبين في الإنخراط بمدرسة كرة القدم برسم الموسم الرياضي المقبل 2022 /2023، وذلك طيلة شهر يوليوز الجاري، علما أن التداريب تقام بملعبي القرب بحي الفتح بالرباط والهرهورة بتمارة.

م. بنسعيدإخوتير

إنطلاقة جديدة لرجاء بني ملال

كشف رجاء بني ملال المنتمي للدوري الإحترافي الثاني عن تاريخ استئناف تداريبه برسم الموسم الرياضي الجديد 2022 – 2023، حيث حدد يوم الخميس القادم 21 يوليوز على الساعة 17:00 عصرا الجاري موعدا رسميا لذلك، وفق ما جاء في إعلانه الأخير الذي نشره عبر صفحته الرسمية في الفايسبوك، معتبرا ذلك بمتابعة استدعاء رسمي لكل اللاعبين والأطر التقنية والطبية وكل المتعاقدين مع الفريق والمستخدمين والأعوان. وحتى كتابة هذه السطور لم يعلن المكتب المسير عن موعد عقد جمعه العام العادي. ومعلوم أن فارس عين أسردون يتوفر حاليا على 11 لاعبا ممن اعتمد عليهم خلال الموسم الرياضي الأخير، بالإضافة إلى ثلاثة عناصر من فئة الأمل، الشيء الذي يفرض عليه انتداب لاعبين جدد لسد الخصاص الذي تركه المغادرون. وكما أشرنا إلى ذلك من قبل فإن اللاعب السابق لرجاء بني ملال واتحاد الفتح الرباطي والإتحاد الرياضي (المنحل) محمد بورديف (بلادي) هو من سيتكلف بتدريب الفريق بمساعدة زميله السابق عبد اللطيف انحيلات.

موحا أفرني


الكرة تحمّسنا
و COTE & SPORT يربّحنا
حمل التطبيق على
mdjsjeux.ma/apps
و إكتشف العديد من الرياضات والرهانات
-18
نلعب بمسؤولية
MDJS
نربحو الرياضة
COTE & SPORT